



## **Modulkatalog**

---

### **Sinologie**

---

Programmformat: Major 120

---

Studienstufe: Bachelor

---

Erstellt am 04.06.2024

---

### **Modulgruppen des Programms**

---

Einführung in das Studium der Sinologie

Spracherwerb Chinesisch

Methoden und Theorien in der Sinologie

Sprache, Literatur, Medien

Geschichte, Gesellschaft, Kultur

Philosophie, Religion, Wissen

Überfachliche Angebote

Weitere curriculare Module

Abschluss

---

---

Der Modulkatalog enthält alle beständigen Angaben zu den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Programms, die semesterbezogenen Informationen dazu entnehmen Sie dem Vorlesungsverzeichnis.

Ebenfalls im Vorlesungsverzeichnis finden Sie das aktuelle Angebot an Wahlmodulen sowie weiterführende Informationen zu Modulen anderer Fakultäten.



**06B-7280e01 Einführung in das Studium der Sinologie**

---

06SM280-001	Grundlagen der Sinologie (P 6)	12
06SM280-002	Lektüreliste Sinologie modernes China (WP 9)	13
06SM280-003	Lektüreliste Sinologie traditionelles China (WP 9)	14
06SM280-004	Lektüreliste Schrift und Schreiben (WP 6)	15
06SM280-010	Modernchinesisch 1 (WP 9)	16
06SM280-011	Modernchinesisch: Schrift und Schreiben (WP 6)	17
06SM280-012	Modernchinesisch 2 (WP 9)	18

---



**06B-7280i01 Spracherwerb Chinesisch**

---

06SM280-020	Antikchinesisch I (P 9)	19
06SM280-013	Modernchinesisch 3 (WP 6)	20
06SM280-014	Modernchinesisch 4 (WP 6)	21
06SM280-015	Modernchinesisch 5 (WP 3)	22
06SM280-016	Modernchinesisch 6 (WP 3)	23
06SM280-021	Antikchinesisch II (WP 9)	24
06SM280-770	Modernchinesisch 7 (Lektüre wissenschaftlicher Arbeiten) (WP 3)	25
06SM280-771	Modernchinesisch 8 (Wissenschaftliches Schreiben) (WP 3)	26
06SM280-s11	[Vorlesung in chinesischer Sprache] (W 3)	27

---



**06B-7280i02 Methoden und Theorien in der Sinologie**

---

06SM280-050	Methoden der Text- und Kulturanalyse: Einführung (P 3)	28
06SM280-053	Texte des antiken China (P 3)	29
06SM280-051	Methoden der Text- und Kulturanalyse: Vertiefung (WP 3)	30
06SM280-052	Kontexte des antiken China (WP 3)	31
06SM280-054	Einführung in die Benutzung von Ressourcen und Hilfsmitteln (WP 3)	32

---



**06B-7280i03 Sprache, Literatur, Medien**

---

06SM280-100	Traditionelle chinesische Literatur (Einführung) (WP 3)	33
06SM280-101	Moderne und zeitgenössische chinesische Literatur (Einführung) (WP 3)	34
06SM280-102	Chinesische Literatur (Vertiefung) (WP 3)	35
06SM280-103	Chinesische Literatur (Hausarbeit) (WP 3)	36
06SM280-104	Die Sprache(n) Chinas (Einführung) (WP 3)	37
06SM280-105	Die Sprache(n) Chinas (Vertiefung) (WP 3)	38
06SM280-106	Die Sprache(n) Chinas (Hausarbeit) (WP 3)	39
06SM280-s05	[Sprache, Literatur und Medien (Seminar)] (W 3)	40
06SM280-s15	[Sprache, Literatur, Medien (Vorlesung)] (W 3)	41

---



**06B-7280i04 Geschichte, Gesellschaft, Kultur**

---

06SM280-200	Geschichte Chinas (Einführung) (WP 3)	42
06SM280-201	Geschichte Chinas (Vertiefung) (WP 3)	43
06SM280-202	Geschichte Chinas (Hausarbeit) (WP 3)	44
06SM280-203	Gesellschaft Chinas (Einführung) (WP 3)	45
06SM280-204	Gesellschaft Chinas (Vertiefung) (WP 3)	46
06SM280-205	Gesellschaft Chinas (Hausarbeit) (WP 3)	47
06SM280-s01	[Geschichte, Gesellschaft und Kultur (Seminar)] (W 3)	48
06SM280-s12	[Geschichte, Gesellschaft, Kultur (Vorlesung)] (W 3)	49

---



**06B-7280i05 Philosophie, Religion, Wissen**

---

06SM280-300	Philosophie in China (Einführung) (WP 3)	50
06SM280-301	Philosophie in China (Vertiefung) (WP 3)	51
06SM280-302	Philosophie in China (Hausarbeit) (WP 3)	52
06SM280-303	Religionen Chinas (Einführung) (WP 3)	53
06SM280-304	Religionen Chinas (Vertiefung) (WP 3)	54
06SM280-305	Religionen Chinas (Hausarbeit) (WP 3)	55
06SM280-s03	[Philosophie, Religion und Wissen (Seminar)] (W 3)	56
06SM280-s13	[Philosophie, Religion, Wissen (Vorlesung)] (W 3)	57

---



**06B-7280u01 Überfachliche Angebote**

---

06SM330-008	Sanskrit-Sprachkurs I (WP 9)	58
06SM330-009	Sanskrit-Sprachkurs II (WP 9)	59
30SM_Gr_GI	Grundlagen Griechisch (WP 6)	60
30SM_Lat_Lek	Lateinischer Lektürekurs (WP )	61
30SM_SUEZ	Angebot des Sprachenzentrums (WP )	62

---





**06B-7280w01 Weitere curriculare Module**

---

#extern08	Historische Religionswissenschaft (WP )	63
#extern40	Proseminar Systematische Religionswissenschaft (STRW) (WP )	64
#extern77	Methoden: Religionswiss. Textanalyse und -interpretation (WP )	65
#extern78	Grundkurs Religionsphilosophie (WP )	66
06SM255-005	Ansätze der modernen Filmtheorie (WP 6)	67
06SM290-009	Klassisches Japanisch I (WP 3)	68
06SM290-017	Klassisches Japanisch II (WP 3)	69
06SM330-052	Buddhismus (WP 3)	70
06SM330-055	Grundtexte des Buddhismus (WP 6)	71

---



**06B-7280x01 Abschluss**

---

06SM280-BA	Bachelorarbeit (P 15)	11
06SM280-401	Forschung und Debatten in der Sinologie (P 3)	72

---



---

## Bachelorarbeit

06SM280-BA

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 15

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Ba-Arbeit

---

### Lernziel

Die Bachelorarbeit ist der Ausweis über die Fähigkeit, eine wissenschaftliche Aufgabenstellung innerhalb der vorgegebenen Frist selbständig zu bearbeiten und adäquat darzustellen. Bearbeitung einer eigenen Fragestellung aus den Themenfeldern des betreuenden Lehrstuhls bzw. Dozierenden. Ziel ist, die Fähigkeit der Studierenden zu dokumentieren, einen Themenkomplex selbständig wissenschaftlich zu bearbeiten, die dafür notwendige Quellen- und Sekundärliteratur zu erschliessen, die gewonnenen Erkenntnisse und Forschungsergebnisse kritisch zu reflektieren und in sprachlich und formal angemessener Weise darzustellen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Mittels der Bachelorarbeit sollen die Studierenden zeigen, dass sie in der Lage sind, mit den jeweils einer konkreten wissenschaftlichen Fragestellung angemessenen Methoden und Quellen ein Problem des Fachs im festgelegten Zeitraum zu bearbeiten, ein selbständiges und kritisch reflektiertes Urteil zu entwickeln, zu wissenschaftlich fundierten Aussagen zu gelangen und die Ergebnisse in sprachlicher wie formaler Hinsicht angemessen darzustellen. Die Themenwahl erfolgt in enger Absprache mit der/dem betreuenden Dozierenden.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Grundlagen der Sinologie

---

06SM280-001

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat 1 20%; Referat 2 20%; schriftliche Arbeit 1 30%; schriftliche Arbeit 2 30% )

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Erwerb von Grundkompetenzen für die Auffindung, Auswahl, Verständnis und Analyse sinologischer Forschungsliteratur in europäischen Sprachen; Grundkompetenzen für die Anwendung von Methoden und Hilfsmitteln zur Erschließung übersetzter Quellentexte; Grundkompetenzen für die Einordnung und Kontextualisierung von Quellentexten; Fähigkeit zur Analyse von Textstrukturen und Argumentation in Primär- und Sekundärquellen; Fähigkeit zu Präsentation und Kommunikation von Arbeitsergebnissen nach fachlichen Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Einführung in die wissenschaftliche Beschäftigung mit der Geschichte und Kultur Chinas anhand ausgewählter Überblicksdarstellungen und Quellentexte; erste Auseinandersetzung mit ausgewählter Sekundärliteratur in europäischen Sprachen zwecks Vermittlung der Grundlagen geisteswissenschaftlicher Forschung im Allgemeinen und fachlicher und methodischer Zugänge der Sinologie im Besonderen.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Lektüreliste Sinologie modernes China

---

06SM280-002

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit: Lektüreprotokoll

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Die Studierenden eignen sich in ausgewählten Bereichen Grundlagenwissen über das moderne China an.

---

### Allgemeine Beschreibung

In diesem Modul erwerben Studierende in selbständiger Lektüre Grundwissen über ausgewählte Aspekte des modernen China.

---

### Voraussetzungen

Voraussetzung für dieses Modul sind Sprachkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss der Module «Modernchinesisch 1» oder «Modernchinesisch 2» entsprechen.

---



---

## Lektüreliste Sinologie traditionelles China

---

06SM280-003

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit: Lektüreprotokoll

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Die Studierenden eignen sich in ausgewählten Bereichen Grundlagenwissen über das traditionelle China an.

---

### Allgemeine Beschreibung

In diesem Modul wird im Rahmen selbständiger Lektüre Grundwissen über ausgewählte Aspekte des traditionellen China vermittelt.

---

### Voraussetzungen

Voraussetzung für dieses Modul sind Sprachkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss der Module «Modernchinesisch 1» oder «Modernchinesisch 2» entsprechen.

---



---

## Lektüreliste Schrift und Schreiben

---

06SM280-004

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Lektüreprotokoll 50%; schriftliche Prüfung 50%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder Englisch, gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen** Selbststudium

---

### Lernziel

Die Lernenden erhalten einen Einblick in die wissenschaftliche Sekundärliteratur zur chinesischen Schrift. Im Rahmen der schriftlichen Prüfung stellen sie ihre praktischen Schriftkenntnisse unter Beweis.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Studierenden erschliessen nach Rücksprache mit den Dozierenden Sekundärliteratur über die chinesische Schrift und dokumentieren dies in einem Lektüreprotokoll. Zum Nachweis ausreichender Schriftzeichenkenntnisse nehmen sie zudem am Leistungsnachweis des Moduls 280-011 «Modernchinesisch: Schrift und Schreiben» teil.

---

### Voraussetzungen

Voraussetzung für dieses Modul sind Kenntnisse der chinesischen Schrift, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls «Modernchinesisch: Schrift und Schreiben» entsprechen.

---



## Modernchinesisch 1

06SM280-010

<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	PhF: Asien-Orient-Institut
<b>ECTS Credits</b>	9
<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Herbstsemester
<b>Bewertung/Benotung</b>	1-6, in Halbschritten
<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, erneut buchen
<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio (schriftliche und mündliche Aufgaben 20%; schriftliche Prüfung 80%)  Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Lehrformen</b>	Sprachkurs

### Lernziel

Die Studierenden erwerben die Fertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hören und Lesen. Anhand von Themen aus dem Alltag werden Grundlagen der chinesischen Grammatik sowie ein Grundwortschatz vermittelt. Die Studierenden können Pinyin schreiben und erlernen die Aussprache.

### Allgemeine Beschreibung

In diesem Modul werden Grundlagen der chinesischen Sprache vermittelt. Der gleichzeitige Besuch des Moduls "Modernchinesisch: Schrift und Schreiben" garantiert den Erwerb der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich der chinesischen Schrift.

### Voraussetzungen

Das Modul richtet sich nur an Studierende ohne Kenntnisse der chinesischen Sprache auf dem Niveau des Abschlusses von «Modernchinesisch 1». Studierende, welche bereits über diese Sprachkenntnisse verfügen (z.B. Inhaber:innen eines Maturitätszeugnisses aus dem chinesischsprachigen Raum sowie Studierende, die mindestens sechs Schuljahre im chinesischsprachigen Raum oder ein chinesischsprachiges Studienprogramm absolviert haben), buchen stattdessen eines der beiden Module «Lektüreliste Sinologie modernes China» oder «Lektüreliste Sinologie traditionelles China».





## Modernchinesisch: Schrift und Schreiben

---

06SM280-011

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Prüfung HS 50%; Prüfung Intensivkurs FS 50%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch und Chinesisch

---

**Lehrformen**

Sprachkurs

---

### Lernziel

Herbstsemester: Die Studierenden erhalten eine systematische Einführung in die chinesische Schrift und lernen knapp 300 hochfrequente Schriftzeichen schreiben. Frühlingsemester (Intensivkurs): Es werden weitere 300 Zeichen erlernt. Die Studierenden befassen sich ausführlich mit dem Aufbau der Zeichen. Zudem lesen die Studierenden kurze Schriftzeichentexte.

---

### Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden Grundlagen der chinesischen Schrift vermittelt. Inhaltlich orientiert er sich dabei am Modul "Modernchinesisch 1" und vermittelt die dort zwingend notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich der chinesischen Schrift. Im Herbstsemester liegt der Schwerpunkt auf dem Schreiben von Schriftzeichen. Im anschließenden Intensivkurs (Frühlingsemester) konzentriert sich die Ausbildung auf das Lesen von Schriftzeichen.

---

### Voraussetzungen

Das Modul richtet sich nur an Studierende ohne Kenntnisse der chinesischen Schrift auf dem Niveau des Abschlusses von «Modernchinesisch: Schrift und Schreiben». Studierende, welche bereits über diese Schriftkenntnisse verfügen (z.B. Inhaber:innen eines Maturitätszeugnisses aus dem chinesischsprachigen Raum sowie Studierende, die mindestens sechs Schuljahre im chinesischsprachigen Raum oder ein chinesischsprachiges Studienprogramm absolviert haben), buchen stattdessen das Modul «Lektüreliste Schrift und Schreiben».

---



## Modernchinesisch 2

06SM280-012

<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	PhF: Asien-Orient-Institut
<b>ECTS Credits</b>	9
<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Frühjahrssemester
<b>Bewertung/Benotung</b>	1-6, in Halbschritten
<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, erneut buchen
<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio (schriftliche und mündliche Aufgaben 20%, mündliche Prüfung 10%, schriftliche Prüfung 70%)  Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Lehrformen</b>	Sprachkurs

### Lernziel

Die Studierenden erwerben die Fertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hören und Lesen. Anhand von Themen aus dem Alltag werden Grundlagen der chinesischen Grammatik sowie ein Grundwortschatz vermittelt. Die Studierenden lernen in diesem Semester weitere 300 Schriftzeichen und schreiben Schriftzeichen.

### Allgemeine Beschreibung

In diesem Modul werden Grundlagen der chinesischen Sprache vermittelt.

### Voraussetzungen

Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss der Module «Modernchinesisch 1» sowie «Modernchinesisch: Schrift und Schreiben» entsprechen.  
Das Modul richtet sich nur an Studierende ohne Kenntnisse der chinesischen Sprache auf dem Niveau des Abschlusses von «Modernchinesisch 2». Studierende, welche bereits über diese Sprachkenntnisse verfügen (z.B. Inhaber:innen eines Maturitätszeugnisses aus dem chinesischsprachigen Raum sowie Studierende, die mindestens sechs Schuljahre im chinesischsprachigen Raum oder ein chinesischsprachiges Studienprogramm absolviert haben), buchen stattdessen eines der beiden Module «Lektüreliste Sinologie modernes China» oder «Lektüreliste Sinologie traditionelles China».



## Antikchinesisch I

06SM280-020

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

**ECTS Credits**

9

**Angebotsmuster**

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Prüfung HS 50%; schriftliche Prüfung FS 50%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

**Unterrichtssprache**

Deutsch

**Lehrformen**

Sprachkurs

### Lernziel

Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung einfacherer antikchinesischer Texte.

### Allgemeine Beschreibung

Erwerb grundlegender analytischer und praktischer Lese- und Übersetzungskompetenz der antikchinesischen Sprache.

### Voraussetzungen

-



### Modernchinesisch 3

06SM280-013

<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	PhF: Asien-Orient-Institut
<b>ECTS Credits</b>	6
<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Herbstsemester
<b>Bewertung/Benotung</b>	1-6, in Halbschritten
<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, erneut buchen
<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio (schriftliche Aufgaben 20%; schriftliche Prüfung 80%)  Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch und Chinesisch
<b>Lehrformen</b>	Sprachkurs

#### Lernziel

Teil 1: Die Studierenden können die Originaltexte detailliert lesen und verstehen. Dabei vergrößern sie ihren passiven Wortschatz. Die Kursteilnehmenden werden an die Lektüre von Originaltexten herangeführt und sind nach Abschluss des Moduls in der Lage, Texte von vergleichbarem Schwierigkeitsgrad selbstständig zu lesen.

Teil 2: Die Studierenden lernen systematisch Satzstrukturen und Wortschatz und verbessern ihre mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit. Gleichzeitig vertiefen sie die im ersten Jahr erworbenen Grundlagen.

#### Allgemeine Beschreibung

Das Modul besteht aus zwei Teilen. In einem Teil lesen die Studierenden einfache Originaltexte, im anderen Teil arbeiten die Studierenden mit einem Sprachlehrbuch.

#### Voraussetzungen

Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls «Modernchinesisch 2» entsprechen (alternativ: GER A2, HSK 4, TOCFL Level 2).

Das Modul richtet sich nur an Studierende ohne Kenntnisse der chinesischen Sprache auf dem Niveau des Abschlusses von «Modernchinesisch 3». Studierende, welche bereits über diese Sprachkenntnisse verfügen (z.B. Inhaber:innen eines Maturitätszeugnisses aus dem chinesischsprachigen Raum sowie Studierende, die mindestens sechs Schuljahre im chinesischsprachigen Raum oder ein chinesischsprachiges Studienprogramm absolviert haben), buchen stattdessen andere Module aus der Modulgruppe «Spracherwerb Chinesisch».



## Modernchinesisch 4

---

06SM280-014

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Aufgaben 20%; schriftliche Prüfung 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch und Chinesisch

---

**Lehrformen**

Sprachkurs

---

### Lernziel

Teil 1: Die Studierenden können die Originaltexte detailliert lesen und verstehen. Dabei vergrößern sie ihren passiven Wortschatz. Die Kursteilnehmenden werden an die Lektüre von Originaltexten herangeführt und sind nach Abschluss des Moduls in der Lage, Texte von vergleichbarem Schwierigkeitsgrad selbstständig zu lesen.

Teil 2: Die Studierenden lernen systematisch Satzstrukturen und Wortschatz und verbessern ihre mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit. Gleichzeitig vertiefen sie die in den ersten Semestern erworbenen Grundlagen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul besteht aus zwei Teilen. In einem Teil lesen die Studierenden einfache Originaltexte, im anderen Teil arbeiten die Studierenden mit einem Sprachlehrbuch.

---

### Voraussetzungen

Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls "Modernchinesisch 3" entsprechen

---



## Modernchinesisch 5

06SM280-015

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

**ECTS Credits**

3

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

**Leistungsnachweis**

Portfolio: zwei schriftliche Prüfungen (je 50%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en), Chinesisch

**Lehrformen**

Sprachkurs

### Lernziel

Teil 1: Die Studierenden können schriftsprachlich verfasste Sachtexte auf dem Niveau des Kurses lesen und in eigenen umgangssprachlichen Formulierungen über die Texte sprechen bzw. schreiben. Dabei bauen sie ihren Wortschatz, ihre Grammatikkenntnisse und ihre Ausdrucksfähigkeiten aus.

Teil 2: Die Studierenden können literarische Texte auf dem Niveau des Kurses genau lesen und verstehen.

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul besteht aus zwei Teilen. In einem Teil lesen die Studierenden Sachtexte, im anderen Teil lesen die Studierenden literarische Texte.

### Voraussetzungen

Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls "Modernchinesisch 4" entsprechen (alternativ: GER B1, HSK 5, TOCFL Level 3)



## Modernchinesisch 6

---

06SM280-016

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (zwei schriftliche Prüfungen, je 50%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch und Chinesisch

---

**Lehrformen** Sprachkurs

---

### Lernziel

Teil 1: Die Studierenden können schriftsprachlich verfasste Sachtexte auf dem Niveau des Kurses lesen und sich in eigenen umgangssprachlichen Formulierungen über die Texte äussern. Dabei bauen sie ihren Wortschatz, ihre Grammatikkenntnisse sowie ihre Ausdrucksfähigkeiten aus. Teil 2: Ziel der Übersetzungsübung ist, dass die Studierenden bereits erworbenes Vokabular und bekannte Grammatikstrukturen korrekt anwenden können und ihren Wortschatz weiter ausbauen. Gleichzeitig stellen sie einen Sprachvergleich an und schärfen ihr Verständnis für Unterschiede zwischen den beiden Sprachen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul besteht aus zwei Teilen. In einem Teil lesen die Studierenden Sachtexte und diskutieren basierend auf diesen Texten aktuelle Themen. Im anderen Teil übersetzen die Studierenden Ausschnitte verschiedener Textsorten aus dem Deutschen ins Chinesische.

---

### Voraussetzungen

Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls "Modernchinesisch 5" entsprechen

---



## Antikchinesisch II

06SM280-021

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

**ECTS Credits**

9

**Angebotsmuster**

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Schriftliche Prüfung 75%; Vokabeltest 25%)  
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

**Unterrichtssprache**

Deutsch

**Lehrformen**

Sprachkurs

**Lernziel**

Fähigkeit zur selbstständigen Lektüre antikchinesischer Texte.

**Allgemeine Beschreibung**

Lektüre antikchinesischer Originaltexte und Vermittlung philologischer Methoden und Hilfsmittel.

**Voraussetzungen**

Kenntnisse des Antikchinesischen, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls "Antikchinesisch I" entsprechen





---

## Modernchinesisch 7 (Lektüre wissenschaftlicher Arbeiten)

---

06SM280-770

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Chinesisch

---

**Lehrformen** Sprachkurs

---

### Lernziel

Die Studierenden können auf Chinesisch verfasste wissenschaftliche Arbeiten detailliert, selektiv und global lesen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Studierenden lesen auf Chinesisch verfasste wissenschaftliche Arbeiten detailliert, selektiv und global.

---

### Voraussetzungen

Mindestens Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls «Modernchinesisch 5» entsprechen; idealerweise Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls «Modernchinesisch 6» entsprechen.

---



---

## Modernchinesisch 8 (Wissenschaftliches Schreiben)

---

06SM280-771

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**    3

---

**Angebotsmuster**                                        1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**                                1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**                                      einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**                                schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**                                Chinesisch

---

**Lehrformen**    Sprachkurs

---

### Lernziel

Die Studierenden können eine bestehende wissenschaftliche Arbeit gemäss den erlernten formalen und sprachlichen Anforderungen ins Chinesische übertragen.

---

### Allgemeine Beschreibung

In diesem Modul werden die formalen und sprachlichen Anforderungen an auf Chinesisch verfasste wissenschaftliche Arbeiten vermittelt. Das wissenschaftliche Schreiben wird anhand einer eigenen, bereits geschriebenen wissenschaftlichen Arbeit der Studierenden praktisch eingeübt.

---

### Voraussetzungen

Mindestens Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls «Modernchinesisch 5» entsprechen; idealerweise Chinesischkenntnisse, die dem Niveau beim Abschluss des Moduls «Modernchinesisch 7» entsprechen.

---



### [Vorlesung in chinesischer Sprache]

---

06SM280-s11

---

**Anbietende Organisationseinheit**      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**                              3

---

**Angebotsmuster**                          1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**                    bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**                        keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**                    schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**                    Chinesisch

---

**Lehrformen**                              Vorlesung

---

#### **Lernziel**

Erwerb von Grundwissen über ein ausgewähltes wissenschaftliches Thema auf Chinesisch.

---

#### **Allgemeine Beschreibung**

Vermittlung des aktuellen Forschungsstandes in ausgewählten, thematisch variierenden Gebieten in chinesischer Sprache.

---

#### **Voraussetzungen**

-

---



---

## Methoden der Text- und Kulturanalyse: Einführung

---

06SM280-050

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Referat 30%, schriftliche Prüfung 30%, schriftliche Arbeit 40%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen** Seminar

---

### Lernziel

Einübung von Techniken der Integration bzw. Bündelung verschiedener Methoden, um auf diese Weise der zunehmenden transkulturellen Verflechtung von Texten und Diskursen gerecht werden zu können.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul vermittelt den Kenntnisstand, welcher für Studierende moderner Philologien für grundlegend erachtet wird, so dass auch weiterführende interdisziplinäre Veranstaltungen auf verlässlichem Boden stehen.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



## Texte des antiken China

---

06SM280-053

---

**Anbietende Organisationseinheit**      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**                              3

---

**Angebotsmuster**                          1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**                    1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**                        einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**                    Portfolio (schriftliche Prüfung 60%, Referat 40%)

---

**Unterrichtssprache**                    Deutsch

---

**Lehrformen**                              Übung

---

### Lernziel

Erwerb von Grundkenntnissen über Textgeschichte, Philologie und Überlieferung der altchinesischen Literatur bis zur Hân-Zeit; Einführung in Methoden und Hilfsmittel zur Identifizierung und Erschliessung altchinesischer Texte.

---

### Allgemeine Beschreibung

Überblick über Philologie und Textgeschichte der wichtigsten vor-kaiserzeitlichen Texte, v.a. der edierten Literatur, ergänzend epigraphische Texte. Lektüre nicht-chinesischsprachiger Sekundärliteratur und originalsprachlicher Textproben. Kenntnisse des klassischen Chinesisch sind von Vorteil.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



---

## Methoden der Text- und Kulturanalyse: Vertiefung

---

06SM280-051

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat 50%, Schriftliche Arbeit: Forschungsdesign 50%).  
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Einführung in die wissenschaftliche Recherche mit chinesischsprachigen Datenbanken und Erarbeitung eines Forschungsdesigns für eine BA-Arbeit unter Einbezug chinesischsprachiger Sekundärliteratur; mit wissenschaftlicher Fragestellung, Übersicht über den Forschungsstand, Gliederung, Exposé und Literaturübersicht.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die im Modul „Methoden der Text- und Kulturanalyse: Einführung“ erarbeiteten Analysemethoden werden erweitert und vertieft. Dabei erfolgt eine thematische und methodische Fokussierung.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



---

## Kontexte des antiken China

---

06SM280-052

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (schriftliche Arbeit 60%, Referat 40%)

---

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Seminar

---

### Lernziel

Vertrautheit mit den Grundzügen der Kultur- und Gesellschaftsgeschichte Chinas vom Neolithikum bis in die frühe Kaiserzeit als grundlegendes Wissen über Entstehungs- und Überlieferungskontexte altchinesischer Literatur.

---

### Allgemeine Beschreibung

Einführung in die Kultur und Gesellschaft Chinas von den Anfängen bis in die Hân-Zeit als Voraussetzung für das Verständnis altchinesischer Literatur.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



---

## Einführung in die Benutzung von Ressourcen und Hilfsmitteln

---

06SM280-054

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Kompetente Benutzung der verschiedenen Ressourcen und Hilfsmittel für die systematische Erschliessung chinesischer Texte.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Teilnehmenden erwerben die Kompetenz zum selbständigen Gebrauch von Hilfsmitteln wie Wörterbüchern, Enzyklopädien, historischen Atlanten und Konkordanzen usw. mit Fokus auf dem vormodernen Chinesisch. Die vermittelten Grundkompetenzen sind aber auch für die Auseinandersetzung mit modernen und zeitgenössischen Texten hilfreich. Der Schwerpunkt liegt auf der Vermittlung gedruckter Ressourcen. Wichtige elektronische Hilfsmittel werden ebenfalls eingeführt.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie. Die Studierenden müssen mit dem Umschriftsystem Hanyu Pinyin sowie mit den sprachlichen Grundstrukturen des Chinesischen vertraut sein.

---





## Traditionelle chinesische Literatur (Einführung)

---

06SM280-100

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat mit Handout 30%; Schriftliche Prüfung 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

**Lernziel**

Erwerb von Grundlagenwissen über die vormoderne Literatur bis zur Republikzeit.

---

**Allgemeine Beschreibung**

Vermittlung von Grundkenntnissen über die chinesische Literatur in ihrer historischen Entwicklung und ihren literarischen Kategorien von der Hân-Zeit bis zum Ende der Kaiserzeit.

---

**Voraussetzungen**

-

---



---

## Moderne und zeitgenössische chinesische Literatur (Einführung)

---

06SM280-101

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat mit Handout 30%; Schriftliche Prüfung 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

**Lernziel**

Erwerb von Grundlagenwissen über die moderne und zeitgenössische Literatur Chinas.

---

**Allgemeine Beschreibung**

Überblick über die chinesische Literatur von der Republikzeit bis zur Gegenwart.

---

**Voraussetzungen**

-

---



## Chinesische Literatur (Vertiefung)

---

06SM280-102

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Vertiefte Auseinandersetzung mit einem spezifischen Aspekt aus dem Bereich "Chinesische Literatur und Medienlandschaft" anhand von Quellen- und Forschungstexten. Der Schwerpunkt ist thematisch oder problemorientiert und bestimmt das Verhältnis der Anteile von Quellen- und Forschungsliteratur. Teils angeleitete, teils selbständige Erschließung sinologischer Forschung und einschlägiger übersetzter Primärquellen zum gewählten Schwerpunkt; Präsentation und Kommunikation der Arbeitsergebnisse in Form eines Fachvortrags und einer schriftlichen Arbeit gemäss fachlichen Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul ermöglicht Studierenden eine vertiefte Auseinandersetzung mit einem Teilbereich der chinesischen Literatur und Medienlandschaft. Dabei kann die umfassende Aufarbeitung der Forschungsliteratur zu einem ausgewählten thematischen Bereich und/oder die intensive Lektüre von übersetzten Primärquellen zu einzelnen Autoren, Genres, Themen oder Epochen im Mittelpunkt stehen.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



## Chinesische Literatur (Hausarbeit)

---

06SM280-103

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Selbständige Erschliessung von Quellen- und Forschungstexten in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen; Dokumentation von Arbeitsergebnissen in Form einer schriftlichen Hausarbeit nach Massgabe wissenschaftlicher und fachlicher Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Weiterführende thematische Vertiefung im Anschluss an das Modul "Chinesische Literatur (Vertiefung)". Selbständige Auseinandersetzung mit chinesischer Literatur und Medienlandschaft anhand von Quellen- und Forschungstexten in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen, dokumentiert in Form der Darstellung der Arbeitsergebnisse als Hausarbeit gemäss wissenschaftlichen und fachlichen Kriterien.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



## **Die Sprache(n) Chinas (Einführung)**

---

06SM280-104

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

### **Lernziel**

Erwerb von Grundkenntnissen über die Sprache(n) Chinas.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Vermittlung von Grundlagenwissen über Geschichte, Struktur, gesellschaftliche und areale Dynamiken der chinesischen und weiteren Sprachen Chinas.

---

### **Voraussetzungen**

-

---



---

## Die Sprache(n) Chinas (Vertiefung)

---

06SM280-105

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%)

---

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Das Modul bietet Studierenden eine vertiefte Auseinandersetzung mit einschlägiger Forschungsliteratur zu einem ausgewählten thematischen Bereich der Linguistik des Chinesischen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul bietet Studierenden eine vertiefte Auseinandersetzung mit einschlägiger Forschungsliteratur zu einem ausgewählten thematischen Bereich der Linguistik des Chinesischen.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



---

## Die Sprache(n) Chinas (Hausarbeit)

---

06SM280-106

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Selbständige Erschliessung von Quellen- und Forschungstexten in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen; Dokumentation von Arbeitsergebnissen in Form einer schriftlichen Hausarbeit nach Massgabe wissenschaftlicher und fachlicher Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Weiterführende thematische Vertiefung im Anschluss an das Modul "Die Sprache(n) Chinas (Vertiefung)". Selbständige Auseinandersetzung mit ausgewählten chinesischen Quellentexten und Forschungsliteratur in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen, dokumentiert in Form der Darstellung der Arbeitsergebnisse als Hausarbeit gemäss wissenschaftlichen und fachlichen Kriterien.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



### **[Sprache, Literatur und Medien (Seminar)]**

---

06SM280-s05

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%)

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Seminar

---

#### **Lernziel**

Festigung der Fähigkeiten zur kompetenten Beschäftigung mit sinologischer Forschung in den gängigen europäischen Sprachen; Einführung in die Arbeit mit Forschungsbeiträgen in chinesischer Sprache; Festigung der kompetenten Auseinandersetzung mit chinesischen Primärquellen in Übersetzung; erste Auseinandersetzung mit originalsprachlichen Quellen. Übersicht über den aktuellen Forschungsstand zur einschlägigen Thematik.

---

#### **Allgemeine Beschreibung**

Tiefergehende Erschließung eines spezifischen sinologischen Themas auf der Grundlage des umfassenden Einbezugs aktueller Forschung sowie einschlägiger Primärquellen.

---

#### **Voraussetzungen**

Grundlagen der Sinologie

---





### **[Sprache, Literatur, Medien (Vorlesung)]**

---

06SM280-s15

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**    3

---

**Angebotsmuster**                                        1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**                                bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**                                     keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**                                schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**                                Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**    Vorlesung

---

#### **Lernziel**

Erwerb vertiefter und umfassender Kenntnis des aktuellen Forschungsstandes zu einer ausgewählten spezifischen Thematik.

---

#### **Allgemeine Beschreibung**

Umfassender Einblick in den aktuellen Forschungsstand zu einem spezifischen thematischen Bereich. Scharnier zwischen Forschung und Lehre.

---

#### **Voraussetzungen**

-

---



## **Geschichte Chinas (Einführung)**

---

06SM280-200

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

**Lernziel**

Erwerb von Grundlagenwissen über die Geschichte Chinas.

---

**Allgemeine Beschreibung**

Abriss der Geschichte Chinas von den Anfängen bis in die Gegenwart.

---

**Voraussetzungen**

-

---



## **Geschichte Chinas (Vertiefung)**

---

06SM280-201

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%).  
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Übung

---

### **Lernziel**

Vertiefte Auseinandersetzung mit einem spezifischen Aspekt aus dem Bereich "Chinesische Geschichte" anhand von Quellen- und Forschungstexten. Der Schwerpunkt ist diachron, thematisch oder kulturgeschichtlich orientiert und bestimmt das Verhältnis der Anteile von Quellen- und Forschungsliteratur. Teils angeleitete, teils selbständige Erschließung sinologischer Forschung und einschlägiger übersetzter Primärquellen zum gewählten Schwerpunkt; Präsentation und Kommunikation der Arbeitsergebnisse in Form eines Fachvortrags und einer schriftlichen Arbeit gemäss fachlichen Standards.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Das Modul bietet Studierenden eine vertiefte Auseinandersetzung mit einem Abschnitt der chinesischen Geschichte. Dabei kann die umfassende Aufarbeitung der Forschungsliteratur zu einem ausgewählten Thema und/oder die ausführliche Lektüre von übersetzten Primärquellen im Mittelpunkt stehen.

---

### **Voraussetzungen**

Grundlagen der Sinologie

---



## **Geschichte Chinas (Hausarbeit)**

---

06SM280-202

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### **Lernziel**

Selbständige Erschliessung von Quellen- und Forschungstexten in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen; Dokumentation von Arbeitsergebnissen in Form einer schriftlichen Hausarbeit nach Massgabe wissenschaftlicher und fachlicher Standards.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Thematische Vertiefung im Anschluss an das Modul "Geschichte Chinas (Vertiefung)". Selbständige Auseinandersetzung mit ausgewählten chinesischen Quellentexten und Forschungsliteratur in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen, dokumentiert in Form der Darstellung der Arbeitsergebnisse als Hausarbeit gemäss wissenschaftlichen und fachlichen Kriterien.

---

### **Voraussetzungen**

Grundlagen der Sinologie

---



---

## **Gesellschaft Chinas (Einführung)**

---

06SM280-203

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

### **Lernziel**

Erwerb von Grundlagenwissen zu Zeitgeschichte, Staat und Gesellschaft Chinas.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Einführung in die Geschichte, die politischen Institutionen und die Gesellschaft der Volksrepublik China und anderer chinesischsprachiger Staaten und Territorien nach 1949.

---

### **Voraussetzungen**

-

---



## Gesellschaft Chinas (Vertiefung)

---

06SM280-204

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Vertiefte Auseinandersetzung mit einem spezifischen Aspekt der chinesischen Gesellschaft anhand von Quellen- und Forschungstexten. Der Schwerpunkt ist thematisch oder problemorientiert und bestimmt das Verhältnis der Anteile von Quellen- und Forschungsliteratur. Teils angeleitete, teils selbständige Erschließung sinologischer Forschung und einschlägiger übersetzter Primärquellen zum gewählten Schwerpunkt; Präsentation und Kommunikation der Arbeitsergebnisse in Form eines Fachvortrags und einer schriftlichen Arbeit gemäss fachlichen Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul bietet Studierenden eine vertiefte Auseinandersetzung mit spezifischen Aspekten der chinesischen Gesellschaft. Dabei kann die umfassende Aufarbeitung der Forschungsliteratur zu einem ausgewählten Thema und/oder die ausführliche Lektüre von übersetzten Primärquellen im Mittelpunkt stehen.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



---

## **Gesellschaft Chinas (Hausarbeit)**

---

06SM280-205

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### **Lernziel**

Selbständige Erschliessung von Quellen- und Forschungstexten in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen; Dokumentation von Arbeitsergebnissen in Form einer schriftlichen Hausarbeit nach Massgabe wissenschaftlicher und fachlicher Standards.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Weiterführende thematische Vertiefung im Anschluss an das Modul "Gesellschaft Chinas (Vertiefung)". Selbständige Auseinandersetzung mit ausgewählten chinesischen Quellentexten und Forschungsliteratur in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen, dokumentiert in Form der Darstellung der Arbeitsergebnisse als Hausarbeit gemäss wissenschaftlichen und fachlichen Kriterien.

---

### **Voraussetzungen**

Grundlagen der Sinologie

---



## **[Geschichte, Gesellschaft und Kultur (Seminar)]**

---

06SM280-s01

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%)

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### **Lernziel**

Festigung der Fähigkeiten zur kompetenten Beschäftigung mit sinologischer Forschung in den gängigen europäischen Sprachen; Einführung in die Arbeit mit Forschungsbeiträgen in chinesischer Sprache; Festigung der kompetenten Auseinandersetzung mit chinesischen Primärquellen in Übersetzung; erste Auseinandersetzung mit originalsprachlichen Quellen. Übersicht über den aktuellen Forschungsstand zur einschlägigen Thematik.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Tiefergehende Erschließung eines spezifischen sinologischen Themas auf der Grundlage des umfassenden Einbezugs aktueller Forschung sowie einschlägiger Primärquellen.

---

### **Voraussetzungen**

Grundlagen der Sinologie

---





**[Geschichte, Gesellschaft, Kultur (Vorlesung)]**

---

06SM280-s12

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

**Lernziel**

Erwerb vertiefter und umfassender Kenntnis des aktuellen Forschungsstandes zu einer ausgewählten spezifischen Thematik.

---

**Allgemeine Beschreibung**

Umfassender Einblick in den aktuellen Forschungsstand zu einem spezifischen thematischen Bereich. Scharnier zwischen Forschung und Lehre.

---

**Voraussetzungen**

-

---



---

## **Philosophie in China (Einführung)**

---

06SM280-300

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

**Lernziel**

Aneignung von Grundwissen über die chinesische Philosophie in ihrer geschichtlichen Entfaltung.

---

**Allgemeine Beschreibung**

Thematischer und historischer Überblick über die chinesische Philosophiegeschichte.

---

**Voraussetzungen**

-

---



## Philosophie in China (Vertiefung)

---

06SM280-301

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (70% Schriftliche Arbeit; 30% Referat)  
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Vertiefte Auseinandersetzung mit einem spezifischen Aspekt der chinesischen Philosophie und Geistesgeschichte anhand von Quellen- und Forschungstexten. Der Schwerpunkt ist diachron, thematisch oder problemorientiert und bestimmt das Verhältnis der Anteile von Quellen- und Forschungsliteratur. Teils angeleitete, teils selbständige Erschliessung sinologischer Forschung und einschlägiger übersetzter Primärquellen zum gewählten Schwerpunkt; Präsentation und Kommunikation der Arbeitsergebnisse in Form eines Fachvortrags und einer schriftlichen Arbeit gemäss fachlichen Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul bietet Studierenden eine vertiefte Auseinandersetzung mit einem Problem oder einer Epoche der chinesischen Geistesgeschichte. Es kann die umfassende Aufarbeitung der Forschungsliteratur zu einem ausgewählten Bereich und/oder die ausführliche Lektüre übersetzter Primärquellen zu einzelnen Autoren oder Traditionen im Mittelpunkt stehen.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



## Philosophie in China (Hausarbeit)

---

06SM280-302

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Selbständige Erschliessung von Quellen- und Forschungstexten in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen; Dokumentation von Arbeitsergebnissen in Form einer schriftlichen Hausarbeit nach Massgabe wissenschaftlicher und fachlicher Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Weiterführende thematische Vertiefung im Anschluss an das Modul "Philosophie in China (Vertiefung)". Selbständige Auseinandersetzung mit ausgewählten chinesischen Quellentexten und Forschungsliteratur in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen, dokumentiert in Form der Darstellung der Arbeitsergebnisse als Hausarbeit gemäss wissenschaftlichen und fachlichen Kriterien.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



---

## Religionen Chinas (Einführung)

---

06SM280-303

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

### Lernziel

Aneignung von Grundwissen über die Religionen Chinas.

---

### Allgemeine Beschreibung

Überblick über die Religionen Chinas mit Schwerpunkt Institutionen-, Text- und Geistesgeschichte sowie vereinzelt Ausblicken auf die religiöse Praxis und ihre historischen Hintergründe.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Religionen Chinas (Vertiefung)

---

06SM280-304

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Vertiefte Auseinandersetzung mit einem spezifischen Aspekt aus dem Themenbereich "Religionen in China" anhand von Quellen- und Forschungstexten. Der Schwerpunkt ist diachron, thematisch oder problemorientiert und bestimmt das Verhältnis der Anteile von Quellen- und Forschungsliteratur. Teils angeleitete, teils selbständige Erschließung sinologischer Forschung und einschlägiger übersetzter Primärquellen zum gewählten Schwerpunkt; Präsentation und Kommunikation der Arbeitsergebnisse in Form eines Fachvortrags und einer schriftlichen Arbeit gemäss fachlichen Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul bietet Studierenden eine vertiefte Auseinandersetzung mit einem Teilaspekt des Themenkomplexes "Religion in China". Dies kann durch umfassende Aufarbeitung der einschlägigen Forschungsliteratur und/oder ausführliche Lektüre übersetzter Primärquellen erfolgen.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



---

## Religionen Chinas (Hausarbeit)

---

06SM280-305

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Selbständige Erschliessung von Quellen- und Forschungstexten in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen; Dokumentation von Arbeitsergebnissen in Form einer schriftlichen Hausarbeit nach Massgabe wissenschaftlicher und fachlicher Standards.

---

### Allgemeine Beschreibung

Thematische Vertiefung im Anschluss an das Modul "Religionen Chinas (Vertiefung)". Selbständige Auseinandersetzung mit ausgewählten chinesischen Quellentexten und Forschungsliteratur in einschlägigen europäischen Wissenschaftssprachen, dokumentiert in Form der Darstellung der Arbeitsergebnisse als Hausarbeit gemäss wissenschaftlichen und fachlichen Kriterien.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---



## [Philosophie, Religion und Wissen (Seminar)]

---

06SM280-s03

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%; Referat 30%)

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Festigung der Fähigkeiten zur kompetenten Beschäftigung mit sinologischer Forschung in den gängigen europäischen Sprachen; Einführung in die Arbeit mit Forschungsbeiträgen in chinesischer Sprache; Festigung der kompetenten Auseinandersetzung mit chinesischen Primärquellen in Übersetzung; erste Auseinandersetzung mit originalsprachlichen Quellen. Übersicht über den aktuellen Forschungsstand zur einschlägigen Thematik.

---

### Allgemeine Beschreibung

Tiefergehende Erschließung eines spezifischen sinologischen Themas auf der Grundlage des umfassenden Einbezugs aktueller Forschung sowie einschlägiger Primärquellen.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---





### **[Philosophie, Religion, Wissen (Vorlesung)]**

---

06SM280-s13

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

#### **Lernziel**

Erwerb vertiefter und umfassender Kenntnis des aktuellen Forschungsstandes zu einer ausgewählten spezifischen Thematik.

---

#### **Allgemeine Beschreibung**

Umfassender Einblick in den aktuellen Forschungsstand zu einem spezifischen thematischen Bereich. Scharnier zwischen Forschung und Lehre.

---

#### **Voraussetzungen**

-

---



## Sanskrit-Sprachkurs I

06SM330-008

<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	PhF: Asien-Orient-Institut
<b>ECTS Credits</b>	9
<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Herbstsemester
<b>Bewertung/Benotung</b>	1-6, in Halbschritten
<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, erneut buchen
<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio (schriftliche Beiträge 60%, Übungen 40%)  Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Lehrformen</b>	Sprachkurs, Tutorat

### Lernziel

Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse in Grammatik und Wortschatz des Sanskrits und können einfache originalsprachliche Sätze unter Anleitung analysieren und übersetzen. Sie sind fähig, die sprachlichen Merkmale sowie kulturgeschichtlichen Kontexte des Sanskrits zu benennen und können die eigenen kulturellen Voraussetzungen beim Umgang mit der anderen Sprache und Kultur reflektieren.

### Allgemeine Beschreibung

Der zweiteilige Sanskrit-Sprachkurs führt in Grammatik, Syntax und Vokabular des klassischen Sanskrits ein und bildet die Grundlage für die philologisch-historische Beschäftigung mit den klassischen indischen Literaturen. Nach Absolvieren beider Module sollen die Teilnehmenden einfachere Originaltexte selbständig übersetzen können. Das Modul (erster Teil des Sprachkurses) wird von einem Tutorat begleitet.

### Voraussetzungen

-



## Sanskrit-Sprachkurs II

06SM330-009

<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	PhF: Asien-Orient-Institut
<b>ECTS Credits</b>	9
<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Frühlingsemester
<b>Bewertung/Benotung</b>	1-6, in Halbschritten
<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, erneut buchen
<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio (schriftliche Beiträge 60%, Übungen 40%)  Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Lehrformen</b>	Sprachkurs

### Lernziel

Die Studierenden haben erweiterte Kenntnisse in Grammatik und Wortschatz des Sanskrits und können originalsprachliche Texte eigenständig und transparent dokumentiert in die Zielsprache übersetzen. Sie sind fähig, ihr vertieftes Sprach- und Kontextwissen auf neue Übersetzungssituationen zu übertragen.

### Allgemeine Beschreibung

Der zweiteilige Sanskrit-Sprachkurs führt in Grammatik, Syntax und Vokabular des klassischen Sanskrits ein und bildet die Grundlage für die philologisch-historische Beschäftigung mit den klassischen indischen Literaturen. Nach Absolvieren beider Module sollen die Teilnehmenden einfachere Originaltexte selbständig übersetzen können.

### Voraussetzungen

-



---

## Grundlagen Griechisch

---

30SM\_Gr\_GI

---

<b>Anbietende Organisationseinheiten</b>	ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät
<b>ECTS Credits</b>	6
<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Herbstsemester
<b>Bewertung/Benotung</b>	bestanden/nicht bestanden
<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio (Lernkontrollen während des Semesters, 1/3; Abschlussprüfung, 2/3)
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Lehrformen</b>	Sprachkurs

---

### Lernziel

Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse der klassischen griechischen Sprache in Wortschatz und Wortbildung und kennen die Haupterscheinungen der griech. Grammatik (Formenlehre, Syntax). Sie sind in der Lage, adaptierte und einfache griechische Texte zu verstehen und zu übersetzen. Sie können Hilfsmittel (Grammatiken, Wörterbücher und zweisprachige Textausgaben) nutzen. Die Studierenden kennen wichtige Elemente der griechischen Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.

---

### Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden anhand eines Lehrmittels die Grundlagen der griechischen Sprache in Formenlehre, Syntax und Vokabular vermittelt. Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der griechischen Kultur behandelt. Die sprachlichen Kenntnisse entsprechen (in einer für die Alten Sprachen modifizierten Skala) A2. Bitte Anmeldefristen beachten. Ein definitiv nicht bestandenenes Modul "Grundlagen Griechisch" führt zu einer definitiven Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die das definitiv nicht bestandene Modul "Grundlagen Griechisch" als Pflichtmodul enthalten.

---

### Voraussetzungen

keine

---



---

### Lateinischer Lektürekurs

---

30SM\_Lat\_Lek

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      ZDU: Sprachenzentrum

---

**ECTS Credits**

---

**Angebotsmuster**

---

**Bewertung/Benotung**

---

**Repetierbarkeit**

---

**Leistungsnachweis**

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**    Sprachkurs

---

**Lernziel**

---

### Allgemeine Beschreibung

Informationen zu diesem Modul erhalten Sie vom Sprachenzentrum der Uni und ETH Zürich. Bitte buchen Sie das Modul am Sprachenzentrum ausschliesslich über folgenden Link, der direkt zu den an der Philosophischen Fakultät anrechenbaren Modulen führt (<http://tiny.uzh.ch/XD>).

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Angebot des Sprachenzentrums

---

30SM\_SUEZ

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      ZDU: Sprachenzentrum

---

**ECTS Credits**

---

**Angebotsmuster**

---

**Bewertung/Benotung**

---

**Repetierbarkeit**

---

**Leistungsnachweis**                      gemäss Kursbeschreibung

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**                                      Sprachkurs

---

**Lernziel**

gemäss Kursbeschreibung

---

### Allgemeine Beschreibung

Sprachen für Studium, Forschung und Beruf.

Die ECTS Credits und das Angebotsmuster der Module variieren je nach Sprachkurs. Die Anmeldung zu den Kursen erfolgt über das Sprachenzentrum (<https://www.sprachenzentrum.uzh.ch>). Bitte Anmeldefristen beachten. Die Kurse sind kostenpflichtig.

Sprachkenntnisse, die eine grundlegende Zulassungsvoraussetzung für das Studium an der UZH bilden, werden nicht an den Abschluss angerechnet. Ist Englisch die einzige Zulassungsvoraussetzung, können Deutschkenntnisse angerechnet werden. Melden Sie sich nach erfolgreichem Abschluss des Deutschkurses bei [studium@phil.uzh.ch](mailto:studium@phil.uzh.ch).

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Historische Religionswissenschaft

---

#extern08

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      Theologische Fakultät

---

**ECTS Credits**

---

**Angebotsmuster**

---

**Bewertung/Benotung**

---

**Repetierbarkeit**

---

**Leistungsnachweis**

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**    Sonstiges

---

**Lernziel**

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

**Proseminar Systematische Religionswissenschaft (STRW)**

---

#extern40

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      Theologische Fakultät

---

**ECTS Credits**

---

**Angebotsmuster**

---

**Bewertung/Benotung**

---

**Repetierbarkeit**

---

**Leistungsnachweis**

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**                                      Sonstiges

---

**Lernziel**

---

**Allgemeine Beschreibung**

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

**Voraussetzungen**

-

---





**Methoden: Religionswiss. Textanalyse und -interpretation**

---

#extern77

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      Theologische Fakultät

---

**ECTS Credits**

---

**Angebotsmuster**

---

**Bewertung/Benotung**

---

**Repetierbarkeit**

---

**Leistungsnachweis**

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**    Sonstiges

---

**Lernziel**

---

**Allgemeine Beschreibung**

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

**Voraussetzungen**

-

---



---

## Grundkurs Religionsphilosophie

---

#extern78

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      Theologische Fakultät

---

**ECTS Credits**

---

**Angebotsmuster**

---

**Bewertung/Benotung**

---

**Repetierbarkeit**

---

**Leistungsnachweis**

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**    Sonstiges

---

**Lernziel**

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Ansätze der modernen Filmtheorie

---

06SM255-005

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Seminar für Filmwissenschaft

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

### Lernziel

Ziel ist das Erlangen von grundlegenden filmtheoretischen Kompetenzen und Kenntnissen über moderne theoriegeschichtliche Ansätze und ihre Problemfelder in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Vorlesung widmet sich konkreten Fragestellungen der modernen Filmtheorie und bettet deren Entwicklung in die interdisziplinäre Debatte ein. Sie konzentriert sich auf ausgewählte Ansätze der modernen Filmtheorie ab den 1960er Jahren. Diese eröffnen immer wieder neue und heute noch aktuelle Sichtweisen auf Film und Kino: sei es aus der Perspektive der Zeichentheorie (Semiologie / Semiotik), der Erzähltheorie (Narratologie / Neo-Formalismus), der Genre- oder der Dokumentarfilmtheorie, der Rezeptionforschung, der Psychoanalyse und der feministischen Theorie, der Filmphilosophie oder der digitalen Abbildung etc. Ungeachtet des metatheoretischen Charakters der Vorlesung wird angestrebt, die abstrakten Modelle durch Beispiele anschaulich zu machen und also mit der filmischen Praxis zu verbinden. Ziel ist es, die Kompetenz zur theoretischen und methodologischen Reflexion über Film und Kino zu fördern und den analytisch-kritischen Blick auf aktuelle Mediendiskurse zu schärfen.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Klassisches Japanisch I

---

06SM290-009

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**    3

---

**Angebotsmuster**                                        1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**                                1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**                                      einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**                                schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**                                Deutsch

---

**Lehrformen**    Übung

---

### Lernziel

Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.

---

### Allgemeine Beschreibung

Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil I wird das grammatische Grundlagenwissen vermittelt.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Klassisches Japanisch II

---

06SM290-017

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Prüfung 70%; schriftliche Übungen 30%)  
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.

---

### Allgemeine Beschreibung

Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil II wird dieses Grundlagenwissen in Form von geleiteten Übungen und Gruppenarbeiten auf der Basis von Textausschnitten aus dem kanonischen Schrifttum der Vormoderne interaktiv eingeübt und internalisiert.

---

### Voraussetzungen

Kenntnisse des klassischen Japanisch im Umfang des Moduls "Klassisches Japanisch I"

---



---

## Buddhismus

06SM330-052

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

### Lernziel

Die Studierenden haben Grundkenntnisse über die Geschichte des südasiatischen Buddhismus sowie die Quellen und Fragestellungen seiner Erforschung. Sie kennen grundlegende Konzepte und Lehren sowie die mit ihnen verbundenen Praxisformen. Sie können die Organisationsformen des Buddhismus erklären und auf deren sozio-politische Kontexte beziehen. Sie können das erworbene Fachwissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Anwendung der Regeln wissenschaftlichen Arbeitens schriftlich darstellen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Vorlesung bietet eine Einführung in die Geschichte und Lehren des südasiatischen Buddhismus sowie die Quellen und Fragestellungen seiner Erforschung. Es werden die Konzepte und Lehren der Hauptrichtungen des Buddhismus sowie die mit ihnen verbundenen Praxisformen erörtert. Die Organisationsformen des Buddhismus werden in einer historischen Perspektive erläutert und auf deren soziale und politische Kontexte bezogen. Relevante Forschungsansätze werden exemplarisch vorgestellt.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Grundtexte des Buddhismus

---

06SM330-055

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, Referat 25%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Die Studierenden haben Grundkenntnisse über die Geschichte des südasiatischen Buddhismus, die Formen seiner Institutionalisierung und Organisation sowie die Quellen und Grundlagen seiner Erforschung. Sie können grundlegende Lehren und Praktiken benennen und erläutern. Sie können das erworbene Fachwissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Anwendung der Regeln wissenschaftlichen Arbeitens im vorgegebenen Umfang strukturiert mündlich präsentieren und schriftlich darstellen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Seminar führt in die Geschichte und in die Grundlehren des südasiatischen Buddhismus ein. Die Beschäftigung mit Quellentexten (in Übersetzung) sowie mit ausgewählter Forschungsliteratur ermöglicht ein vertieftes Verständnis seiner historischen und gegenwärtigen Erscheinungsformen.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Forschung und Debatten in der Sinologie

---

06SM280-401

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Protokoll

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Kolloquium

---

### Lernziel

Einübung der Fähigkeit, sinologische Forschungsvorträge zu neuen Themen aufzunehmen, nachzuvollziehen, kritisch zu reflektieren und sich an der Diskussion zu beteiligen. Einübung einer grundlegenden wissenschaftlichen Praxis.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Veranstaltung bietet wissenschaftliche Vorträge über aktuelle Forschungen und Debatten in der Sinologie sowohl von internen und externen Spezialisten als auch von fortgeschrittenen Studierenden der Stufen Ma und Doktorat.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen der Sinologie

---