



## **Mustercurriculum**

---

### **Kunstgeschichte**

---

Studienstufe: Bachelor

Programmformat: Major-Studienprogramm 120

---

### **Hinweise und Legende**

---

Das Mustercurriculum bildet einen exemplarischen Studienverlauf (mit Beginn im Herbstsemester) ab und dient als Planungsinstrument. Daraus können keine Ansprüche abgeleitet werden.

---

P: Pflichtmodul

WP: Wahlpflichtmodul

W: Wahlmodul

[ ]: Umschreibender, semesterlich wechselnder Titel und/oder spezifische Bezeichnung zur Veranstaltungsform

/: Verteilung der ECTS Credits pro Semester bei 2-semesterigen Modulen (z.B. 3/6)

\*: Mobilitätsfenster

---



Sem.	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Σ/Sem.
1	Einführung in die Kunstgeschichte	Einführung Kunstgeschichte	P	6	15
		Propädeutikum Kunstgeschichte	P	9	
2	Kunst des Mittelalters und der frühen Neuzeit	Module nach Wahl z.B. Einführung Bildkünste des Mittelalters	WP	6	18
	Kunst der Moderne und Gegenwart	Module nach Wahl z.B. Theorie und Geschichte der Fotografie	WP	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul(e) nach Wahl	WP/W	6	
3	Kunst des Mittelalters und der frühen Neuzeit	Module nach Wahl z.B. Einführung Architektur-Terminologie	WP	6	18
	Kunst der Moderne und Gegenwart	Module nach Wahl z.B. Kunst und Medien der Moderne	WP	6	
	Theorien und Methoden der Kunstgeschichte	Modul nach Wahl	WP	6	
4*	Kunst des Mittelalters und der frühen Neuzeit	Modul nach Wahl z.B. Vertiefung Bildkünste des Mittelalters	WP	6	18
	Kunst der Moderne und Gegenwart	Modul nach Wahl z.B. Kunst und Medien der Gegenwart	WP	6	
	Kunst des Mittelalters und der frühen Neuzeit	Modul nach Wahl	WP/W	6	
	Kunst der Moderne und Gegenwart	Modul(e) nach Wahl	WP/W	6	
5*	Kunsthistorische Praxisfelder	Übung vor Originalen	WP	3	21
	Spracherwerb	Modul nach Wahl	WP	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul(e) nach Wahl	WP/W	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul(e) nach Wahl	W	6	
6	Kunsthistorische Praxisfelder	Module nach Wahl	WP/W	9	30
		Bachelorarbeit	P	15	
					<b>120</b>