



Mustercurriculum

Filmwissenschaft

Studienstufe: Master

Programmformat: Major-Studienprogramm 90

Hinweise und Legende

Das Mustercurriculum bildet einen exemplarischen Studienverlauf (mit Beginn im Herbstsemester) ab und dient als Planungsinstrument. Daraus können keine Ansprüche abgeleitet werden.

P: Pflichtmodul

WP: Wahlpflichtmodul

W: Wahlmodul

[]: Umschreibender, semesterlich wechselnder Titel und/oder spezifische Bezeichnung zur Veranstaltungsform

/: Verteilung der ECTS Credits pro Semester bei 2-semesterigen Modulen (z.B. 3/6)

*: Mobilitätsfenster



Sem.	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Σ/Sem.
1	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	W	6/9	15
		Vertiefung Filmtheorie	W	6	
		Überfachliche Angebote	WP/W	3	
2*	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	W	3/9	18
		2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	W	6/9	
		Modul nach freier Wahl [z.B. Vertiefungsvorlesung]	W	3	
		Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	W	3	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	WP/W	3	
3	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	W	3/9	27
		Vertiefung Filmtheorie	W	6	
		Aus allen Modulgruppen des Programms	WP/W	3	
		Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	W	3	
		Forschungskompetenz	W	6	
	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	P	6/30	
4	Abschluss	Fachüberblick Filmwissenschaft	P	6	30
		Masterarbeit (2. Teil)	P	24/30	
					90