



Filmwissenschaft

Mustercurriculum Master Major 90

Das Mustercurriculum dient zur Planung des Studiums. Es zeigt eine von mehreren Möglichkeiten des Studienverlaufs mit Beginn im Herbstsemester.

Semester	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Credits / Sem.
1	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	Wahl	6 von 9	15
	Vertiefung Filmtheorie	Modul nach freier Wahl [Kolloquium Filmtheorie]	Wahl	6	
	Überfachliche Angebote	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
2 Mobilitäts- fenster	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	Wahl	3 von 9	18
		2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	Wahl	6 von 9	
		Modul nach freier Wahl [z.B. Vertiefungsvorlesung]	Wahl	3	
	Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	Modul nach freier Wahl [z.B. Exkursion]	Wahl	3	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
3	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	Wahl	3 von 9	27
	Vertiefung Filmtheorie	Modul nach freier Wahl [Kolloquium Filmtheorie]	Wahl	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
	Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	Modul nach freier Wahl [z.B. Praktikum]	Wahl	3	
	Forschungskompetenz	Modul nach freier Wahl [Forschungsübung]	Wahl	6	
4	Abschluss	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	6 von 30	30
		Fachüberblick Filmwissenschaft	Pflicht	6	
		Masterarbeit (2. Teil)	Pflicht	24 von 30	