



## Filmwissenschaft

### Mustercurriculum Master Major 90

Das Mustercurriculum dient zur Planung des Studiums. Es zeigt eine von mehreren Möglichkeiten des Studienverlaufs mit Beginn im Herbstsemester.

Semester	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Credits / Sem.
1	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	Wahl	6 von 9	15
	Vertiefung Filmtheorie	Modul nach freier Wahl [Kolloquium Filmtheorie]	Wahl	6	
	Überfachliche Angebote	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
2 Mobilitäts- fenster	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	Wahl	3 von 9	18
		2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	Wahl	6 von 9	
		Modul nach freier Wahl [z.B. Vertiefungsvorlesung]	Wahl	3	
	Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	Modul nach freier Wahl [z.B. Exkursion]	Wahl	3	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
3	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	Wahl	3 von 9	27
	Vertiefung Filmtheorie	Modul nach freier Wahl [Kolloquium Filmtheorie]	Wahl	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
	Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	Modul nach freier Wahl [z.B. Praktikum]	Wahl	3	
	Forschungskompetenz	Modul nach freier Wahl [Forschungsübung]	Wahl	6	
4	Abschluss	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	6 von 30	30
		Fachüberblick Filmwissenschaft	Pflicht	6	
		Masterarbeit (2. Teil)	Pflicht	24 von 30	