



Modulkatalog

Indologie

Programmformat: Minor 30

Studienstufe: Master

Gültig ab: Herbstsemester 2019

[Erstellt am 10.09.2020]

Modulgruppen des Programms

Sprachlich-philologische Vertiefung

Indologische Forschungsarbeit

Theorien, Methoden, aktuelle Forschungsdebatten

Kultur

Gesellschaft

Spracherwerb (zweite oder dritte Sprache)

Der Modulkatalog enthält alle beständigen Angaben zu den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Programms, die semesterbezogenen Informationen dazu entnehmen Sie dem Vorlesungsverzeichnis.

Ebenfalls im Vorlesungsverzeichnis finden Sie das aktuelle Angebot an Wahlmodulen sowie weiterführende Informationen zu Modulen anderer Fakultäten.



Sprachlich-philologische Vertiefung

06SM330-501	Literarische Formen und Wissensdiskurse in der Sanskrit-Literatur	8
06SM330-502	Philosophie und Religion in Sanskrit-Texten	9
06SM330-503	Moderne und zeitgenössische Hindi-Literatur	10
06SM330-504	Kultur und Gesellschaft in Hindi-Texten und Medien	11
06SM330-s11	[Literarische Formen und Wissensdiskurse der Sanskrit-Literatur]	12
06SM330-s12	[Moderne und zeitgenössische Hindi-Literatur (Quellenanalyse)]	13
06SM330-s13	[Philosophie und Religion in Sanskrit-Texten (Quellenanalyse)]	14
06SM330-s14	[Kultur und Gesellschaft in Hindi-Texten und Medien]	15



Indologische Forschungsarbeit

06SM330-505	Forschungskompetenz Philologische Vertiefung I (Seminararbeit)	16
06SM330-506	Forschungskompetenz Philologische Vertiefung II (Seminararbeit)	17
06SM330-507	Forschungskompetenz Kultur I (Seminararbeit)	18
06SM330-508	Forschungskompetenz Kultur II (Seminararbeit)	19
06SM330-509	Forschungskompetenz Gesellschaft I (Seminararbeit)	20
06SM330-510	Forschungskompetenz Gesellschaft II (Seminararbeit)	21



Theorien, Methoden, aktuelle Forschungsdebatten

Diese Modulgruppe enthält ausschliesslich Wahlmodule. Informieren Sie sich im Vorlesungsverzeichnis über das aktuelle Angebot.



Kultur

06SM330-600	Indische Philosophie	22
06SM330-601	Themes and Issues in Indian Religions	23
06SM279-s02	[Praktische Philosophie in Indien]	24
06SM330-s02	[Indische Literatur]	25
06SM330-s03	[Indische Ästhetik]	26
06SM330-s05	[Religion and Society (Modern India)]	27
06SM330-s15	[Themes and Issues in Indian Religions]	28
06SM330-s18	[Theoretische Philosophie in Indien]	29



Gesellschaft

06SM330-700	Governance and Development in South Asia	30
06SM330-701	Majorities and Minorities in South Asia	31
06SM330-s04	[Society and Politics in South Asia]	32
06SM330-s16	[Governance and Development in South Asia]	33



Spracherwerb (zweite oder dritte Sprache)

06SM330-002	Hindi-Sprachkurs I	34
06SM330-003	Hindi-Sprachkurs II	35
06SM330-004	Hindi-Konversation	36
06SM330-005	Hindi-Lektüre: Kurzgeschichten	37
06SM330-006	Hindi-Lektüre: Zeitungen und Zeitschriften	38
06SM330-007	Hindi-Lektüre: Romanliteratur	39
06SM330-008	Sanskrit-Sprachkurs I	40
06SM330-009	Sanskrit-Sprachkurs II	41
06SM330-010	Sanskrit-Repetitorium	42
06SM330-011	Sanskrit-Lektüre: Epische Literatur	43
06SM330-012	Sanskrit-Lektüre: Texte der normativen Literatur	44
06SM330-013	Sanskrit-Lektüre: Didaktische Literatur	45
06SM330-400	Pali-Sprachkurs	46
06SM330-401	Pali-Lektüre	47



Literarische Formen und Wissensdiskurse in der Sanskrit-Literatur

06SM330-501

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über das Spektrum und die charakteristischen Merkmale der literarischen Formen der Sanskritliteratur und können diese in historische und intellektuelle Kontexte einordnen. Sie beherrschen die Techniken der Textanalyse und können selbstständig angefertigte Übersetzungen im Hinblick auf theoretische Fragestellungen reflektieren. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Methoden und theoretischen Ansätze identifizieren und einschätzen. Sie können diese in der Analyse und Interpretation der Texte einsetzen und mündlich darlegen. Sie können die Ergebnisse der Analyse und Interpretation von ausgewählten Texten schriftlich darlegen und deren Forschungsrelevanz erklären.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die literarischen Formen der Sanskritliteratur anhand der Lektüre und Analyse von ausgewählten Texten. Unter Einbeziehung des Forschungsstandes werden literarische Strukturen und diskursive Strategien analysiert und auf zeitgenössische Debatten bezogen. Die Techniken des Übersetzens werden erweitert und theoretisch reflektiert. Die Methoden der Erschließung der historischen, sozialen und intellektuellen Kontexte werden in die Analyse der Texte eingebracht.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



Philosophie und Religion in Sanskrit-Texten

06SM330-502

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Frühlingssemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben vertieftes Wissen über die Inhalte religiöser und philosophischer Grundtexte und die Formen ihrer Darlegung und können diese auf historische Kontexte und zeitgenössische intellektuelle Diskurse und Debatten beziehen. Sie beherrschen die Techniken der Analyse von Kommentarliteratur in Sanskrit und können selbständig Übersetzungen anfertigen und theoretisch reflektieren. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Fragestellungen und Resultate methodisch reflektiert mündlich präsentieren und argumentativ darlegen. Sie können Befunde der Textanalyse unter Einbeziehung von ausgewählten Forschungsansätzen schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die Lehren und Darstellungsformen indischer Religionen und Philosophien anhand der Lektüre und Analyse von ausgewählten Texten. Die Grundstrukturen und Techniken der Analyse von Kommentarliteratur in Sanskrit werden erörtert. Unter Einbeziehung des Forschungsstandes werden Konzepte und Lehrpositionen analysiert und im Hinblick auf deren historische, soziale und intellektuelle Kontexte und unter Einbeziehung theoretischer Fragestellungen interpretiert.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



Moderne und zeitgenössische Hindi-Literatur

06SM330-503

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über das Spektrum und die charakteristischen Merkmale der literarischen Formen der modernen Hindi-Literatur und können diese in historische und intellektuelle Kontexte einordnen. Sie beherrschen die Techniken der Textanalyse und können selbständig angefertigte Übersetzungen theoretisch reflektieren. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Methoden und theoretische Ansätze identifizieren und einschätzen. Sie können diese in der Textanalyse einsetzen und die daraus resultierenden Interpretationen mündlich darlegen. Sie können die Ergebnisse der Analyse und Interpretation von ausgewählten Texten schriftlich darlegen und deren Forschungsrelevanz erklären.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die literarischen Formen der modernen Hindi-Literatur anhand der Lektüre und Analyse von ausgewählten Texten. Unter Einbeziehung des Forschungsstandes werden literarische Strukturen und diskursive Strategien analysiert und auf zeitgenössische Debatten bezogen. Die Techniken des Übersetzens werden vertieft und theoretisch reflektiert. Die Methoden der Erschliessung der historischen, sozialen und intellektuellen Kontexte und relevante theoretische Perspektiven werden in die Analyse der Texte eingebracht.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



Kultur und Gesellschaft in Hindi-Texten und Medien

06SM330-504

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über die Wechselwirkungen zwischen sozio-kulturellen Transformationsprozessen und literarisch-medialen Gestaltungs- und Kommunikationsformen im modernen Indien. Sie können die Positionierung sozio-kultureller Themen und Debatten in Hindi-Texten und anderen Medien analysieren und dazu relevante Forschungsliteratur sowie theoretische Ansätze heranziehen. Sie beherrschen die Techniken der Textanalyse, können selbständig angefertigte Übersetzungen theoretisch reflektieren und besitzen Medienkompetenz. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Fragestellungen und Resultate mündlich darlegen. Sie können die Resultate der Analysen und Interpretationen unter Einbeziehung von ausgewählten Forschungsansätzen und methodisch reflektiert schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die Thematisierung und Positionierung von sozio-kulturellen Themen und Debatten in Hindi-sprachlichen Texten und Medien anhand der Analyse und Interpretation ausgewählter Beispiele. Dabei geht es auch um die verschiedenen Register des Hindi als Literatur- und Kommunikationssprache. Analyse und Interpretation erfolgen unter Einbeziehung von relevanten historischen, sozialen und intellektuellen Kontexten sowie von theoretischen Fragestellungen.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Literarische Formen und Wissensdiskurse der Sanskrit-Literatur]

06SM330-s11

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über das Spektrum und die charakteristischen Merkmale der literarischen Formen der Sanskritliteratur und können diese in historische und intellektuelle Kontexte einordnen. Sie beherrschen die Techniken der Textanalyse und können selbstständig angefertigte Übersetzungen im Hinblick auf theoretische Fragestellungen reflektieren. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Methoden und theoretischen Ansätze identifizieren und einschätzen. Sie können diese in der Analyse und Interpretation der Texte einsetzen und mündlich darlegen. Sie können die Ergebnisse der Analyse und Interpretation von ausgewählten Texten schriftlich darlegen und deren Forschungsrelevanz erklären.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die literarischen Formen der Sanskritliteratur anhand der Lektüre und Analyse von ausgewählten Texten. Unter Einbeziehung des Forschungsstandes werden literarische Strukturen und diskursive Strategien analysiert und auf zeitgenössische Debatten bezogen. Die Techniken des Übersetzens werden erweitert und theoretisch reflektiert. Die Methoden der Erschließung der historischen, sozialen und intellektuellen Kontexte werden in die Analyse der Texte eingebracht.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Moderne und zeitgenössische Hindi-Literatur (Quellenanalyse)]

06SM330-s12

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über das Spektrum und die charakteristischen Merkmale der literarischen Formen der modernen Hindi-Literatur und können diese in historische und intellektuelle Kontexte einordnen. Sie beherrschen die Techniken der Textanalyse und können selbständig angefertigte Übersetzungen theoretisch reflektieren. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Methoden und theoretische Ansätze identifizieren und einschätzen. Sie können diese in der Textanalyse einsetzen und die daraus resultierenden Interpretationen mündlich darlegen. Sie können die Ergebnisse der Analyse und Interpretation von ausgewählten Texten schriftlich darlegen und deren Forschungsrelevanz erklären.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die literarischen Formen der modernen Hindi-Literatur anhand der Lektüre und Analyse von ausgewählten Texten. Unter Einbeziehung des Forschungsstandes werden literarische Strukturen und diskursive Strategien analysiert und auf zeitgenössische Debatten bezogen. Die Techniken des Übersetzens werden vertieft und theoretisch reflektiert. Die Methoden der Erschliessung der historischen, sozialen und intellektuellen Kontexte und relevante theoretische Perspektiven werden in die Analyse der Texte eingebracht.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Philosophie und Religion in Sanskrit-Texten (Quellenanalyse)]

06SM330-s13

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben vertieftes Wissen über die Inhalte religiöser und philosophischer Grundtexte und die Formen ihrer Darlegung und können diese auf historische Kontexte und zeitgenössische intellektuelle Diskurse und Debatten beziehen. Sie beherrschen die Techniken der Analyse von Kommentarliteratur in Sanskrit und können selbständig Übersetzungen anfertigen und theoretisch reflektieren. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Fragestellungen und Resultate methodisch reflektiert mündlich präsentieren und argumentativ darlegen. Sie können Befunde der Textanalyse unter Einbeziehung von ausgewählten Forschungsansätzen schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die Lehren und Darstellungsformen indischer Religionen und Philosophien anhand der Lektüre und Analyse von ausgewählten Texten. Die Grundstrukturen und Techniken der Analyse von Kommentarliteratur in Sanskrit werden erörtert. Unter Einbeziehung des Forschungsstandes werden Konzepte und Lehrpositionen analysiert und im Hinblick auf deren historische, soziale und intellektuelle Kontexte und unter Einbeziehung theoretischer Fragestellungen interpretiert.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Kultur und Gesellschaft in Hindi-Texten und Medien]

06SM330-s14

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über die Wechselwirkungen zwischen sozio-kulturellen Transformationsprozessen und literarisch-medialen Gestaltungs- und Kommunikationsformen im modernen Indien. Sie können die Positionierung sozio-kultureller Themen und Debatten in Hindi-Texten und anderen Medien analysieren und dazu relevante Forschungsliteratur sowie theoretische Ansätze heranziehen. Sie beherrschen die Techniken der Textanalyse, können selbständig angefertigte Übersetzungen theoretisch reflektieren und besitzen Medienkompetenz. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Fragestellungen und Resultate mündlich darlegen. Sie können die Resultate der Analysen und Interpretationen unter Einbeziehung von ausgewählten Forschungsansätzen und methodisch reflektiert schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die Thematisierung und Positionierung von sozio-kulturellen Themen und Debatten in Hindi-sprachlichen Texten und Medien anhand der Analyse und Interpretation ausgewählter Beispiele. Dabei geht es auch um die verschiedenen Register des Hindi als Literatur- und Kommunikationssprache. Analyse und Interpretation erfolgen unter Einbeziehung von relevanten historischen, sozialen und intellektuellen Kontexten sowie von theoretischen Fragestellungen.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



Forschungskompetenz Philologische Vertiefung I (Seminararbeit)

06SM330-505

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihre sprachlich-philologische Kompetenz für die Bearbeitung der originalsprachlichen Quellen einsetzen, die sie zur Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung» heranziehen. Sie können selbständig den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze erklären und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung».

Voraussetzungen

-



Forschungskompetenz Philologische Vertiefung II (Seminararbeit)

06SM330-506

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihre sprachlich-philologische Kompetenz für die Bearbeitung der originalsprachlichen Quellen einsetzen, die sie zur Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung» heranziehen. Sie können selbständig den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze erklären und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung».

Voraussetzungen

-



Forschungskompetenz Kultur I (Seminararbeit)

06SM330-507

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihr Fachwissen sowie ihre sprachlichen und methodisch-theoretischen Kompetenzen für die selbständige Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Kultur» einsetzen. Sie können den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze darlegen und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Kultur».

Voraussetzungen

-



Forschungskompetenz Kultur II (Seminararbeit)

06SM330-508

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihr Fachwissen sowie ihre sprachlichen und methodisch-theoretischen Kompetenzen für die selbständige Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Kultur» einsetzen. Sie können den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze darlegen und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Kultur».

Voraussetzungen

-



Forschungskompetenz Gesellschaft I (Seminararbeit)

06SM330-509

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihr Fachwissen sowie ihre sprachlichen und methodisch-theoretischen Kompetenzen für die selbständige Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Gesellschaft» einsetzen. Sie können den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze darlegen und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Gesellschaft».

Voraussetzungen

-



Forschungskompetenz Gesellschaft II (Seminararbeit)

06SM330-510

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihr Fachwissen sowie ihre sprachlichen und methodisch-theoretischen Kompetenzen für die selbständige Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Gesellschaft» einsetzen. Sie können den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze darlegen und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Gesellschaft».

Voraussetzungen

-



Indische Philosophie

06SM330-600

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, Vorlesungsprotokoll 30%)

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Die Studierenden haben grundlegendes Wissen über die Geschichte der indischen Philosophie sowie das Spektrum philosophischer Lehrtraditionen und die damit verbundenen Themen und Debatten. Sie kennen die Quellen für die Erforschung indischer Philosophie und die für deren Erschließung relevanten Fragestellungen und Methoden. Sie können zentrale Konzepte und Lehrpositionen erklären, Beispiele für philosophische Debatten geben und diese auf historische und sozio-kulturelle Kontexte sowie andere Wissensdiskurse beziehen. Sie können das erworbene Fachwissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Einbeziehung relevanter Forschungsansätze und theoretischer Fragestellungen schriftlich darstellen.

Allgemeine Beschreibung

Die Vorlesung vermittelt für die Forschung grundlegendes Wissen über die Geschichte und die Themengebiete der indischen Philosophie. Es werden die wichtigsten Lehrtraditionen, deren Quellen und Konzepte sowie die damit verbundenen Praxisformen erörtert. Inhalte und Strukturen philosophischer Debatten werden anhand ausgewählter Beispiele diskutiert und historisch und systematisch kontextualisiert.

Voraussetzungen

-



Themes and Issues in Indian Religions

06SM330-601

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Frühlingssemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über die Geschichte und Struktur des religiösen Pluralismus in Indien und die damit verbundenen sozio-politischen Aushandlungsprozesse. Sie können unterschiedliche Interpretationen sozialer, politischer und historischer Prozesse in indischen Religionen erklären sowie Beispiele für die Positionierung und Aushandlung von Religion in sozio-politischen und historischen Kontexten geben. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Methoden und theoretische Ansätze identifizieren und einschätzen. Sie können das erworbene fachliche und theoretische Wissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Einbeziehung relevanter Forschungsansätze und theoretischer Fragestellungen mündlich präsentieren und schriftlich darstellen.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die Geschichte und Struktur des religiösen Pluralismus in Indien anhand ausgewählter Themen (u.a. soziale Hierarchie, Gender). Der Fokus liegt auf der Analyse und theoretischen Reflexion der Wechselwirkungen zwischen Religionen und sozialen, politischen und historischen Transformationsprozessen und deren Bedeutung in gegenwärtigen Debatten. Die relevanten Forschungsansätze, das methodische Repertoire und diverse theoretische Ansätze werden diskutiert.

Voraussetzungen

-



[Praktische Philosophie in Indien]

06SM279-s02

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Referat

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Seminar

Lernziel

Vertiefte Kenntnisse einer Position, Debatte oder der Geschichte eines Problems im Bereich der praktischen Philosophie und / oder Ästhetik in Indien; Fähigkeit zur Bearbeitung und Darstellung einer relevanten Fragestellung im Rahmen eines Referats.

Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

Voraussetzungen

-



[Indische Literatur]

06SM330-s02

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache

Lehrformen

Sonstiges

Lernziel

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung vertiefter Kenntnisse über die Geschichte und Gattungen der indischen Literatur unter Einbeziehung aktueller Forschungsdebatten.

Voraussetzungen

-



[Indische Ästhetik]

06SM330-s03

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache

Lehrformen

Sonstiges

Lernziel

Allgemeine Beschreibung

Erarbeitung vertiefter Kenntnisse über die Fragestellungen und Themen indischer Ästhetik anhand repräsentativer Quellen unter Einbeziehung aktueller Forschungsdebatten.

Voraussetzungen

-



[Religion and Society (Modern India)]

06SM330-s05

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Englisch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Allgemeine Beschreibung

In-depth discussion of transformations of Indian religions in colonial and contemporary contexts as well as of the debates about religious doctrines and practices and their place in a changing society by dealing with selected case-studies and relevant theoretical discourses.

Voraussetzungen

-



[Themes and Issues in Indian Religions]

06SM330-s15

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben forschungsrelevantes Wissen über die Geschichte und Struktur des religiösen Pluralismus in Indien und die damit verbundenen sozio-politischen Aushandlungsprozesse. Sie können unterschiedliche Interpretationen sozialer, politischer und historischer Prozesse in indischen Religionen erklären sowie Beispiele für die Positionierung und Aushandlung von Religion in sozio-politischen und historischen Kontexten geben. Sie kennen den Stand der Forschung und können deren Methoden und theoretische Ansätze identifizieren und einschätzen. Sie können das erworbene fachliche und theoretische Wissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Einbeziehung relevanter Forschungsansätze und theoretischer Fragestellungen mündlich präsentieren und schriftlich darstellen.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar vermittelt forschungsrelevantes Wissen über die Geschichte und Struktur des religiösen Pluralismus in Indien anhand ausgewählter Themen (u.a. soziale Hierarchie, Gender). Der Fokus liegt auf der Analyse und theoretischen Reflexion der Wechselwirkungen zwischen Religionen und sozialen, politischen und historischen Transformationsprozessen und deren Bedeutung in gegenwärtigen Debatten. Die relevanten Forschungsansätze, das methodische Repertoire und diverse theoretische Ansätze werden diskutiert.

Voraussetzungen

-



[Theoretische Philosophie in Indien]

06SM330-s18

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache

Lehrformen

Übung

Lernziel

Allgemeine Beschreibung

Allgemeine Beschreibung: Erarbeitung von Themen und Debatten der klassischen indischen Philosophie anhand von Grundtexten der philosophischen Schulen und unter Einbeziehung aktueller Fragen der Forschung.

Voraussetzungen

-



Governance and Development in South Asia

06SM330-700

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache

Englisch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Students will be able to describe, explain, and critically evaluate government policies and political, social, economic developments in the region. They will also be able to critically evaluate different social scientific methods and theories, and apply them to interpret ethnographic and other forms of data relevant to issues of governance and development in the region. They will also be able to generate a research question in light of current scholarly debates.

Allgemeine Beschreibung

The seminar provides students with in-depth knowledge of different government initiatives and policies in the region, and of their social, political, environmental, and economic consequences. The module focusses on rural and urban development initiatives, social welfare policies, and environmental policies, and will critically analyse their development and consequences. It will critically examine different theoretical approaches to the concept of 'development'. It will also focus on the insights that can be gained from 'bottom-up' ethnographic research methodologies.

Voraussetzungen

-



Majorities and Minorities in South Asia

06SM330-701

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache Englisch

Lehrformen Seminar

Lernziel

Students will be able to describe, interpret, and critically assess scholarly work on historical and contemporary developments related to minority-majority community relations, as well as to minority and majority rights and political representation in the region. They will also be able to generate research questions in light of current scholarly debates.

Allgemeine Beschreibung

The module focuses on inter-communal relations in a region widely known for its social and religious pluralism. It critically examines different theories and methods related to the study of ethnic identity formation, nationalism, and to the study of ethnic and religious violence and discrimination.

Voraussetzungen

-



[Society and Politics in South Asia]

06SM330-s04

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache

Lehrformen

Sonstiges

Lernziel

Allgemeine Beschreibung

In-depth discussion of debates on social and political transformations in modern and contemporary South Asia drawing on research from a variety of disciplines. (Die Lehrform soll in diesem Modul wg. grösstmöglicher Flexibilität offen bleiben.)

Voraussetzungen

-



[Governance and Development in South Asia]

06SM330-s16

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Portfolio (schriftliche Arbeit 70%, mündliche Präsentation 30%)

Unterrichtssprache Englisch

Lehrformen Seminar

Lernziel

Students will be able to describe, explain, and critically evaluate government policies and political, social, economic developments in the region. They will also be able to critically evaluate different social scientific methods and theories, and apply them to interpret ethnographic and other forms of data relevant to issues of governance and development in the region. They will also be able to generate a research question in light of current scholarly debates.

Allgemeine Beschreibung

The seminar provides students with in-depth knowledge of different government initiatives and policies in the region, and of their social, political, environmental, and economic consequences. The module focusses on rural and urban development initiatives, social welfare policies, and environmental policies, and will critically analyse their development and consequences. It will critically examine different theoretical approaches to the concept of 'development'. It will also focus on the insights that can be gained from 'bottom-up' ethnographic research methodologies.

Voraussetzungen

-



Hindi-Sprachkurs I

06SM330-002

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Prüfung 60%, schriftliche Übungen 20%, mündliche Übungen 20%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs, Tutorat

Lernziel

Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse in Grammatik und Wortschatz des Hindis und können angeleitet einfache originalsprachliche Texte übersetzen und allgemeine Sprechsituationen handhaben. Sie können die eigenen kulturellen Voraussetzungen beim Umgang mit der anderen Sprache und Kultur reflektieren.

Allgemeine Beschreibung

Der zweiteilige Sprachkurs führt in das moderne Hindi ein und bildet die Grundlage für die Beschäftigung mit der Hindi-Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts sowie den literarischen Texten und modernen Medien der Gegenwart. Er vermittelt die grundlegenden Kenntnisse, die für eine aktive und passive Sprachkompetenz in konkreten Alltagssituationen und verschiedenen Forschungskontexten benötigt werden. Der erste Teil des Sprachkurses wird von einem Tutorat begleitet.

Voraussetzungen

-



Hindi-Sprachkurs II

06SM330-003

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Prüfung 60%, schriftliche Übungen 20%, mündliche Übungen 20%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs

Lernziel

Die Studierenden haben erweiterte Kenntnisse in Grammatik und Wortschatz des Hindis und können originalsprachliche Texte selbständig übersetzen und alltägliche Sprechsituationen eigenständig handhaben. Sie sind fähig, ihre vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenz in verschiedenen Übersetzungssituationen anzuwenden.

Allgemeine Beschreibung

Der zweiteilige Sprachkurs führt in das moderne Hindi ein und bildet die Grundlage für die Beschäftigung mit der Hindi-Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts sowie den literarischen Texten und modernen Medien der Gegenwart. Er vermittelt die grundlegenden Kenntnisse, die für eine aktive und passive Sprachkompetenz in konkreten Alltagssituationen und verschiedenen Forschungskontexten benötigt werden.

Voraussetzungen

-



Hindi-Konversation

06SM330-004

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis praktische Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Die Studierenden können ihre vertiefte und erweiterte Kommunikationskompetenz in alltäglichen Gebrauchskontexten bzw. konkreten Forschungssituationen anwenden. Sie können aktuelle gesellschaftliche Debatten in verschiedenen Medien verfolgen und sozio-kulturell kontextualisieren.

Allgemeine Beschreibung

Der Konversationskurs dient der vertieften Einübung des aktiven Sprachgebrauchs des Hindis. Er verbessert gezielt die Kommunikationskompetenz in konkreten Alltagssituationen, indem er sowohl das Hörverständnis als auch den mündlichen Sprachgebrauch mit Hilfe verschiedener Medien einübt. Dabei wird grundlegendes Kontextwissen zur indischen Kultur und Gesellschaft praxisnah vermittelt.

Voraussetzungen

-



Hindi-Lektüre: Kurzgeschichten

06SM330-005

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, mündliche Übungen 25%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Übung

Lernziel

Die Studierenden können originalsprachliche Texte verschiedener Autor*innen, Epochen und Genres selbständig übersetzen. Sie sind vertraut mit den gängigen Problemen des Übersetzens und deren Lösungsmöglichkeiten. Sie kennen Sekundärliteratur und können diese unter Einbeziehung des Lektüretextes sachlich korrekt wiedergeben.

Allgemeine Beschreibung

Die Lektüremodule dienen der Vertiefung des Sprachverständnisses und der Übersetzungskompetenz Hindi-Deutsch. Anhand ausgewählter Autor*innen lernen die Teilnehmenden wichtige Werke der modernen Hindi-Literatur kennen und erwerben grundlegende Kenntnisse in Bezug auf deren literaturgeschichtliche und sozio-kulturelle Einbettung.

Voraussetzungen

-



Hindi-Lektüre: Zeitungen und Zeitschriften

06SM330-006

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, mündliche Übungen 25%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Übung

Lernziel

Die Studierenden können originalsprachliche Texte verschiedener Autor*innen, Epochen und Genres selbständig übersetzen. Sie sind vertraut mit den gängigen Problemen des Übersetzens und deren Lösungsmöglichkeiten. Sie kennen Sekundärliteratur und können diese unter Einbeziehung des Lektüretextes sachlich korrekt wiedergeben.

Allgemeine Beschreibung

Die Lektüremodule dienen der Vertiefung des Sprachverständnisses und der Übersetzungskompetenz Hindi-Deutsch. Anhand ausgewählter Autor*innen lernen die Teilnehmenden wichtige Werke der modernen Hindi-Literatur kennen und erwerben grundlegende Kenntnisse in Bezug auf deren literaturgeschichtliche und sozio-kulturell Einbettung.

Voraussetzungen

-



Hindi-Lektüre: Romanliteratur

06SM330-007

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, mündliche Übungen 25%)

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Die Studierenden können originalsprachliche Texte verschiedener Autor*innen, Epochen und Genres selbständig übersetzen. Sie sind vertraut mit den gängigen Problemen des Übersetzens und deren Lösungsmöglichkeiten. Sie kennen Sekundärliteratur und können diese unter Einbeziehung des Lektüretextes sachlich korrekt wiedergeben.

Allgemeine Beschreibung

Die Lektüremodule dienen der Vertiefung des Sprachverständnisses und der Übersetzungskompetenz Hindi-Deutsch. Anhand ausgewählter Autor*innen lernen die Teilnehmenden wichtige Werke der modernen Hindi-Literatur kennen und erwerben grundlegende Kenntnisse in Bezug auf deren literaturgeschichtliche und sozio-kulturell Einbettung.

Voraussetzungen

-



Sanskrit-Sprachkurs I

06SM330-008

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Prüfung 60%, schriftliche Übungen 20%, mündliche Übungen 20%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs, Tutorat

Lernziel

Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse in Grammatik und Wortschatz des Sanskrits und können einfache originalsprachliche Sätze unter Anleitung analysieren und übersetzen. Sie sind fähig, die sprachlichen Merkmale sowie kulturgeschichtlichen Kontexte des Sanskrits zu benennen und können die eigenen kulturellen Voraussetzungen beim Umgang mit der anderen Sprache und Kultur reflektieren.

Allgemeine Beschreibung

Der zweiteilige Sanskrit-Sprachkurs führt in Grammatik, Syntax und Vokabular des klassischen Sanskrits ein und bildet die Grundlage für die philologisch-historische Beschäftigung mit den klassischen indischen Literaturen. Nach Absolvieren beider Module sollen die Teilnehmenden einfachere Originaltexte selbständig übersetzen können. Das Modul (erster Teil des Sprachkurses) wird von einem Tutorat begleitet.

Voraussetzungen

-



Sanskrit-Sprachkurs II

06SM330-009

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Prüfung 60%, schriftliche Übungen 20%, mündliche Übungen 20%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs

Lernziel

Die Studierenden haben erweiterte Kenntnisse in Grammatik und Wortschatz des Sanskrits und können originalsprachliche Texte eigenständig und transparent dokumentiert in die Zielsprache übersetzen. Sie sind fähig, ihr vertieftes Sprach- und Kontextwissen auf neue Übersetzungssituationen zu übertragen.

Allgemeine Beschreibung

Der zweiteilige Sanskrit-Sprachkurs führt in Grammatik, Syntax und Vokabular des klassischen Sanskrits ein und bildet die Grundlage für die philologisch-historische Beschäftigung mit den klassischen indischen Literaturen. Nach Absolvieren beider Module sollen die Teilnehmenden einfachere Originaltexte selbständig übersetzen können.

Voraussetzungen

-



Sanskrit-Repetitorium

06SM330-010

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Übungen

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse in Grammatik, Syntax und Wortschatz des Sanskrits und können selbständig mit den wichtigsten wissenschaftlichen Hilfsmitteln umgehen.

Allgemeine Beschreibung

Das Repetitorium gibt Sanskrit-Studierenden aller Stufen die Möglichkeit, ihre Übersetzungskompetenz zu verbessern und sich mit den Schritten des Übersetzungsprozesses weiter vertraut zu machen. Anhand ausgewählter Textbeispiele werden gängige Probleme des Übersetzens, aber auch individuelle Schwierigkeiten eingehend besprochen.

Voraussetzungen

-



Sanskrit-Lektüre: Epische Literatur

06SM330-011

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, mündliche Übungen 25%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Übung

Lernziel

Die Studierenden können Sanskrit-Texte verschiedener Literaturgattungen unter Verwendung der wichtigsten wissenschaftlichen Hilfsmittel selbständig übersetzen. Sie kennen Sekundärliteratur zum jeweiligen Thema und können diese unter Einbeziehung des Lektüretextes sachlich korrekt wiedergeben.

Allgemeine Beschreibung

Die Lektüremodule dienen der vertieften Einübung des Übersetzens von Sanskrit-Texten. Anhand ausgewählter Werke lernen die Studierenden wichtige Textgattungen der klassischen Sanskrit-Literatur kennen. Die Beschäftigung mit ausgewählter Sekundärliteratur bietet darüber hinaus die Gelegenheit, sich mit den historischen und kulturellen Kontexten der Texte auseinanderzusetzen.

Voraussetzungen

-



Sanskrit-Lektüre: Texte der normativen Literatur

06SM330-012

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, mündliche Übungen 25%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Übung

Lernziel

Die Studierenden können Sanskrit-Texte verschiedener Literaturgattungen unter Verwendung der wichtigsten wissenschaftlichen Hilfsmittel selbständig übersetzen. Sie kennen Sekundärliteratur zum jeweiligen Thema und können diese unter Einbeziehung des Lektüretextes sachlich korrekt wiedergeben.

Allgemeine Beschreibung

Die Lektüremodule dienen der vertieften Einübung des Übersetzens von Sanskrit-Texten. Anhand ausgewählter Werke lernen die Studierenden wichtige Textgattungen der klassischen Sanskrit-Literatur kennen. Die Beschäftigung mit ausgewählter Sekundärliteratur bietet darüber hinaus die Gelegenheit, sich mit den historischen und kulturellen Kontexten der Texte auseinanderzusetzen.

Voraussetzungen

-



Sanskrit-Lektüre: Didaktische Literatur

06SM330-013

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, mündliche Übungen 25%)

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Übung

Lernziel

Die Studierenden können Sanskrit-Texte verschiedener Literaturgattungen unter Verwendung der wichtigsten wissenschaftlichen Hilfsmittel selbständig übersetzen. Sie kennen Sekundärliteratur zum jeweiligen Thema und können diese unter Einbeziehung des Lektüretextes sachlich korrekt wiedergeben.

Allgemeine Beschreibung

Die Lektüremodule dienen der vertieften Einübung des Übersetzens von Sanskrit-Texten. Anhand ausgewählter Werke lernen die Studierenden wichtige Textgattungen der klassischen Sanskrit-Literatur kennen. Die Beschäftigung mit ausgewählter Sekundärliteratur bietet darüber hinaus die Gelegenheit, sich mit den historischen und kulturellen Kontexten der Texte auseinanderzusetzen.

Voraussetzungen

-



Pali-Sprachkurs

06SM330-400

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis Portfolio (schriftliche Prüfung 60%, schriftliche Übungen 20%, mündliche Übungen 20%)

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Sprachkurs

Lernziel

Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse in Grammatik und Wortschatz des Palis und können originalsprachliche Texte eigenständig übersetzen. Sie sind fähig, die sprachlichen Merkmale sowie kulturgeschichtlichen Kontexte des Palis zu benennen und können die eigenen kulturellen Voraussetzungen beim Umgang mit der anderen Sprache und Kultur reflektieren.

Allgemeine Beschreibung

Der einsemestrige Pali-Sprachkurs führt in Grammatik, Syntax und Vokabular der mittelindischen Sprache ein und bildet die Grundlage für das Studium mittelindischer Texte, insbesondere des buddhistischen Pali-Kanons.

Voraussetzungen

-



Modulgruppe: Spracherwerb (zweite oder dritte Sprache)
Modultyp: Wahlpflicht

Pali-Lektüre

06SM330-401

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, mündliche Übungen 25%)

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Die Studierenden können Pali-Texte unter Verwendung der wichtigsten wissenschaftlichen Hilfsmittel selbständig übersetzen. Sie kennen Sekundärliteratur zum jeweiligen Thema und können diese unter Einbeziehung des Lektüretextes sachlich korrekt wiedergeben.

Allgemeine Beschreibung

Das Lektüremodul dient der vertieften Einübung des Übersetzens von Pali-Texten. Anhand ausgewählter Suttas aus dem buddhistischen Pali-Kanon lernen die Studierenden wichtige formale und inhaltliche Aspekte der frühen buddhistischen Überlieferung kennen. Die Beschäftigung mit ausgewählter Sekundärliteratur bietet darüber hinaus die Gelegenheit, sich mit den historischen und kulturellen Kontexten der Texte auseinanderzusetzen.

Voraussetzungen

-
