



## Kunstgeschichte

### Mustercurriculum Master Mono 120

Das Mustercurriculum dient zur Planung des Studiums. Es zeigt eine von mehreren Möglichkeiten des Studienverlaufs mit Beginn im Herbstsemester.

Semester	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Credits / Sem.
1	Geschichte der Künste	Modul nach Wahl z.B. Materielle Kultur des Mittelalters	Wahlpflicht	9	30
	Orte und Räume der Künste	Modul nach Wahl, z.B. Regionale und transregionale Fragestellungen	Wahlpflicht	9	
	Überfachliche Angebote	Modul(e) nach Wahl	Wahlpflicht/Wahl	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul(e) nach Wahl	Wahl	6	
2 Mobilitäts- fenster	Medien der Künste	Modul nach Wahl z.B. Medien und Gattungen	Wahlpflicht	9	30
	Medien der Künste, Geschichte der Künste, Orte und Räume der Künste oder Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Module nach Wahl	Wahlpflicht/Wahl	18	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach Wahl	Wahl	3	
3 Mobilitäts- fenster	Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Modul nach Wahl z.B. Kunst und Umwelt	Wahlpflicht	9	30
	Medien der Künste, Geschichte der Künste, Orte und Räume der Künste oder Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Module nach Wahl	Wahlpflicht/Wahl	18	
	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	Pflicht	3 von 30	
4	Abschluss	[Forschungskolloquium]	Wahl	3	30
		Masterarbeit (2. Teil)	Pflicht	27 von 30	