



## Modulkatalog

---

### Archäologien

---

Programmformat: Major 90

---

Studienstufe: Master

---

Gültig ab: Herbstsemester 2019

---

[Erstellt am 01.04.2019]

### Modulgruppen des Programms

---

- Überblick Archäologien
  - Prähistorische Archäologie
  - Klassische Archäologie
  - Mittelalterarchäologie
  - Arbeit in Feld, Museum und Labor
  - Spracherwerb
  - Überfachliche Angebote
  - Weitere curriculare Module
  - Abschluss
- 

Der Modulkatalog enthält sämtliche beständigen Angaben zu den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Programms. Die semesterbezogenen Informationen finden Sie jeweils aktuell im Vorlesungsverzeichnis.

Es werden nicht alle Wahlmodule im Modulkatalog dargestellt, und wenn, dann lediglich als Schablonen, die in der Semesterplanung konkretisiert werden. Alle Informationen zu Wahlmodulen finden Sie jeweils im aktuellen Vorlesungsverzeichnis.



## Masterarbeit

---

06SM682-MA

---

**Anbietende Organisationseinheiten**      PhF: Institut für Archäologie, PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**                                      30

---

**Angebotsmuster**                                      2-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**                              1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**                                      einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**                              schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**                              Deutsch oder nach Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**    Ma-Arbeit

---

### Lernziel

Die Masterarbeit ist der Ausweis über die Fähigkeit, eine stufenspezifische, komplexere wissenschaftliche Aufgabenstellung innerhalb der vorgegebenen Frist selbständig zu bearbeiten und schriftlich adäquat darzustellen. Die Studierenden können eine wissenschaftliche Fragestellung zu einem definierten Thema entwickeln und diese sachrichtig methodisch bearbeiten. Die gewonnenen Resultate können sie angemessen interpretieren sowie in Form eines längeren wissenschaftlichen Textes darlegen, der inhaltlich einen eigenständigen wissenschaftlichen Beitrag zur archäologischen Forschung darstellt. Darüber hinaus sind sie in der Lage, ihren eigenen Fortschritt über einen längeren Zeitraum zu überwachen und zu steuern.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Masterarbeit ist eine eigenständige Forschungsleistung zu einem komplexeren Thema in den Archäologien. Es sind dabei die in dem Fach üblichen Regeln zu befolgen. Das Thema wird mit der Betreuungsperson festgelegt und beruht auf einem eigenen Vorschlag der oder des Studierenden. Ziele, Methoden und Ergebnisse sind im Rahmen des Moduls "Kolloquium" zur Diskussion zu stellen. Die Studierenden erwerben vertiefte Fach- und Medienkompetenzen zur Bearbeitung und Vermittlung eines vertieften wissenschaftlichen Themengebietes.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Vorlesung Materielle Kultur des Mittelalters]

---

06SM640-s02

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

### Lernziel

Die Studierenden verfügen über vertieftes Überblickswissen zum Thema der Vorlesung. Sie sind in der Lage, Argumente der relevanten Forschungsdiskussion nachzuvollziehen und Gründe für ihre Bewertung anzuführen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Vorlesung Architektur des Mittelalters]

---

06SM640-s05

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

### Lernziel

Die Studierenden verfügen über vertieftes Überblickswissen zum Thema der Vorlesung. Sie sind in der Lage, Argumente der relevanten Forschungsdiskussion nachzuvollziehen und Gründe für ihre Bewertung anzuführen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Vorlesung Mittelalterarchäologie]

---

06SM640-s10

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

### Lernziel

Die Studierenden verfügen über vertieftes Überblickswissen zum Thema der Vorlesung. Sie sind in der Lage, Argumente der relevanten Forschungsdiskussion nachzuvollziehen und Gründe für ihre Bewertung anzuführen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Vorlesung Klassische Archäologie]

---

06SM682-s06

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits**    3

---

**Angebotsmuster**                                        1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**                                bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**                                    keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**                                schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**    Vorlesung

---

### Lernziel

Die Studierenden gewinnen einen vertieften und kritischen Einblick in ein ausgewähltes archäologisches und kulturhistorisches Thema aus dem antiken Mittelmeerraum in griechisch-römischer Zeit und die aktuellen Forschungen auf diesem Gebiet. Sie kennen sich in den Denkmälern und Befunden aus, die für dieses Thema relevant sind. Sie haben einen Überblick über den das ausgewählte Gebiet betreffenden aktuellen Forschungsstand und die entsprechende Forschungsliteratur.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Vorlesung Prähistorische Archäologie]

---

06SM682-s15

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

### Lernziel

Die Studierenden gewinnen einen vertieften und kritischen Einblick in ein ausgewähltes archäologisches und kulturhistorisches Thema aus dem prähistorischen Europa und die aktuellen Forschungen auf diesem Gebiet. Sie kennen sich in den Denkmälern und Befunden aus, die für dieses Thema relevant sind. Sie haben einen Überblick über den das ausgewählte Gebiet betreffenden aktuellen Forschungsstand und die entsprechende Forschungsliteratur.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Vorstudie Masterarbeit Prähistorische Archäologie

---

06SM682-520

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder nach Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen** Selbststudium

---

### Lernziel

Die Studierenden können ein vorgegebenes - oder selbständig gewähltes - Forschungsthema selbständig erschliessen. Sie sind in der Lage, die Vorarbeiten für eine grössere wissenschaftliche Arbeit zu strukturieren, die notwendigen Arbeitsprozesse zu skizzieren und mögliche Ziele der Arbeit zu formulieren.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Studie dient als Vorbereitung auf die Masterarbeit und umfasst eine Groberfassung der dafür relevanten materiellen Grundlagen und eine kritische Sichtung der für das Thema massgeblichen Forschungsliteratur.

---

### Voraussetzungen

-

---





### [Kulturwissenschaftliche Vertiefung]

---

06SM682-s01

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat mit Handout 50%, schriftliche Arbeit 50%)

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Seminar

---

#### Lernziel

Die Studierenden sind in der Lage, einen komplexen Themenbereich aus dem Gebiet der Prähistorischen Archäologie selbständig zu erschliessen und einen ausgewählten Aspekt aus diesem Bereich vertiefend zu bearbeiten. Sie können den aktuellen Forschungsstand dazu kritisch referieren, eigene Gedanken zum Thema vortragen und mögliche neue Ansätze für eine weitere wissenschaftliche Bearbeitung aufzeigen. Sie sind in der Lage, das Thema – oder einen Ausschnitt daraus – in einer klar strukturierten und präzise formulierten schriftlichen Arbeit selbständig weiter zu entwickeln.

---

#### Allgemeine Beschreibung

Gegenstand des Moduls sind gesellschaftliche Phänomene der unterschiedlichen prähistorischen Epochen. Die Hauptkategorien der Quellengattungen der prähistorischen Archäologie, nämlich Siedlungen, Gräber und Ritualorte ermöglichen argumentierte Aussagen über die Gesellschaft. Es gilt, anhand von konkreten Beispielen (Funde, Befunde, Kontexte, Landschaften) Elemente des sozialen, ökonomischen oder ideologischen Lebens zu erarbeiten.

---

#### Voraussetzungen

-

---



## [Forschungsseminar]

---

06SM682-s02

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 12

---

**Angebotsmuster** 2-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Referat und Verschriftlichung bzw. Visualisierung; die Gewichtung richtet sich nach der Art der Fragestellung)

---

**Unterrichtssprache** Deutsch und Englisch

---

**Lehrformen** Seminar

---

### Lernziel

Die Studierenden sind in der Lage, einen komplexen aktuellen Forschungsbereich aus dem Gebiet der Prähistorischen Archäologie in der Gruppe zu erschliessen und ausgewählten Aspekte aus diesem Bereich selbständig vertiefend zu bearbeiten. Sie können den aktuellen Forschungsstand kritisch referieren, eigene Gedanken zum Thema vortragen und neue Ansätze für die wissenschaftliche Bearbeitung aufzeigen. Sie sind in der Lage, das Thema in einer klar strukturierten und präzise formulierten Art und Weise selbständig weiter zu entwickeln, zu verschriftlichen oder zu visualisieren.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul hat eine klare Forschungsorientierung. Es soll die Studierenden motivieren und befähigen, eine aktuelle Forschungsfrage oder Problematik eigenständig, auf kreative und innovative Art und Weise anzugehen und reale Forschungsergebnisse zu erzielen. Die Themen des Moduls werden immer wieder aufs Neue und situativ gewählt. Hinweis: Das Modul ist zweisemestrig konzipiert. Die Lehrveranstaltung findet lediglich im ersten Semester statt. Mindestens ein Teilleistungsnachweis wird in der Regel im Anschluss an die Lehrveranstaltung erstellt. Gegebenenfalls kann das Modul aber auch schon nach einem Semester abgeschlossen werden.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Vorstudie Masterarbeit Klassische Archäologie

---

06SM682-518

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder nach Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Die Studierenden können ein vorgegebenes - oder selbständig gewähltes - Forschungsthema selbständig erschliessen. Sie sind in der Lage, die Vorarbeiten für eine grössere wissenschaftliche Arbeit zu strukturieren, die notwendigen Arbeitsprozesse zu skizzieren und mögliche Ziele der Arbeit zu formulieren.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Studie dient als Vorbereitung auf die Masterarbeit und umfasst eine Groberfassung der dafür relevanten materiellen Grundlagen und eine kritische Sichtung der für das Thema massgeblichen Forschungsliteratur.

---

### Voraussetzungen

-

---



### [Kulturwissenschaftliche Vertiefung]

---

06SM682-s19

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits**    9

---

**Angebotsmuster**                                        1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**                                1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**                                      keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**                                Portfolio (Referat mit Handout 50%, schriftliche Arbeit 50%)

---

**Unterrichtssprache**                                Deutsch

---

**Lehrformen**    Seminar

---

#### **Lernziel**

Die Studierenden sind in der Lage, einen komplexen Themenbereich aus dem Gebiet der Klassischen Archäologie selbständig zu erschliessen und einen ausgewählten Aspekt aus diesem Bereich vertiefend zu bearbeiten. Sie können den aktuellen Forschungsstand dazu kritisch referieren, eigene Gedanken zum Thema vortragen und mögliche neue Ansätze für eine weitere wissenschaftliche Bearbeitung aufzeigen. Sie sind in der Lage, das Thema - oder einen Ausschnitt daraus - in einer klar strukturierten und präzise formulierten schriftlichen Arbeit selbständig weiter zu entwickeln.

---

#### **Allgemeine Beschreibung**

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

#### **Voraussetzungen**

-

---



---

## Materielle Kultur des Mittelalters

---

06SM640-502

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio. Der Leistungsnachweis besteht aus Referat (1/3) und schriftlicher Arbeit (2/3).

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Die Studierenden sind fähig, auf der Basis einer kritischen Auseinandersetzung mit der Forschungsliteratur Objekte aus der Spätantike und dem Mittelalter, die als archäologische Funde, in Kirchenschätzen oder auf anderem Wege auf uns gekommen sind, zu erschliessen und in Hinblick auf das übergeordnete Seminarthema zu befragen. Sie sind in der Lage, divergierende Forschungsmeinungen gegeneinander abzuwägen und sich auf der Basis einer eingehenden Beschäftigung mit dem jeweiligen Objekt und seinem Überlieferungskontext eine eigene Meinung zu Entstehungszeit, Funktion und Besonderheiten zu bilden.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der vertieften Auseinandersetzung mit der materiellen Kultur der Spätantike und des Mittelalters. Unter wechselnden Oberthemen werden einzelne Objekte und Objektgattungen in den Blick genommen, die in ihrer jeweiligen Entität zu erschliessen, aber auch auf ihre kulturhistorische Aussagekraft hin zu befragen sind. Unter anderem geht es darum, das Aussagepotenzial von Objekten der materiellen Kultur als "historische Dokumente" zu evaluieren und die damit verbundenen Theorien kritisch zu reflektieren.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Architektur des Mittelalters

---

06SM640-506

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio. Der Leistungsnachweis besteht aus Referat (1/3) und schriftlicher Arbeit (2/3).

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Die Studierenden sind fähig, auf der Basis einer kritischen Auseinandersetzung mit der Forschungsliteratur ein Bauwerk oder einen architektonischen Komplex zu erschliessen und diese auf das übergeordnete Seminarthema hin zu fokussieren. Sie sind in der Lage, divergierende Forschungsmeinungen gegeneinander abzuwägen und sich auf der Basis einer eingehenden Beschäftigung mit dem jeweiligen Befund eine eigene Meinung zu Entstehungszeit, Funktion und Besonderheiten zu bilden.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der vertieften Auseinandersetzung mit Bauwerken und urbanistischen Kontexten in Spätantike und Mittelalter. Unter wechselnden Oberthemen werden einzelne Hauptmonumente der spätantiken und mittelalterlichen Architektur in allen ihren Facetten diachronisch analysiert oder aber verschiedene Monumente im Vergleich zueinander untersucht. Nicht zuletzt geht es darum, eigene Fragen an die Monumente zu stellen und sich innerhalb der bestehenden Forschungslandschaft zu positionieren.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Mittelalterarchäologie

---

06SM640-511

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio. Der Leistungsnachweis besteht aus Referat (1/3) und schriftlicher Arbeit (2/3).

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Die Studierenden sind fähig, auf der Basis einer kritischen Auseinandersetzung mit der Forschungsliteratur archäologische Befunde aus der Spätantike und dem Mittelalter zu erschliessen und in Hinblick auf das übergeordnete Seminarthema zu befragen. Sie sind in der Lage, divergierende Forschungsmeinungen gegeneinander abzuwägen und sich auf der Basis einer eingehenden Beschäftigung mit dem betreffenden Befund eine eigene Meinung zu bilden.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der vertieften Auseinandersetzung mit archäologischen Befunden aus der Spätantike und dem Mittelalter. Unter wechselnden Oberthemen werden einzelne Fundstellen in den Blick genommen, die anhand der Forschungsliteratur umfassend zu erschliessen und auf ihre Aussagekraft für das übergeordnete Veranstaltungsthema zu befragen sind. Unter anderem geht es darum, das Aussagepotenzial von archäologischen Befunden als "historische Dokumente" zu evaluieren und die damit verbundenen Theorien kritisch zu reflektieren.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Vorstudie Masterarbeit Mittelalterarchäologie]

---

06SM640-s39

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**

bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**

keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder nach Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### **Lernziel**

Die Studierenden können ein vorgegebenes - oder selbständig gewähltes - Forschungsthema selbständig erschliessen. Sie sind in der Lage, die Vorarbeiten für eine grössere wissenschaftliche Arbeit zu strukturieren, die notwendigen Arbeitsprozesse zu skizzieren und mögliche Ziele der Arbeit zu formulieren.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Die Studie dient als Vorbereitung auf die Masterarbeit und umfasst eine Groberfassung der dafür relevanten materiellen Grundlagen und eine kritische Sichtung der für das Thema massgeblichen Forschungsliteratur.

---

### **Voraussetzungen**

-

---





## Theoretische und praktische Aspekte der Mittelalterarchäologie

---

06SM640-518

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (je nach Thema Referat und Handout oder schriftliche Dokumentation)

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Die Studierenden verstehen archäologische Funden und Befunde sowie deren Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, Objekte und Fundumstände zu erfassen, zu korrelieren und mit dem theoretischen Grundwissen in Verbindung zu bringen. Die Studierenden kennen einschlägige Fachpublikationen sowie Forschungsmeinungen und sind in der Lage, relevante Zeichnungen, Bilder, Fotos sowie Rekonstruktionen zu interpretieren.

---

### Allgemeine Beschreibung

Anhand konkreter Beispiele aus jeweils wechselnden Themen soll der Umgang mit den archäologischen Quellengattungen Funde und Befunde erlernt werden. Vermittelt werden wissenschaftliche Methoden, die es erlauben, Funde und Befunde adäquat anzusprechen, zu beschreiben und übergreifende Verbindungen herzustellen.

---

### Voraussetzungen

-

---

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.

---



## Praktikum erweiterte Kompetenzen

---

06SM682-502

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** dokumentierte praktische Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder nach Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen** Praktikum, Tutorat

---

### Lernziel

Die Studierenden kennen Methoden und praktische Anwendungen archäologischer Feld- und Laborforschung. Gängige Abläufe für Feldprojekte sind ihnen bekannt und sie können diese praktisch umsetzen. Sie haben Erfahrung mit Dokumentationsstandards und dem Umgang mit Werkzeugen und Ausrüstung. Die Studierenden können archäologische Befunde mittels Fotografie, Zeichnung und Vermessung erfassen. Die Handhabung und Archivierung von Fundmaterial ist den Studierenden vertraut. Sie übernehmen auswertende Arbeiten im Rahmen von Projekten. Neben vertiefter Fach- erwerben die Studierenden auch Sozial- und Teamkompetenz bei gemeinschaftlicher Bearbeitung praktischer Aufgaben.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Feldpraktikum erfolgt organisiert durch den Fachbereich Prähistorische Archäologie in Form von mindestens vierwöchigen Forschungs- und Lehrgrabungskampagnen. Diese Einheiten finden im In- wie Ausland statt und führen die Studierenden an die Praxis der Feldarbeit im Kontext der interdisziplinären Forschung heran. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl wird auf das Modul "Externes Berufspraktikum" als Alternative hingewiesen.

---

### Voraussetzungen

Fachliche Eignung und Motivation: Motivationsschreiben und CV. Überdurchschnittliches Engagement, Belastbarkeit und Motivation werden vorausgesetzt.

---



---

## Feldpraktikum Klassische Archäologie

---

06SM682-513

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** dokumentierte praktische Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Praktikum

---

### Lernziel

Die Studierenden kennen Methoden und praktische Anwendungen archäologischer Feldforschung. Gängige Abläufe für Feldprojekte sind ihnen bekannt und sie können diese praktisch umsetzen. Sie haben Erfahrung mit Dokumentationsstandards und dem Umgang mit Werkzeugen und Ausrüstung. Die Studierenden können archäologische Befunde mittels Fotografie, Zeichnung und Vermessung erfassen. Die Handhabung und Archivierung von Fundmaterial ist den Studierenden vertraut. Neben vertiefter Fach- erwerben die Studierenden auch Sozial- und Teamkompetenz bei gemeinschaftlicher Bearbeitung praktischer Aufgaben.

---

### Allgemeine Beschreibung

Vermittelt werden Grundlagen der Ausgrabung und Dokumentation im Feld. Im praktischen Umgang auf der Grabung wenden die Studierenden relevante Methoden und Lerninhalte des gesamten bisherigen Studiums unter Anleitung an, wobei der Transfer auf die Grabung eine besondere, eng am Berufsfeld orientierte Herausforderung darstellt. Die Grabungspraktika stehen damit an der Schnittstelle zwischen universitärer Lehre und beruflicher Praxis. Das Grabungspraktikum wird durch die Fachbereiche des Studienprogramms Archäologien in Form von mindestens vierwöchigen Forschungs- und Lehrgrabungskampagnen organisiert. Diese Einheiten finden im In- wie im Ausland statt und führen die Studierenden an die Praxis der Feldarbeit im Kontext der interdisziplinären Forschung heran. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl wird auf das Modul "Externes Berufspraktikum" als Alternative hingewiesen.

---

### Voraussetzungen

Fachliche Eignung und Motivation: Motivationsschreiben und CV. Überdurchschnittliches Engagement, Belastbarkeit und Motivation werden vorausgesetzt.

---

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.

---



## Restaurierung in der Klassischen Archäologie

---

06SM682-514

---

<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	PhF: Institut für Archäologie
<b>ECTS Credits</b>	6
<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Herbstsemester
<b>Bewertung/Benotung</b>	bestanden/nicht bestanden
<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, erneut buchen
<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio (Verarbeiten von Leseaufträgen in schriftlicher und mündlicher Form 50%, schriftliche Prüfung 50%)
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Lehrformen</b>	Praktikum

---

### Lernziel

Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse in der Konservierung-Restaurierung archäologischer Objekte. Sie haben das nötige Basiswissen zu chemischen Vorgängen, um Verfallsprozesse von verschiedenen Materialien zu verstehen und das Gefahrenpotential für archäologische Funde zu erkennen. Sie sind über grundlegende Analyseverfahren und deren Möglichkeiten informiert. Sie kennen Möglichkeiten, um verschiedene Materialien, Materialzusammensetzungen sowie antike Herstellungstechniken voneinander zu unterscheiden. An Keramikfunden können sie erste restauratorische Arbeiten durchführen, die der weiteren Fundbearbeitung dienen. All diese Grundlagen befähigen die Studierenden dazu, auf einer archäologischen Ausgrabung einfache Massnahmen selbst durchzuführen und im richtigen Moment eine Fachperson beizuziehen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Praktikum gibt eine Einführung in die Konservierung-Restaurierung von Metallen (Eisen, Kupferlegierungen, Silber, Gold), Keramik, Glas und organischem Material. Es thematisiert den Kreislauf vom Rohstoff über die Herstellung und Verarbeitung bis zur Bodenlagerung und der damit verbundenen Degradation der verschiedenen Materialgruppen. Die Studierenden lernen die für die Restaurierung wichtigsten chemischen Grundlagen und Analyseverfahren kennen. Ein thematischer Fokus liegt auf den Möglichkeiten, verschiedene Materialien, Materialzusammensetzungen sowie antike Herstellungstechniken voneinander zu unterscheiden. In der praktischen Übung kleben und ergänzen sie selbst Keramik und führen den Sandguss aus. Anhand von einschlägigen Beispielen wird der fachgerechte Umgang mit archäologischem Fundmaterial aufgezeigt.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Baufaufnahme

---

06SM682-515

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Erstellen und Präsentieren von Arbeitsunterlagen für die praktische Übung 30%, dokumentierte praktische Arbeit 70%)

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Praktikum, Vorlesung mit integrierter Übung

---

### Lernziel

Die Studierenden kennen den Zweck von Bauaufnahme und Bauforschung im Rahmen der archäologischen Wissenschaften. Sie können verschiedene Plan-Darstellungsarten lesen und insbesondere Rekonstruktionen kritisch beurteilen. Sie erlangen Grundwissen zur Bauwerksvermessung und sind in der Lage dieses in Form des einfachen Handaufmasses selbstständig anzuwenden. Sie kennen ausserdem die aktuellen digitalen Bauaufnahme-Methoden und deren Einsatzbereiche. Des Weiteren erlernen sie die für die verbale Beschreibung notwendige bautechnische Terminologie. Die Studierenden erwerben somit die Kompetenz, bauliche Überreste mittels Text, Plan, Skizzen und Fotos gesamthaft dokumentarisch zu erfassen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Praktikum Bauaufnahme bietet eine theoretische und praktische Einführung in die Dokumentation von Architektur, insbesondere baulicher Überreste im Kontext von Ausgrabungen. Die Dokumentation in Form von Plänen, Skizzen, Fotos und Beschreibung bildet die Ausgangslage, aufgrund derer eine spätere Bauanalyse möglich ist. Der Kurs vermittelt die Grundlagen der Vermessungstechnik und gibt einen Überblick über die gängigen händischen und digitalen Bauaufnahme-Methoden sowie die systematische Erfassung und Beschreibung der Baureste. In praktischen Übungen werden die Dokumentations-Methoden, mit Schwerpunkt auf der zeichnerischen Bauaufnahme, geübt.

---

### Voraussetzungen

-

---

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.

---



## Museums- und Öffentlichkeitsarbeit

---

06SM682-516

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit (Ausstellungs- und Presstext)

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Exkursion, Praktikum

---

### Lernziel

Die Studierenden haben praxisbezogene Kenntnis davon, wie eine Ausstellung entsteht - von der Idee, über die Finanzierung bis zur fertigen Präsentation. Sie kennen verschiedene Gestaltungsarten und Inszenierungen und wissen, wie Fotografien, Filme und andere Medien in Ausstellungen eingesetzt werden. Sie sind in der Lage allgemein verständliche, kurze Ausstellungstexte zu erstellen und wie Journalisten einen Presstext zu schreiben, um Ausstellungen zu bewerben.

---

### Allgemeine Beschreibung

Der Schwerpunkt des Moduls liegt auf der Museumspraxis. Welche verschiedenen Typen von Museen und Sammlungen gibt es? Wie können Objekte auf spielerische Weise informativ und gleichzeitig ästhetisch ausgestellt werden? Wie entsteht eine Ausstellung? Dabei soll Schritt für Schritt von der Sponsorenwerbung bis zur Eröffnung erarbeitet werden, was zum Gelingen einer Ausstellung notwendig ist. Im Rahmen von Ausstellungsbesichtigungen wird untersucht, wie die Medien Film, Fotografie und Computeranimationen in Museen eingesetzt werden und inwieweit sie für die didaktische Erschließung von Themen gerechtfertigt sind. Dabei spielt auch die Inszenierung von Objekten und Rekonstruktionen von Befunden eine wichtige Rolle. Ein Fokus wird zudem auf Ausstellungstexten liegen: Wie entstehen gute Einleitungstexte und Objektbeschreibungen? Ein weiteres Thema widmet sich der Pressearbeit einer Ausstellung, um aufzuzeigen, wie eine breite Öffentlichkeit informiert und ins Museum gelockt werden kann.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Beschreiben und Inventarisieren, gross]

---

06SM640-s07

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Referat und schriftliche Übung)

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Die Studierenden lernen, einen Bau und/oder Teile seiner Ausstattung unter Anwendung der Fachterminologie zu beschreiben und mit Hilfe von Schrift- und Bildquellen historisch zu verorten. Sie sind in der Lage, zu jedwedem baulichen Befund eine knappe Zustandsbeschreibung, Baugeschichte und Würdigung zu verfassen. Sie kennen die Geschichte des Inventarisierens und kennen die Aufnahmekriterien der Inventare.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.

---



### [Beschreiben und Inventarisieren, klein]

---

06SM640-s08

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Referat und schriftliche Übung)

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen** Übung

---

#### Lernziel

Die Studierenden lernen, einen Bau und/oder Teile seiner Ausstattung unter Anwendung der Fachterminologie zu beschreiben und mit Hilfe von Schrift- und Bildquellen historisch zu verorten. Sie sind in der Lage, zu jedwedem baulichen Befund eine knappe Zustandsbeschreibung, Baugeschichte und Würdigung zu verfassen. Sie kennen die Geschichte des Inventarisierens und kennen die Aufnahmekriterien der Inventare.

---

#### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

#### Voraussetzungen

-

---

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.

---





### [Externes Berufspraktikum 3 KP]

---

06SM640-s43

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** dokumentierte praktische Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Praktikum

---

#### Lernziel

Die Studierenden besitzen eine konkrete Vorstellung eines möglichen Berufsfeldes im Bereich der Archäologien. Sie verfügen über erste Erfahrungen in der beruflichen Praxis ausserhalb der Universität in mindestens einem der Bereiche Ausgrabung, Prospektion, Bauuntersuchung, Grabungsauswertung, Denkmalpflege oder Öffentlichkeitsarbeit.

---

#### Allgemeine Beschreibung

Die Studierenden bewerben sich eigenständig bei einschlägigen Institutionen (z.B. Kantonsarchäologien, Grabungsfirmen, Denkmalpflege oder Museen) für ein „externes“ Praktikum. Der Umfang des Praktikums umfasst wenigstens zwei Wochen zu 100% Arbeitszeit. Nach Zusage der Praktikumsstelle vereinbaren die Studierenden mit dem Modulverantwortlichen ein Praktikumskonzept. Ziel des Praktikums ist der Einblick in die archäologische Arbeitspraxis ausserhalb der Universität. Es obliegt den Studierenden, nach Absolvierung die erforderlichen Unterlagen (schriftliche Bestätigung der anbietenden Organisation, Leistungsnachweise gemäss Praktikumskonzept) einzureichen.

---

#### Voraussetzungen

Eigenständige Organisation des Praktikums (Rückfrage beim entsprechenden Lehrstuhl des Studienprogramms wird empfohlen)

---



## [Fundbearbeitung Mittelalterarchäologie]

---

06SM640-s44

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (je nach Thema Referat und Handout oder schriftliche Dokumentation)

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Die Studierenden besitzen Kenntnisse von archäologischen Funden vom Frühmittelalter bis in die frühe Neuzeit im Kontext ihrer Fundumstände. Sie können Formenspektrum, Materialgruppen und Herstellungstechniken unterschiedlichster mittelalterlicher Funde erfassen, beschreiben, verstehen und den Bezug zu relevanten Befunden herstellen sowie spezifische Funde zeitlich und kulturell einordnen. Die Studierenden kennen einschlägige Funde und Publikationen und sind in der Lage, relevante Zeichnungen, Bilder, Fotos sowie Rekonstruktionen zu interpretieren. Sie sind vertraut mit dem Umgang grosser wie auch kleiner Datenmengen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Anhand konkreter Beispiele aus jeweils wechselnden Themen soll der Umgang mit der archäologischen Quellengattung Funde erlernt werden. Vermittelt werden Methoden, die es erlauben, Materialität und Herstellungstechniken unterschiedlichster Fundobjekte vom Frühmittelalter bis in die frühe Neuzeit zu erfassen, zu verstehen und den Bezug zu relevanten Befunden herzustellen.

---

### Voraussetzungen

-

---



### [Theoret. & prakt. Aspekte der Mittelalterarchäologie 3 KP]

---

06SM640-s45

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**

bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**

keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (je nach Thema Referat und Handout oder schriftliche Dokumentation)

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

#### Lernziel

Die Studierenden verstehen archäologische Funden und Befunde sowie deren Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, Objekte und Fundumstände zu erfassen, zu korrelieren und mit dem theoretischen Grundwissen in Verbindung zu bringen. Die Studierenden kennen einschlägige Fachpublikationen sowie Forschungsmeinungen und sind in der Lage, relevante Zeichnungen, Bilder, Fotos sowie Rekonstruktionen zu interpretieren.

---

#### Allgemeine Beschreibung

Anhand konkreter Beispiele aus jeweils wechselnden Themen soll der Umgang mit den archäologischen Quellengattungen Funde und Befunde erlernt werden. Vermittelt werden wissenschaftliche Methoden, die es erlauben, Funde und Befunde adäquat anzusprechen, zu beschreiben und übergreifende Verbindungen herzustellen.

---

#### Voraussetzungen

-

---

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.

---



## [Feldpraktikum Prähistorische Archäologie]

---

06SM682-s08

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** dokumentierte praktische Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Praktikum

---

### Lernziel

Die Studierenden kennen Methoden und praktische Anwendungen archäologischer Feldforschung. Gängige Abläufe für Feldprojekte sind ihnen bekannt und sie können diese praktisch umsetzen. Sie haben Erfahrung mit Dokumentationsstandards und dem Umgang mit Werkzeugen und Ausrüstung. Die Studierenden erfassen mittels Fotografie, Zeichnung und Vermessung archäologische Befunde. Sie beherrschen den Umgang mit Karten, Luftbildern etc. zur Umsetzung von Surveys. Die Handhabung und Archivierung von Fundmaterial ist den Studierenden vertraut. Neben vertiefter Fach- erwerben die Studierenden auch Sozial- und Teamkompetenz bei gemeinschaftlicher Bearbeitung praktischer Aufgaben.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Feldpraktikum erfolgt organisiert durch den Fachbereich Prähistorische Archäologie in Form von mindestens vierwöchigen Forschungs- und Lehrgrabungskampagnen. Diese Einheiten finden im In- wie Ausland statt und führen die Studierenden an die Praxis der Feldarbeit im Kontext der interdisziplinären Forschung heran. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl wird auf das Modul "Externes Berufspraktikum" als Alternative hingewiesen.

---

### Voraussetzungen

Fachliche Eignung und Motivation: Motivationsschreiben und CV. Überdurchschnittliches Engagement, Belastbarkeit und Motivation werden vorausgesetzt.

---



## [Kurzpraktikum]

---

06SM682-s09

---

**Anbietende Organisationseinheiten** PhF: Institut für Archäologie, PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** dokumentierte praktische Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Praktikum

---

### Lernziel

Die Studierenden beherrschen die Methoden und praktische Anwendungen archäologischer Feldarbeit. Je nach Kampagne werden Grundlagen der Ausgrabung, der Prospektion im Feld und der Bauuntersuchung vermittelt. Die Studierenden kennen gängige Abläufe für Feldprojekte und können diese umsetzen. Sie erlernen den Umgang mit Werkzeug, technischer Ausrüstung und Dokumentationsstandards. Die Studierenden erfassen mittels Fotografie, Zeichnung und Vermessung archäologische Befunde. Sie sind mit den erforderlichen Schritten und Tools für die Vorbereitung, Durchführung und Auswertung des Projektes sowie der Handhabung und Archivierung von Fundmaterial vertraut.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Feldpraktikum wird wahlweise durch den Fachbereich Prähistorische Archäologie und/oder den Fachbereich Mittelalterarchäologie in Form von mindestens einwöchigen Kursen organisiert. Diese Einheiten finden im In- oder Ausland statt und führen die Studierenden an die Praxis der archäologischen Arbeit im Kontext interdisziplinärer Forschung heran. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl wird auf das Modul "Externes Berufspraktikum" als Alternative hingewiesen.

---

### Voraussetzungen

Fachliche Eignung und Motivation: Bewerbung mit Motivationsschreiben und CV.  
Überdurchschnittliches Engagement, Belastbarkeit und Interesse werden vorausgesetzt.

---



## [Externes Berufspraktikum 6 KP]

---

06SM682-s10

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** dokumentierte praktische Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Praktikum

---

### Lernziel

Die Studierenden beherrschen Methoden und praktische Anwendungen archäologischer Arbeit, wie sie an dem gewählten Praktikumsort zur beruflichen Praxis gehören. Die Studierenden sind mit den gängigen Arbeitsabläufen in mindestens einem der Bereiche Ausgrabung, Prospektion, Bauuntersuchung, Grabungsauswertung, Denkmalpflege oder Öffentlichkeitsarbeit der anbietenden Institution vertraut. Sie handeln eigenverantwortlich in den ihnen anvertrauten Aufgabenbereichen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Studierenden bewerben sich eigenständig bei einschlägigen Institutionen (z.B. Kantonsarchäologien, Grabungsfirmen, Denkmalpflege oder Museen) für ein „externes“ Praktikum. Der Umfang des Praktikums umfasst wenigstens vier Wochen zu 100% Arbeitszeit. Nach Zusage der Praktikumsstelle vereinbaren die Studierenden mit dem Modulverantwortlichen ein Praktikumskonzept. Ziel des Praktikums ist der Einblick in die archäologische Arbeitspraxis ausserhalb der Universität. Es obliegt den Studierenden, nach Absolvierung die erforderlichen Unterlagen (schriftliche Bestätigung der anbietenden Organisation, Leistungsnachweise gemäss Praktikumskonzept) einzureichen.

---

### Voraussetzungen

Eigenständige Organisation des Praktikums nach Rücksprache mit der Studienfachberatung. Vorgängig zum Antritt des Praktikums ist eine schriftliche Beschreibung des geplanten Aufgabenbereiches vom entsprechenden Lehrstuhl des Studienprogramms bestätigen zu lassen.

---



## [Bestimmungsübung Prähistorische Archäologie]

---

06SM682-s13

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** dokumentierte praktische Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Die Studierenden kennen die Grundlagen der Bestimmung archäologischer Funde und haben einen Überblick über die für die Arbeit mit den häufigsten Materialgattungen massgebliche Literatur. Sie können ausgewählte Funde nach deren eingehender Betrachtung in selbständiger Weise einordnen und eine bestimmte Anzahl an Objekten nach vorgegebenen Kriterien beschreiben.

---

### Allgemeine Beschreibung

Themen der Veranstaltung sind das genaue Betrachten, das Beschreiben und das archäologische Bestimmen archäologischer Funde anhand von Standardliteratur. Die genaue Beobachtung und knappe, aber präzise Beschreibung sowie die typologische, geographische und chronologische Einordnung von Funden aus unterschiedlichen Materialien und in verschiedenen Formen sowie Formaten zählt zu den zentralen Aufgaben und Arbeiten in der Archäologie, auf Ausgrabungen wie im Museum.

---

### Voraussetzungen

-

---



## [Grosse Exkursion]

---

06SM682-s17

---

**Anbietende Organisationseinheiten**      PhF: Institut für Archäologie, PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**                                      6

---

**Angebotsmuster**                                      1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**                              bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**                                      keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**                              Präsentation (kann mehrteilig sein)

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**    Exkursion, Seminar

---

### Lernziel

Hauptziel des Moduls ist die Kenntnis archäologischer und ggf. kunsthistorischer Denkmäler in Museen und Sammlungen sowie archäologischer Ausgrabungsstätten und Landschaften eines ausgewählten Gebietes. Ergänzend kommt dazu die Kenntnis der Methoden archäologischer Erforschung von Einzeldenkmälern und Materialgattungen sowie von Ausgrabungen und Landschaften. Ein weiteres Ziel besteht darin, ausgehend von einer genauen Autopsie den entsprechenden Forschungsstand selbständig und kritisch zu verarbeiten sowie in vorbereitenden Sitzungen und/oder vor Ort klar und konzis zu referieren und zu diskutieren. Im Rahmen der Exkursion wenden die Studierenden relevante Methoden und Lerninhalte eigenständig an, wobei der Transfer der Literaturrecherchen auf Originale eine besondere, eng am Berufsfeld orientierte Herausforderung darstellt. Die Exkursionen stehen damit an der Schnittstelle zwischen universitärer Lehre und beruflicher Praxis.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---





### [Kleine Exkursion]

---

06SM682-s18

---

**Anbietende Organisationseinheiten**      PhF: Institut für Archäologie, PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits**                                      3

---

**Angebotsmuster**                                1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**                        bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**                              keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**                        Präsentation (kann mehrteilig sein)

---

**Unterrichtssprache**                        Deutsch

---

**Lehrformen**                                      Exkursion

---

#### **Lernziel**

Die Studierenden erarbeiten Kenntnisse der wichtigen archäologischen Landschaften, Denkmäler, Funde und Museen eines ausgewählten Gebietes. Sie können Fundstätten, Funde und Denkmäler ansprechen, beschreiben und kontextualisieren sowie sie einer selbständigen Betrachtung, Untersuchung und kritischen Beurteilung unterziehen. Die dafür notwendigen Methoden der Quellenerschliessung sind ihnen bekannt. Sie lernen sich in einer Gruppe zu organisieren, spezifische ihnen zugeteilte Themen zu recherchieren, und diese der Gruppe zu präsentieren.

---

#### **Allgemeine Beschreibung**

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

#### **Voraussetzungen**

-

---



## Lateinische Sprache im Mittelalter

---

06SM324-503

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Seminar für Griechische und Lateinische Philologie

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Sprachkurs

---

### Lernziel

In dieser Veranstaltung werden die Teilnehmenden mit verschiedenen Registern und Stilen mittelalterlicher Latinität vertraut. Sie üben dabei den Umgang mit Hilfsmitteln wie Grammatiken und Wörterbüchern.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Veranstaltung basiert auf der sorgfältigen Lektüre von Beispieltextrn, die in ihren sprachlichen und stilistischen Eigenschaften kommentiert werden. Die Studierenden entwickeln ein Verständnis für die verschiedenen Sprachregister und deren Eigenheiten, für Fragen des Stils und für die Veränderungen im Sprachgebrauch während des Mittelalters. Ferner üben sie den Umgang mit den verschiedenen lexikographischen Hilfsmitteln.

---

### Voraussetzungen

Grundlagen Latein oder eine als äquivalent anerkannte Studienleistung

---

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.

---



---

## Academic English C1 (Part 2)

---

30AM-E-Ac2

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits**

---

**Angebotsmuster**

---

**Bewertung/Benotung**

---

**Repetierbarkeit**

---

**Leistungsnachweis**

---

**Unterrichtssprache**

---

**Lehrformen**

---

**Lernziel**

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Academic English C1 (Part 1)

---

30SM-E-Ac1

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio consisting of regular homework tasks (50%) and final examination (50%)

---

**Unterrichtssprache** Englisch

---

### Lehrformen

---

### Lernziel

This course focuses on developing accuracy, sophistication and naturalness in general academic English. Students will develop a detailed awareness of the key lexical, grammatical and discourse features of academic English. They will understand underlying principles of efficient and clear production in both speaking and writing. They will experience and explore the classic academic communication-types with the goal of increasing their sophistication and control towards C1.2 level on the CEFR scale.

---

### Allgemeine Beschreibung

The course provides input on and practice with academic vocabulary, grammar and discourse. Students will also practice academic listening, reading, speaking and writing. Students will explore classic examples of several key academic communication genres, and be asked to create such communications, both individually and in collaboration with colleagues. The course is supported by a Moodle platform. Die Anmeldung zum Modul erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten.

---

### Voraussetzungen

Achievement of B2.2 level English on the CEFR scale

---



---

## Français B2 (partie I)

---

30SM-F-1

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio: L'évaluation certificative du cours comporte, pour l'écrit, deux épreuves (50%) et pour l'oral deux productions (50%).

---

**Unterrichtssprache** Französisch

---

### Lehrformen

---

### Lernziel

Le cours vise à consolider et approfondir les connaissances lexicales et structurelles de la langue au niveau B2, afin d'acquérir une meilleure correction linguistique, ainsi qu'une meilleure expression et compréhension orale. Il a pour but de permettre aux participant-e-s de comprendre de manière précise et détaillée différents types de documents en français, principalement liés à leur domaine d'études, et de développer une prise de parole aisée et, plus particulièrement, l'expression d'un discours structuré à l'aide d'un lexique varié.

---

### Allgemeine Beschreibung

L'orientation thématique du cours correspond au niveau B2 du CERL, en privilégiant les activités linguistiques qui répondent aux besoins académiques. Inscription à faire sur le site du Sprachenzentrum, où figure un descriptif détaillé du cours ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Merci de prêter attention aux délais d'inscription.

---

### Voraussetzungen

Das Angebot richtet sich an Lernende mit Sprachkenntnissen in Französisch entsprechend dem Niveau B1.2 des Europäischen Referenzrahmens. Studierende mit Französischkenntnissen mit Niveau B2.2 (oder höher) sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

---



## Français C1 (partie II)

---

30SM-F-2

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio: L'évaluation certificative du cours comporte, pour l'écrit, une épreuve (50%) et pour l'oral une production (50%).

---

**Unterrichtssprache** Französisch

---

### Lehrformen

---

### Lernziel

Le cours a pour but de permettre aux participant-e-s de travailler les connaissances spécifiques du niveau C1. Il vise ainsi à l'approfondissement et à l'enrichissement de leurs connaissances lexicales dans les domaines académiques concernés, afin de développer leurs capacités dans la lecture fine de documents sources en français. Le cours vise à affermir la correction linguistique et une expression claire, structurée, capable de faire appel à un registre lexical cohérent, approprié au contexte, ainsi qu'à un bon usage des tournures idiomatiques.

---

### Allgemeine Beschreibung

L'orientation thématique du cours correspond au niveau C1 du CECRL, en privilégiant les champs académiques des participant-e-s et des activités linguistiques spécifiques. Inscription à faire sur le site du Sprachenzentrum, où figure un descriptif détaillé du cours ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Merci de prêter attention aux délais d'inscription.

---

### Voraussetzungen

Das Angebot richtet sich an Lernende mit Sprachkenntnissen in Französisch entsprechend dem Niveau B2.2 des Europäischen Referenzrahmens. Studierende mit Französischkenntnissen mit dem Niveau C1.2 (oder höher) sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

---



## Italiano A2 (Parte I)

---

30SM-I-1

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio: Der Leistungsnachweis besteht aus einer Lernerfolgskontrolle (schriftlich und mündlich) in der Mitte des Semesters (total 50%) und einer Lernerfolgskontrolle (schriftlich und mündlich) am Ende des Semesters (50%).

---

**Unterrichtssprache** Italienisch

---

### Lehrformen

---

#### Lernziel

Entsprechend dem Niveau A1 und A2 des Europäischen Referenzrahmens lernen die Teilnehmenden, sich vorzustellen und andere zu begrüßen, Bitten, Entschuldigungen, Vorlieben auszudrücken und zu erwidern, Vereinbarungen zu treffen, sich selbst wie auch Familie, Umgebung, Ausbildung und Interessen zu beschreiben und sich darüber auszutauschen, kurz und einfach über ein Ereignis, über Aktivitäten und persönliche Erfahrungen aus der Vergangenheit zu berichten, Objekte im Raum zu lokalisieren, mit Zahlen, Uhrzeiten, Preis- und Mengenangaben zurechtzukommen, Auskünfte zu erfragen und zu geben. Die Themenauswahl berücksichtigt neben dem Alltag auch den Studienkontext. Dementsprechend werden im Hinblick auf den Aufbau von Lesekompetenz von Fachtexten die passiven Kompetenzen – auch mit Hilfe der Technik der Interkomprehension – gezielt gefördert.

---

#### Allgemeine Beschreibung

Die inhaltliche Ausrichtung des Kurses entspricht den Deskriptoren des Niveaus A1 und A2 des Europäischen Referenzrahmens. Zielgruppenspezifische Lernbedürfnisse in Bezug auf einfache Interaktionsformen in unterschiedlichen Kontexten des (Studien-)Alltags sowie auch auf Lesekompetenz von Fachtexten werden dabei berücksichtigt. Gezielt vermittelt werden in diesem Zusammenhang auch Techniken der Interkomprehension. Die Anmeldung zum Modul erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten.

---

#### Voraussetzungen

Das Angebot richtet sich an Lernende ohne oder mit sehr geringen Sprachkenntnissen in Italienisch. Studierende mit Italienischkenntnissen entsprechend dem Niveau A2.1 (oder höher) des Europäischen Referenzrahmens sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

---



---

## Italiano B1 (Parte II)

---

30SM-I-2

---

<b>Anbietende Organisationseinheiten</b>	ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät
--	---

---

<b>ECTS Credits</b>	3
---------------------	---

---

<b>Angebotsmuster</b>	1-semesterig, jedes Frühjahrssemester
-----------------------	---------------------------------------

---

<b>Bewertung/Benotung</b>	bestanden/nicht bestanden
---------------------------	---------------------------

---

<b>Repetierbarkeit</b>	einmal wiederholbar, erneut buchen
------------------------	------------------------------------

---

<b>Leistungsnachweis</b>	Portfolio: Der Leistungsnachweis besteht aus einer Lernerfolgskontrolle (schriftlich und mündlich) in der Mitte des Semesters (total 50%) und einer Lernerfolgskontrolle (schriftlich und mündlich) am Ende des Semesters (50%).
--------------------------	--

---

<b>Unterrichtssprache</b>	Italienisch
---------------------------	-------------

---

### Lehrformen

---

#### Lernziel

Entsprechend dem Niveau B1 des Europäischen Referenzrahmens lernen die Teilnehmenden, detailliert über Erfahrungen zu berichten, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben, Absichten, Pläne oder Handlungen zu erklären und zu begründen, Gefühle auszudrücken und auf entsprechende Gefühlsäusserungen anderer zu reagieren, persönliche Ansichten und Meinungen auszutauschen, Zustimmung zu äussern und höflich zu widersprechen. Die Themenauswahl berücksichtigt neben dem Alltag auch den Studienkontext. Radionachrichten, Fernsehsendungen, Diskussionen (z.B. in einem Seminar, bei einer Podiums- oder Fernsehdiskussion), Vorlesungen, Zeitungsartikel und Sachtexte werden als Lernmaterialien beigezogen und Techniken der Interkomprehension bewusst gemacht und trainiert.

---

#### Allgemeine Beschreibung

Die inhaltliche Ausrichtung des Kurses entspricht den Deskriptoren des Niveaus B1 des Europäischen Referenzrahmens. Zielgruppenspezifische Lernbedürfnisse in Bezug auf den Austausch von Fachinhalten oder die Präsentation von Themen aus dem eigenen Fachgebiet in einfacher mündlicher und schriftlicher Form sowie auch das Erschliessen von Sachtexten werden dabei berücksichtigt. Gezielt vermittelt werden in diesem Zusammenhang auch Techniken der Interkomprehension. Die Anmeldung zum Modul erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten.

---

#### Voraussetzungen

Das Angebot richtet sich an Lernende mit Sprachkenntnissen in Italienisch entsprechend dem Niveau A2.2 des Europäischen Referenzrahmens. Studierende mit Italienischkenntnissen auf Niveau B1.1 (oder höher) sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

---





## Grundlagen Russisch (Teil I: A1.2)

---

30SM-RUS-1

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio bestehend aus verschiedenen Lernkontrollen (50%) und einer Semesterendprüfung (50%)

---

**Unterrichtssprache** Deutsch / Russisch

---

### Lehrformen

---

### Lernziel

Die Teilnehmenden können sich in ausgewählten Bereichen sprachlich adäquat verhalten. Der Schwerpunkt liegt auf den Fertigkeiten Sprechen, Leseverstehen und Hörverstehen auf dem Niveau A1.2 des Europäischen Referenzrahmens sowie dem Aufbau einer kulturellen Kompetenz. Dabei werden speziell auch eine akademische Umgebung und das studentische Leben berücksichtigt.

---

### Allgemeine Beschreibung

Der Kurs führt zum Niveau A2.2 des Europ. Referenzrahmens. Die Module Grundlagen Russisch (Teil I: A1.2 und Teil II: A2.2) setzen sich zum Ziel, in zwei Semestern die Grundgrammatik zu behandeln und zugleich einen repräsentativen Grundwortschatz aufzubauen. Lerninhalte: Die russische Schrift lesen und schreiben; sich begrüßen und verabschieden; sich vorstellen; sich entschuldigen; Herkunftsland, Wohnort und Beruf angeben; über die Familie sprechen; über das Befinden sprechen; Preise erfragen; im Café etwas bestellen; über Aktivitäten sprechen; sich über Sprachkenntnisse austauschen; über Freizeitbeschäftigungen und Vorlieben sprechen; Uhrzeit und Wochentage angeben; Handlungen in der Vergangenheit benennen; über Berufe und Arbeitsstellen sprechen; Telefongespräche führen; ein Interview in einer Zeitung lesen; die Abfolge und Dauer einer Handlung angeben; Souvenirs benennen. Die Anmeldung erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten.

---

### Voraussetzungen

keine sprachlichen Vorkenntnisse Russisch. Studierende mit Russischkenntnissen mit Niveau A1.1 (oder höher) sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

---



## Grundlagen Russisch (Teil II: A2.2)

---

30SM-RUS-2

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio bestehend aus verschiedenen Lernkontrollen (50%) und einer Semesterendprüfung (50%)

---

**Unterrichtssprache** Deutsch / Russisch

---

### Lehrformen

---

### Lernziel

Die Teilnehmenden können sich in ausgewählten Bereichen sprachlich adäquat verhalten. Der Schwerpunkt liegt auf den Fertigkeiten Sprechen, Leseverstehen und Hörverstehen auf dem Niveau A2.2 des Europäischen Referenzrahmens sowie dem Aufbau einer kulturellen Kompetenz. Dabei werden speziell auch eine akademische Umgebung und das studentische Leben berücksichtigt.

---

### Allgemeine Beschreibung

Der Kurs führt zum Niveau A2.2 des Europäischen Referenzrahmens. Die Module Grundlagen Russisch (Teil I: A1.2 und Teil II: A2.2) setzen sich zum Ziel, in zwei Semestern die Grundgrammatik zu behandeln und zugleich einen repräsentativen Grundwortschatz aufzubauen. Lerninhalte: über Mahlzeiten sprechen; Einkaufswünsche äussern und -gespräche führen; Einladungen aussprechen und darauf reagieren; um eine Erklärung von Begriffen bitten; Gratulationen und Wünsche aussprechen; einen Tagesablauf beschreiben; ein Gespräch an der Hotelrezeption führen; Empfehlungen geben; Entfernungsangaben machen; sich über Wohnungen unterhalten; Wohnungsanzeigen verstehen; Wünsche äussern; eine Einladung mit Wegbeschreibung verstehen; über Kleidung sprechen; Komplimente machen; Bitten äussern; Vergleiche ziehen; über das Äussere, Charakter und Eigenschaften sprechen; über Beziehungen sprechen. Die Anmeldung erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten.

---

### Voraussetzungen

Der Kurs setzt das Niveau A1.2 des Europäischen Referenzrahmens und die Grundzüge der russischen Grammatik voraus. Die Kenntnisse sollen mindestens denjenigen der Teilnehmenden des Moduls Grundlagen Russisch (Teil I: A 1.2) entsprechen. Studierende mit Russischkenntnissen mit Niveau A2.2 (oder höher) sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

---



---

## Grundlagen Griechisch

---

30SM\_Gr\_GI

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio: Der Leistungsnachweis besteht aus diversen kleinen Lernkontrollen während des Semesters (total 50%) und einer Abschlussprüfung am Ende des Semesters (50%).

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

### Lehrformen

---

#### Lernziel

Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse der klassischen griechischen Sprache in Wortschatz und Wortbildung und kennen die Haupterscheinungen der griech. Grammatik (Formenlehre, Syntax). Sie sind in der Lage, adaptierte und einfache griechische Texte zu verstehen und zu übersetzen. Sie können Hilfsmittel (Grammatiken, Wörterbücher und zweisprachige Textausgaben) nutzen. Die Studierenden kennen wichtige Elemente der griechischen Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.

---

#### Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden anhand eines Lehrmittels die Grundlagen der griechischen Sprache in Formenlehre, Syntax und Vokabular vermittelt. Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der griechischen Kultur behandelt. Die sprachlichen Kenntnisse entsprechen (in einer für die Alten Sprachen modifizierten Skala) A2. Die Anmeldung zum Modul erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten. Ein definitiv nicht bestandenes Modul "Grundlagen Griechisch" führt zu einer definitiven Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die das definitiv nicht bestandene Modul "Grundlagen Griechisch" als Pflichtmodul enthalten.

---

#### Voraussetzungen

keine

---



---

## Griechisch II (Graecum)

---

30SM\_Gr\_II

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingssemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio: Der Leistungsnachweis besteht aus Lernkontrollen während des Semesters (total 1/3) und einer schriftlichen (1/3) und mündlichen (1/3) Abschlussprüfung am Ende des Semesters.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

### Lehrformen

---

#### Lernziel

Die Studierenden erweitern ihre Grundkenntnisse der klassischen griechischen Sprache in Wortschatz, Wortbildung und der Grammatik (Formenlehre, Syntax), zuerst noch anhand eines Lehrbuches. Sie sind in der Lage, griechische Originaltexte zu verstehen und zu übersetzen und stilistisch zu analysieren. Die Studierenden kennen wichtige Elemente der griechischen Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.

---

#### Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden anhand von adaptierten und später Originaltexten die Grundkenntnisse in Formenlehre, Syntax und Vokabular repetiert, gefestigt und erweitert. Die Lektüre umfasst v.a. Prosatexte (insbesondere Platon). Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der griechischen Kultur vermittelt, auch anhand von Übersetzungen. Die "Einführung in die homerische Sprache" erfolgt in einem Blockkurs. Die Anforderungen des Kurses entsprechen denen einer Maturitätsprüfung in der Schweiz, die sprachlichen Kenntnisse (in einer für die Alten Sprachen modifizierten Skala) etwa B1/B2. Die Anmeldung zum Modul erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten. Ein definitiv nicht bestandenes Modul "Griechisch II (Graecum)" führt zu einer definitiven Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die das definitiv nicht bestandene Modul "Griechisch II (Graecum)" als Pflichtmodul enthalten.

---

#### Voraussetzungen

erfolgreiche Absolvierung von "Grundlagen Griechisch"

---



---

## Grundlagen Latein

---

30SM\_Lat\_GI

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1- oder 2-semesterig, Beginn jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Lernkontrollen, 50%; Abschlussprüfung, 50%)

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

### Lehrformen

---

#### Lernziel

Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse der klassischen lateinischen Sprache in Wortschatz und Wortbildung und kennen die HAUPTERSCHEINUNGEN der lat. Grammatik (Formenlehre, Syntax). Sie sind in der Lage, einfache lateinische Texte zu verstehen und zu übersetzen. Sie können Hilfsmittel (Grammatiken, Wörterbücher und zweisprachige Textausgaben) nutzen. Die Studierenden kennen wichtige Elemente der römischen (und griechischen) Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.

---

#### Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden anhand eines Lehrmittels die Grundlagen der lateinischen Sprache in Formenlehre, Syntax und Vokabular vermittelt. Im Laufe des Kurses kommt die Lektüre einfacher Originaltexte hinzu. Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der römischen und griechischen Kultur behandelt. Die sprachlichen Kenntnisse entsprechen gesicherten Lateinkenntnissen A2/B1. Das Modul "Grundlagen Latein" kann in drei Varianten absolviert werden: a) 1-semesteriger Kurs (fast track); b) 2-semesteriger Kurs; c) Teile des Moduls können auch in den Semesterferien absolviert werden. Die Anmeldung zum Modul erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Wird das Modul definitiv nicht bestanden, führt dies zu einer endgültigen Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die Modul "Grundlagen Latein" als Pflichtmodul enthalten. In der zweiten Hälfte des Kurses besteht daher die Möglichkeit, das Modul unter bestimmten Umständen zu stornieren.

---

#### Voraussetzungen

keine

---



## Latein II (Latinum)

---

30SM\_Lat\_II

---

**Anbietende Organisationseinheiten** ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio: Der Leistungsnachweis besteht aus Lernkontrollen während des Semesters (1/3) und einer schriftlichen (1/3) und mündlichen (1/3) Abschlussprüfung am Ende des Semesters.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

### Lehrformen

---

#### Lernziel

Die Studierenden erweitern ihre Grundkenntnisse der klassischen lateinischen Sprache in Wortschatz, Wortbildung und der lat. Grammatik (Formenlehre, Syntax). Sie sind in der Lage, anspruchsvollere lateinische Texte zu verstehen und zu übersetzen und stilistisch und (gegebenenfalls) metrisch zu analysieren. Die Studierenden kennen wichtige Elemente der römischen (und griechischen) Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.

---

#### Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden anhand von lateinischen Originaltexten die Grundkenntnisse in Formenlehre, Syntax und Vokabular repetiert, gefestigt und erweitert. Die Lektüre umfasst Texte aus Prosa und Dichtung. Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der römischen und griechischen Kultur vermittelt, auch anhand von Übersetzungen. Die Anforderungen des Kurses entsprechen denen einer Maturitätsprüfung in der Schweiz, die sprachlichen Kenntnisse (in einer für die Alten Sprachen modifizierten Skala) etwa B1/B2. Die Anmeldung zum Modul erfolgt über das Sprachenzentrum ([www.sprachenzentrum.uzh.ch](http://www.sprachenzentrum.uzh.ch)). Bitte Anmeldefristen beachten. Ein definitiv nicht bestandenes Modul "Latein II (Latinum)" führt zu einer definitiven Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die das definitiv nicht bestandene Modul "Latein II (Latinum)" als Pflichtmodul enthalten.

---

#### Voraussetzungen

erfolgreiche Absolvierung von "Grundlagen Latein" oder vergleichbare Lateinkenntnisse

---



## [Lektüre antiker Texte]

---

06SM682-s14

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Institut für Archäologie

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis** Nachweis von im Selbststudium erbrachten Studienleistungen

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Reaktivierung, Repetition und Verbesserung der Latein- bzw. Griechischkenntnisse anhand von kommentierten Originaltexten: Die Studierenden können Ihre Kenntnisse in Wortschatz und Grammatik anwenden und ihre Übersetzungskompetenzen verbessern. Sie sind in der Lage, die Textinhalte mit den Inhalten ihrer Studienprogramme zu verbinden.

---

### Allgemeine Beschreibung

In der Lektüre antiker Texte werden vorhandene Latein bzw. Griechisch-Kenntnisse reaktiviert, repetiert und verbessert anhand von einfacheren Originaltexten, die didaktisch aufbereitet werden und einen Bezug zu archäologischen Themen haben. Die Übersetzungen werden hauptsächlich zu Hause vorbereitet und in der Gruppe besprochen. Der sorgfältigen Textarbeit wird viel Zeit eingeräumt. Je nach Kenntnissen der Teilnehmenden werden lateinische oder griechische Texte ins Zentrum gestellt (allenfalls unter den Teilnehmenden aufgeteilt).

---

### Voraussetzungen

Latein- und/oder Griechischmatur bzw. erfolgreiche Absolvierung von Latein I und/oder Griechisch I

---



## Kolloquium

---

06SM682-509

---

**Anbietende Organisationseinheiten** PhF: Institut für Archäologie, PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Referat

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Kolloquium

---

### Lernziel

Die Studierenden können den Inhalt einer eigenen wissenschaftlichen Arbeit auf dem Niveau aktueller Forschung vor Publikum mündlich präsentieren und im Rahmen einer kritischen Diskussion argumentativ vertreten. Ebenso sind sie in der Lage, sich in Form von Diskussionsbeiträgen mit den Forschungsergebnissen von Mitstudierenden auseinanderzusetzen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Ziele, Methoden und Ergebnisse der Masterarbeit sind in Referatsform im Rahmen eines Kolloquiums zur Diskussion zu stellen. Die Studierenden nehmen auch aktiv an der Diskussion der Forschungsergebnisse anderer Kolloquiumsteilnehmer teil. Sie erwerben so grundlegende Fach- und Medienkompetenzen zur Vermittlung eines vertieften wissenschaftlichen Themengebietes sowie zur Teilnahme an der aktuellen Forschungsdiskussion.

---

### Voraussetzungen

-

---





## Masterprüfung Archäologien

---

06SM682-519

---

**Anbietende Organisationseinheiten** PhF: Institut für Archäologie, PhF: Kunsthistorisches Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** mündliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Selbststudium

---

### Lernziel

Die mündliche Masterprüfung ist der Nachweis von vertieftem Wissen in zwei der drei archäologischen Teilbereiche. Die Studierenden verfügen über Methodenkenntnisse, über breite Kenntnisse der verschiedenen Materialgattungen und sind in der Lage, Quellen kritisch zu kontextualisieren. Sie können mündlich Spezialwissen zu ausgewählten Fachthemen präsentieren und sich zu aktuellen Forschungsfragen äussern.

---

### Allgemeine Beschreibung

Die Masterprüfung ist eine mündliche Prüfung von 60 Minuten Dauer. Sie bezieht sich auf allgemeine Methoden- und Materialkenntnisse sowie auf zwei individuell vereinbarte Spezialthemen. Die beiden Spezialthemen stammen aus zwei verschiedenen Fachbereichen und werden von den Studierenden mit Hilfe von Leselisten aufbereitet, welche sie in Absprache erstellen.

---

### Voraussetzungen

-

---