



# **Japanologie (2019)**

## Bachelor Major 120

Modulkatalog

Aktualisiert am 10.02.2026



## **Einleitung**

Der Modulkatalog hilft Ihnen bei der Planung Ihres Studiums, indem er Ihnen eine Übersicht über alle Module Ihres Studienprogramms bietet. Das Dokument enthält folgende Rubriken:

- Übersicht über die Modulgruppen Ihres Studienprogramms
- Übersicht über die Module in den Modulgruppen
- Katalog der Pflichtmodule, Wahlpflichtmodule und Wahlmodule

Der Modulkatalog ist ein Informationsdokument und nicht rechtsverbindlich. Zu Beginn jedes Semesters wird eine aktuelle Version auf die Website der Philosophischen Fakultät hochgeladen.



## Übersicht über die Modulgruppen

|             |                               |
|-------------|-------------------------------|
| 06B-7290e01 | Einführung in die Japanologie |
| 06B-7290i01 | Spracherwerb Japanisch        |
| 06B-7290i02 | Japanische Philologie         |
| 06B-7290i03 | Gesellschaft Japans           |
| 06B-7290u01 | Überfachliche Angebote        |
| 06B-7290w01 | Weitere curriculare Module    |
| 06B-7290x01 | Abschluss                     |



## Übersicht über die Module in den Modulgruppen

|                    |  | <b>Modultyp ECTS</b> |
|--------------------|--|----------------------|
| <b>06B-7290e01</b> | <b>Einführung in die Japanologie</b>                                   |                      |
| 06SM290-002        | Japanische Geschichte  | Pflicht 6            |
| 06SM290-003        | Modernes Japanisch 1   | Pflicht 9            |
| 06SM290-004        | Modernes Japanisch 2   | Pflicht 9            |
| 06SM290-021        | Japanische Philologie: Grundlagen                                      | Pflicht 3            |
| 06SM290-022        | Sozialwissenschaftliche Japanologie: Grundlagen                        | Pflicht 3            |
| <b>06B-7290i01</b> | <b>Spracherwerb Japanisch</b>  | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM290-005        | Modernes Japanisch 3   | Pflicht 6            |
| 06SM290-009        | Klassisches Japanisch I  | Pflicht 3            |
| 06SM290-017        | Klassisches Japanisch II   | Pflicht 3            |
| 06SM290-006        | Modernes Japanisch 4   | Wahlpflicht 6        |
| 06SM290-007        | Modernes Japanisch 5   | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-008        | Modernes Japanisch 6   | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-010        | Japanische Lektüre 1   | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-011        | Japanische Lektüre 2   | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-012        | Japanische literarische Lektüre  | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-013        | Japanische wissenschaftliche Lektüre                                   | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-014        | Japanische klassische Lektüre  | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-015        | Japanischer klassischer Lektürekanon                                   | Wahlpflicht 9        |
| 06SM290-016        | Japanischer moderner Lektürekanon                                      | Wahlpflicht 9        |
| <b>06B-7290i02</b> | <b>Japanische Philologie</b>   | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM279-552        | Geschichte der japanischen Philosophie                                 | Wahlpflicht 6        |
| 06SM290-111        | Einzelprobleme der japanischen Literatur (Schriftliche Arbeit)         | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-113        | Einzelprobleme der japanischen Geistesgeschichte (Schriftliche Arbeit) | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-114        | Grundlagen der japanischen Geistesgeschichte                           | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-121        | Japanische Literatur   | Wahlpflicht 9        |
| 06SM290-122        | Japanische Geistesgeschichte   | Wahlpflicht 9        |
| 06SM290-s19        | [s19][Philologische und kulturwissenschaftliche Theorien (Vorlesung)]  | Wahl 3               |
| <b>06B-7290i03</b> | <b>Gesellschaft Japans</b>   | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM290-103        | Einzelprobleme der Politik/Wirtschaft Japans (Schriftliche Arbeit)     | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-105        | Einzelprobleme der Soziologie Japans (Schriftliche Arbeit)             | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-106        | Japanese Society after 1945  | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-107        | Japanese Politics and Economics after 1945                             | Wahlpflicht 3        |
| 06SM290-123        | Politik/Wirtschaft Japans  | Wahlpflicht 9        |
| 06SM290-124        | Soziologie Japans  | Wahlpflicht 9        |
| <b>06B-7290u01</b> | <b>Überfachliche Angebote</b>  | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM_SUEZ          | Angebot des Sprachenzentrums   | Wahlpflicht 0        |
| 30SM_Lat_Gl        | Grundlagen Latein  | Wahlpflicht 6        |



|                    |   |                 |             |
|--------------------|---|-----------------|-------------|
| 30SM_Lat_II        | Latein II (Latinum)   | Wahlpflicht     | 6           |
| <b>06B-7290w01</b> | <b>Weitere curriculare Module</b>   | <b>Modultyp</b> | <b>ECTS</b> |
| 06SM160-009        | Einführung in die Geschichte der Philosophie                              | Wahlpflicht     | 6           |
| 06SM240-002        | Soziologische Theorie   | Wahlpflicht     | 9           |
| 06SM290-401        | Sprachpraktikum Japanisch 1   | Wahlpflicht     | 6           |
| 06SM290-402        | Sprachpraktikum Japanisch 2   | Wahlpflicht     | 6           |
| 06SM290-403        | Japanische Literatur: Überblick   | Wahlpflicht     | 3           |
| 06SM290-404        | Religion in Japan: Überblick  | Wahlpflicht     | 3           |
| 06SM290-405        | Wissenschaftliches Arbeiten mit japanischen Quellen (Schriftliche Arbeit) | Wahlpflicht     | 3           |
| 06SM330-052        | Buddhismus  | Wahlpflicht     | 3           |
| 06SM330-055        | Grundtexte des Buddhismus   | Wahlpflicht     | 6           |
| 06SM360-103        | Einführung in die Ältere deutsche Literaturwissenschaft                   | Wahlpflicht     | 9           |
| 06SM360-104        | Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft                   | Wahlpflicht     | 9           |
| 06SM615-022        | Vergleichende und Internationale Politische Ökonomie (Vorlesung)          | Wahlpflicht     | 3           |
| 06SM615-027        | Politische Theorie (Vorlesung)  | Wahlpflicht     | 3           |
| 06SM615-030        | Internationale Politik (Vorlesung)  | Wahlpflicht     | 3           |
| <b>06B-7290x01</b> | <b>Abschluss</b>  | <b>Modultyp</b> | <b>ECTS</b> |
| 06SM290-400        | Japanologische Forschungsliteratur (Ba-Prüfung)                           | Pflicht         | 3           |
| 06SM290-BA         | Bachelorarbeit  | Pflicht         | 15          |



## **Katalog der Pflichtmodule, Wahlpflichtmodule und Wahlmodule**

Der Katalog enthält Informationen zu jedem Pflicht- und Wahlpflichtmodul.

Zum Teil finden Sie auch Informationen zu Wahlmodulen [Modultitel in eckigen Klammern]. Beachten Sie, dass die Titel von Wahlmodulen semesterweise wechseln können und dass oft weitere, nicht im Modulkatalog enthaltene Wahlmodule angeboten werden. Diese und alle anderen semesterbezogenen Informationen (wie Veranstaltungstitel, Termine, Dozierende, Informationen zur Buchung) entnehmen Sie dem aktuellen Vorlesungsverzeichnis.



|              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-002                   |
| Modulgruppe  | Einführung in die Japanologie |
| Modultyp     | Pflicht                       |
| Organisation | Asien-Orient-Institut         |

## Japanische Geschichte

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Vorlesung mit integrierter Übung   |
| Allg. Beschreibung | Vermittlung der Grundlagen der japanischen Geschichte in ihren politischen, sozialen und kulturellen Aspekten: Periodisierung, politische Systeme, soziale und kulturelle Entwicklung; Gattungen und exemplarische Werke der vorherrschenden Kunstformen; zentrale religiöse Ideen und Institutionen.<br>Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Ereignisse der japanischen Geschichte.   |
| Lernziel           | Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse der japanischen Geschichte.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (schriftliche Beiträge 80%; mündliche Beiträge 20%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden. Studierende bereiten sich durch Lektüre auf die Sitzungen vor und beteiligen sich aktiv an der Diskussion. Die Pflichtlektüre wird regelmässig in schriftlichen Kurztests abgeprüft. Zusätzlich halten die Studierenden im Laufe des Semesters ein Kurzreferat über ein vorgegebenes Thema. |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-003                   |
| Modulgruppe  | Einführung in die Japanologie |
| Modultyp     | Pflicht                       |
| Organisation | Asien-Orient-Institut         |

## Modernes Japanisch 1

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | Einführung in die japanische Gegenwartssprache und die sino-japanische Schrift. Das Modul vermittelt systematische Grundlagen (Lexik, Grammatik, Pragmatik, Phonetik, Hiragana, Katakana, Kanji) sowie eine elementare Handlungsfähigkeit in ausgewählten Standardsituationen. |
| Lernziel           | Grundkenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und des sino-japanischen Schriftsystems.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfungen 80%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.                               |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-004                   |
| Modulgruppe  | Einführung in die Japanologie |
| Modultyp     | Pflicht                       |
| Organisation | Asien-Orient-Institut         |

## Modernes Japanisch 2

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | Zweiter Teil der Einführung in die japanische Gegenwartssprache und die sino-japanische Schrift. Aufbauend auf das Modul Modernes Japanisch 1 erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse grundlegender Sprachstrukturen und Kanji sowie ihre Handlungsfähigkeit in ausgewählten Standardsituationen. |
| Lernziel           | Vertiefte Grundkenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und des sino-japanischen Schriftsystems.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | Japanischkenntnisse im Umfang des Moduls Modernes Japanisch 1  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfungen 80%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-021                   |
| Modulgruppe  | Einführung in die Japanologie |
| Modultyp     | Pflicht                       |
| Organisation | Asien-Orient-Institut         |

## Japanische Philologie: Grundlagen

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Übung  |
| Allg. Beschreibung | Vermittlung der Grundlagen japanologischen Arbeitens im Bereich Philologie.  |
| Lernziel           | Beherrschung der Grundlagen philologischen Arbeitens: Literaturrecherche, Quellenevaluation, Auswertung; übersetzte Quellen und Fachtexte (D/E) kritisch lesen, verstehen und wiedergeben; Grundkenntnisse in den Bereichen Geschichte, Gesellschaft, Literatur. |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | Lesefähigkeit von Texten auf Deutsch und Englisch auf akademischem Niveau; Schreibfähigkeit von Texten auf Deutsch oder Englisch auf akademischem Niveau.  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (schriftliche Tests 60%; Bibliographie 10%; Rezension 30%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.          |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-022                   |
| Modulgruppe  | Einführung in die Japanologie |
| Modultyp     | Pflicht                       |
| Organisation | Asien-Orient-Institut         |

## Sozialwissenschaftliche Japanologie: Grundlagen

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Übung  |
| Allg. Beschreibung | Vermittlung der Grundlagen japanologischen Arbeitens in der Sozialwissenschaft.  |
| Lernziel           | Beherrschung der Grundlagen japanologischen Arbeitens in der Sozialwissenschaft.<br>Literaturrecherche, Quellenevaluation, Auswertung; Fachtexte (D/E) kritisch lesen, verstehen und wiedergeben; Grundkenntnisse in den Bereichen Gesellschaft, Wirtschaft und Politik. |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)   |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (schriftliche Beiträge 60%; Tests 40%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.                                      |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-005            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Pflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

### Modernes Japanisch 3

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | Systematische Erweiterung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1 und 2 vermittelten Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.  |
| Lernziel           | Vertiefte Kenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und der sino-japanischen Schrift.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfung 80%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden. |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-009            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Pflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Klassisches Japanisch I

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Übung  |
| Allg. Beschreibung | Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil I wird das grammatische Grundlagenwissen vermittelt. |
| Lernziel           | Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-017            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Pflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Klassisches Japanisch II

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil II wird dieses Grundlagenwissen in Form von geleiteten Übungen und Gruppenarbeiten auf der Basis von Textausschnitten aus dem kanonischen Schrifttum der Vormoderne interaktiv eingeübt und internalisiert. |
| Lernziel           | Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | Kenntnisse des klassischen Japanisch im Umfang des Moduls "Klassisches Japanisch I"   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (schriftliche Prüfung 70%; schriftliche Übungen 30%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)  |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-006            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Modernes Japanisch 4

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | Systematische Erweiterung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-3 vermittelten Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.  |
| Lernziel           | Vertiefte Kenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und der sino-japanischen Schrift.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-3  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfung 80%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden. |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-007            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Modernes Japanisch 5

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | Aktivierung, Festigung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-4 erworbenen Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache. |
| Lernziel           | Sicherheit in der sprachlichen Bewältigung anspruchsvollerer Themen auf Japanisch.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch, Japanisch   |
| Voraussetzungen    | Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-4  |
| Leistungsnachweis  | mündliche Prüfung  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-008            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Modernes Japanisch 6

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | Aktivierung, Festigung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-5 erworbenen Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache. |
| Lernziel           | Sicherheit in der sprachlichen Bewältigung anspruchsvollerer Themen auf Japanisch.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch, Japanisch   |
| Voraussetzungen    | Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-5  |
| Leistungsnachweis  | mündliche Prüfung  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-010            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Japanische Lektüre 1

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Im Zentrum des Moduls steht die statarische Lektüre literarischer Texte in japanischer Gegenwartssprache. Die Teilnehmenden erlernen und üben Techniken der analytischen Texterschliessung und schärfen dabei ihren Blick für grammatische Strukturen und die literarische Qualität der besprochenen Werke. |
| Lernziel           | Grundlegende Fähigkeit zur eigenständigen Erschliessung anspruchsvollerer Texte in moderner japanischer Standardsprache.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-011            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Japanische Lektüre 2

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Übung  |
| Allg. Beschreibung | Im Zentrum des Moduls steht die statarische Lektüre literarischer Texte in japanischer Gegenwartssprache. Aufbauend auf die Japanische Lektüre 1 erlernen und üben die Teilnehmenden Techniken der analytischen Texterschliessung und schärfen dabei ihren Blick für grammatische Strukturen und die literarische Qualität der besprochenen Werke. |
| Lernziel           | Erweiterte Fähigkeit zur eigenständigen Erschliessung anspruchsvollerer Texte in moderner japanischer Standardsprache.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2.   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-012            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Japanische literarische Lektüre

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Das Modul vermittelt einen Einblick in verschiedene Strömungen und Autoren der japanischen Moderne und Gegenwart mittels der Lektüre und Kontextualisierung ausgewählter literarischer Texte. |
| Lernziel           | Fähigkeit, einen literarischen Text der japanischen Moderne oder Gegenwart kritisch zu lesen und zu verstehen.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-013            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Japanische wissenschaftliche Lektüre

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Das Modul vermittelt einen Überblick über verschiedene wissenschaftliche Diskurse und Themen der japanischen Gegenwart, die selbst vor dem Hintergrund ihrer historischen, kulturellen und gesellschaftlichen Dimensionen ausgeleuchtet werden. |
| Lernziel           | Fähigkeit, einen wissenschaftlichen Text der japanischen Moderne zu lesen und kritisch zu beurteilen.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)  |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-014            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Japanische klassische Lektüre

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Vermittlung der wichtigsten Gattungen, Thematiken und Werke der klassischen Literatur Japans; Einübung von Übersetzungstechniken.                         |
| Lernziel           | Anwendung der erworbenen Grundkenntnisse der klassischen japanischen Schriftsprache; selbständige Lektüre und Übersetzung von vormodernen Originaltexten. |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-015            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Japanischer klassischer Lektürekanon

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Selbststudium  |
| Allg. Beschreibung | Selbständige Lektüre eines begrenzten Textkorpus aus dem kanonischen Schrifttum der Vormoderne in Originalsprache; begleitende Beratungsgespräche. |
| Lernziel           | Fähigkeit, ein grösseres Textkorpus in Originalsprache kritisch zu lesen, zu verstehen und wiederzugeben.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | mündliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-016            |
| Modulgruppe  | Spracherwerb Japanisch |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Asien-Orient-Institut  |

## Japanischer moderner Lektürekanon

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Selbststudium  |
| Allg. Beschreibung | Selbständige Lektüre eines zur Auswahl stehenden Textkorpus aus dem kanonischen Schrifttum der Moderne in den Bereichen Geistesgeschichte, Philosophie und Literatur in Originalsprache; begleitende Beratungsgespräche. |
| Lernziel           | Fähigkeit, ein grösseres Textkorpus in Originalsprache kritisch zu lesen, zu verstehen und wiederzugeben.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | mündliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM279-552           |
| Modulgruppe  | Japanische Philologie |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Geschichte der japanischen Philosophie

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Vorlesung mit integrierter Übung   |
| Allg. Beschreibung | Die Vorlesung gibt einen Überblick der wesentlichen Strömungen, der Probleme, einschlägigen Hauptwerke und Positionen in der japanischen Philosophiegeschichte. Im Übungsteil werden exemplarische Quellentexte in Übersetzung diskutiert. |
| Lernziel           | Grundkenntnisse der japanischen Philosophiegeschichte: Strömungen, Werke, Positionen.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes 2. Frühjahrssemester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-111           |
| Modulgruppe  | Japanische Philologie |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Einzelprobleme der japanischen Literatur (Schriftliche Arbeit)

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Selbststudium  |
| Allg. Beschreibung | Verfassen einer schriftlichen Arbeit, in deren Rahmen eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft unter fallweisem Einbezug japanischsprachiger Forschungsliteratur erschlossen und beantwortet wird. |
| Lernziel           | Fähigkeit, eine gegebene Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft wissenschaftlich zu erschliessen und zu beantworten.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson  |
| Voraussetzungen    | Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-113           |
| Modulgruppe  | Japanische Philologie |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## **Einzelprobleme der japanischen Geistesgeschichte (Schriftliche Arbeit)**

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Selbststudium  |
| Allg. Beschreibung | Verfassen einer schriftlichen Arbeit, in deren Rahmen eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Geistesgeschichte anhand von einschlägigen Theorien und Methoden unter fallweisem Einbezug japanischsprachiger Forschungsliteratur erschlossen und beantwortet wird. |
| Lernziel           | Fähigkeit, eine gegebene Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Geistesgeschichte anhand von einschlägigen Theorien und Methoden unter Einbeziehung der Originalquellen und japanischer Forschungsliteratur zu bearbeiten.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson  |
| Voraussetzungen    | Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars  |
| Leistungsnachweis  | Schriftliche Arbeit  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-114           |
| Modulgruppe  | Japanische Philologie |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Grundlagen der japanischen Geistesgeschichte

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung mit integrierter Übung   |
| Allg. Beschreibung | Vermittlung einer breiten Wissensbasis zur japanischen Geistesgeschichte (Überblick über die Entwicklung von v.a. philosophischen und politischen Ideen) anhand von Primär- und Sekundärliteratur; Vermittlung der Fachterminologie; aktive Auseinandersetzung und Diskussion der vorgestellten Ideen; Befähigung zur selbständigen Wissensvertiefung. |
| Lernziel           | Grundkenntnisse der japanischen Geistesgeschichte.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes 2. Frühjahrssemester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-121           |
| Modulgruppe  | Japanische Philologie |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Japanische Literatur

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 9   |
| Lehrformen         | Seminar   |
| Allg. Beschreibung | Vermittlung eines fundierten Überblicks über einen spezifischen Themenbereich oder eine Problemstellung (Literaturströmungen, Textsorten, Gattungen, Autoren, Motive, Debatten, etc.) der japanischen Literatur und der zur wissenschaftlichen Erschliessung notwendigen einschlägigen Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft unter Einbezug japanischsprachiger Quellen bzw. Forschungsliteratur. |
| Lernziel           | Fähigkeit, eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft wissenschaftlich zu bearbeiten, gemäss wissenschaftlichen Konventionen verständlich zu präsentieren sowie Argumente und Ergebnisse im Rahmen einer wissenschaftlichen Arbeit schriftlich darzulegen.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)  |
| Voraussetzungen    | Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (Beginn im Frühjahrssemester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-122           |
| Modulgruppe  | Japanische Philologie |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Japanische Geistesgeschichte

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Seminar  |
| Allg. Beschreibung | Das Modul dient der vertieften Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Thema der japanischen Geistesgeschichte, zum Beispiel mit einem Einzelwerk, einem Paradigma, einer Einzelproblematik oder einer spezifischen ideengeschichtlichen Konstellation, unter Einbezug von Originalquellen und japanischer Forschungsliteratur. Es wird ein Überblick der relevanten Quellen, wissenschaftlichen Probleme, der Forschungsansätze und der einschlägigen Einzelprobleme erarbeitet. Einzelne Aspekte werden in gemeinsamer Lektüre, Referaten und schriftlichen Arbeiten vertieft. |
| Lernziel           | Vertiefte Kenntnisse zu einem ausgewählten Themenbereich der Geistesgeschichte; einzelne geistesgeschichtliche Quellen aus einer gegebenen historischen Epoche finden, lesen und übersetzen; Theorien und ihre Anwendungsbereiche kennen und anwenden; Fachtexte (D/E/J) analysieren; Einzelthemen gemäss wissenschaftlichen Konventionen verständlich präsentieren sowie Argumente und Ergebnisse im Rahmen einer wissenschaftlichen Arbeit schriftlich darlegen.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)   |
| Voraussetzungen    | Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-s19           |
| Modulgruppe  | Japanische Philologie |
| Modultyp     | Wahl                  |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

### **[s19][Philologische und kulturwissenschaftliche Theorien (Vorlesung)]**

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung mit integrierter Übung  |
| Allg. Beschreibung | Vorstellung einer oder mehrerer Theorien, die für die philologisch- historische Behandlung japanologischer Forschungsfragen von Bedeutung sind. |
| Lernziel           | Kenntnisse ausgewählter Theorien, die für die philologisch-historische Behandlung japanologischer Forschungsfragen von Bedeutung sind.          |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | siehe Vorlesungsverzeichnis   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-103           |
| Modulgruppe  | Gesellschaft Japans   |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

### **Einzelprobleme der Politik/Wirtschaft Japans (Schriftliche Arbeit)**

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Selbststudium  |
| Allg. Beschreibung | Selbständiges Erstellen einer Hausarbeit zum besuchten Seminar unter Verwendung von japanischen Quellen. |
| Lernziel           | Eigenständige Erarbeitung einer Seminararbeit zu einem Thema des besuchten Seminars.                     |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson                          |
| Voraussetzungen    | Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars  |
| Leistungsnachweis  | Schriftliche Arbeit  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-105           |
| Modulgruppe  | Gesellschaft Japans   |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## **Einzelprobleme der Soziologie Japans (Schriftliche Arbeit)**

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Selbststudium   |
| Allg. Beschreibung | Selbständiges Erstellen eine Hausarbeit zum besuchten Seminar unter Verwendung von japanischen Quellen. |
| Lernziel           | Eigenständige Erarbeitung einer Seminararbeit zu einem Thema des besuchten Seminars.                    |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson                         |
| Voraussetzungen    | Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars                                       |
| Leistungsnachweis  | Schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-106           |
| Modulgruppe  | Gesellschaft Japans   |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Japanese Society after 1945

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Institutionen der japanischen Gesellschaft nach 1945. Die Politik und Wirtschaft Japans nach 1945 wird in einer einführenden Vorlesung im Herbstsemester behandelt. |
| Lernziel           | Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse zur japanischen Gesellschaft nach 1945.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Übung   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-107           |
| Modulgruppe  | Gesellschaft Japans   |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Japanese Politics and Economics after 1945

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Institutionen der japanischen Politik und Wirtschaft nach 1945.    |
| Lernziel           | Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse zur japanischen Politik und Wirtschaft nach 1945. |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Übung  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-123           |
| Modulgruppe  | Gesellschaft Japans   |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## **Politik/Wirtschaft Japans**

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 9   |
| Lehrformen         | Seminar   |
| Allg. Beschreibung | Wissenschaftliche Auseinandersetzung mit sozialwissenschaftlichen Fragestellungen zu einem ausgewählten Thema der Politik und/oder Wirtschaft Japans unter Berücksichtigung japanischsprachiger Materialien.  |
| Lernziel           | Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Fragestellungen zur Politik und/oder Wirtschaft Japans unter Einsatz japanischer Quellen und Sekundärliteratur. Befähigung zum Halten von wissenschaftlichen Referaten und zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten. |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)  |
| Voraussetzungen    | Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)   |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-124           |
| Modulgruppe  | Gesellschaft Japans   |
| Modultyp     | Wahlpflicht           |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Soziologie Japans

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Seminar  |
| Allg. Beschreibung | Wissenschaftliche Auseinandersetzung mit sozialwissenschaftlichen Fragestellungen zu einem ausgewählten Thema der Soziologie Japans unter Berücksichtigung japanischsprachiger Materialien.  |
| Lernziel           | Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Fragestellungen zur Soziologie Japans unter Einsatz japanischer Quellen und Sekundärliteratur. Befähigung zum Halten von wissenschaftlichen Referaten und zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten. |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)   |
| Voraussetzungen    | Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (Beginn im Frühjahrssemester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM_SUEZ              |
| Modulgruppe  | Überfachliche Angebote |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Sprachenzentrum        |

## Angebot des Sprachenzentrums

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 0   |
| Lehrformen         | Sprachkurs  |
| Allg. Beschreibung | <p>Sprachen für Studium, Forschung und Beruf.</p> <p>Die ECTS Credits und das Angebotsmuster der Module variieren je nach Sprachkurs. Die Anmeldung zu den Kursen erfolgt über das Sprachenzentrum (<a href="https://www.sprachenzentrum.uzh.ch">https://www.sprachenzentrum.uzh.ch</a>). Bitte Anmeldefristen beachten. Die Kurse sind kostenpflichtig.</p> <p>Sprachkenntnisse, die eine grundlegende Zulassungsvoraussetzung für das Studium an der UZH bilden, werden nicht an den Abschluss angerechnet. Ist Englisch die einzige Zulassungsvoraussetzung, können Deutschkenntnisse angerechnet werden. Melden Sie sich nach erfolgreichem Abschluss des Deutschkurses bei <a href="mailto:studium@phil.uzh.ch">studium@phil.uzh.ch</a>.</p> |
| Lernziel           | gemäss Kursbeschreibung   |
| Unterrichtssprache | siehe Vorlesungsverzeichnis   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | gemäss Kursbeschreibung   |
| Notenskala         |   |
| Repetierbarkeit    |   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 30SM_Lat_GI            |
| Modulgruppe  | Überfachliche Angebote |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Sprachenzentrum        |

## Grundlagen Latein

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | <p>In diesem Kurs werden anhand eines Lehrmittels die Grundlagen der lateinischen Sprache in Formenlehre, Syntax und Vokabular vermittelt. Im Laufe des Kurses kommt vermehrt die Lektüre einfacher Originaltexte hinzu.</p> <p>Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der römischen und griechischen Kultur behandelt.</p> <p>Die sprachlichen Kenntnisse entsprechen (in einer für die Alten Sprachen modifizierten Skala) A2/B1 (gesicherte Lateinkenntnisse).</p> <p>Das Modul "Grundlagen Latein" kann in zwei Varianten absolviert werden: als 1-semesteriger Kurs (fast track), der jedes Herbstsemester angeboten wird, und als 2-semesteriger Kurs, mit dem in jedem Semester (HS und FS) begonnen werden kann.</p> <p>In der zweiten Hälfte des Kurses besteht die Möglichkeit, das Modul unter bestimmten Umständen zu stornieren.</p> <p>Buchen Sie das Modul direkt über die Website des Sprachenzentrums (<a href="https://www.sprachenzentrum.uzh.ch">https://www.sprachenzentrum.uzh.ch</a>) und beachten Sie die Anmeldefristen.</p> <p>Ein definitiv nicht bestandenes Modul "Grundlagen Latein" führt zu einer definitiven Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die das definitiv nicht bestandene Modul "Grundlagen Latein" als Pflichtmodul enthalten.</p> |
| Lernziel           | <p>Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse der klassischen lateinischen Sprache in Wortschatz und Wortbildung und kennen die HAUPTERSCHEINUNGEN der lat. Grammatik (Formenlehre, Syntax). Sie sind in der Lage, einfache lateinische Texte zu verstehen und zu übersetzen.</p> <p>Sie können Hilfsmittel (Grammatiken, Wörterbücher und zweisprachige Textausgaben) nutzen.</p> <p>Die Studierenden kennen wichtige Elemente der römischen (und griechischen) Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.</p>  |
| Unterrichtssprache | siehe Vorlesungsverzeichnis  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Siehe Vorlesungsverzeichnis  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Modulkürzel  | 30SM_Lat_II            |
| Modulgruppe  | Überfachliche Angebote |
| Modultyp     | Wahlpflicht            |
| Organisation | Sprachenzentrum        |

## Latein II (Latinum)

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Sprachkurs  |
| Allg. Beschreibung | <p>In diesem Kurs werden anhand von lateinischen Originaltexten die Grundkenntnisse in Formenlehre, Syntax und Vokabular repetiert, gefestigt und erweitert. Die Lektüre umfasst Texte aus Prosa und Dichtung.</p> <p>Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der römischen und griechischen Kultur vermittelt, auch anhand von Übersetzungen.</p> <p>Die Anforderungen des Kurses entsprechen denen einer Maturitätsprüfung in der Schweiz, die sprachlichen Kenntnisse (in einer für die Alten Sprachen modifizierten Skala) etwa B1/B2. Buchen Sie das Modul direkt über die Website des Sprachenzentrums (<a href="https://www.sprachenzentrum.uzh.ch">https://www.sprachenzentrum.uzh.ch</a>) und beachten Sie die Anmeldefristen.</p> <p>Ein definitiv nicht bestandenes Modul "Latein II (Latinum)" führt zu einer definitiven Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die das definitiv nicht bestandene Modul "Latein II (Latinum)" als Pflichtmodul enthalten.</p> |
| Lernziel           | <p>Die Studierenden erweitern ihre Grundkenntnisse der klassischen lateinischen Sprache in Wortschatz, Wortbildung und der lat. Grammatik (Formenlehre, Syntax).</p> <p>Sie sind in der Lage, anspruchsvollere lateinische Texte zu verstehen und zu übersetzen und stilistisch und (gegebenenfalls) metrisch zu analysieren.</p> <p>Die Studierenden kennen wichtige Elemente der römischen (und griechischen) Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen</p>  |
| Unterrichtssprache | siehe Vorlesungsverzeichnis   |
| Voraussetzungen    | erfolgreiche Absolvierung von "Grundlagen Latein" oder vergleichbare Lateinkenntnisse   |
| Leistungsnachweis  | Siehe Vorlesungsverzeichnis   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)  |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM160-009                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Philosophisches Seminar    |

## Einführung in die Geschichte der Philosophie

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Übung, Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Die Vorlesung führt anhand ausgewählter Denker und exemplarischer Fragen in die Geschichte der Philosophie ein und vermittelt einen Einblick in das philosophische Denken seit der Antike. Begleitend zur Vorlesung werden Lektürekurse angeboten, in denen der Umgang mit philosophischen Texten eingeübt wird. Die Lektürekurse dienen auch der Vorbereitung auf den Leistungsnachweis. |
| Lernziel           | Grundlegende philosophiehistorische Kenntnisse; Einblick in das Denken verschiedener Epochen und einzelner Denker; erste Kompetenzen im Umgang mit philosophiehistorischen Texten   |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM240-002                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Soziologisches Institut    |

## Soziologische Theorie

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 9   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | In der Lehrveranstaltung wird ein Überblick über die wichtigsten Traditionslinien soziologischer Theoriebildung gegeben. Die Studierenden sollen in die Lage versetzt werden, soziologische Diskussionen in ihren jeweiligen theoretischen Hintergrund einzuordnen. |
| Lernziel           | Soziologische Theorien verstehen, anwenden und kritisch diskutieren können.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-401                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut      |

## Sprachpraktikum Japanisch 1

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Praktikum   |
| Allg. Beschreibung | Gesteuerte Aktivierung und Erweiterung der sprachlichen Handlungsfähigkeit in einem immersiven institutionellen Umfeld. |
| Lernziel           | Aktive Beherrschung grundlegender japanischer Ausdrucksmittel im Bereich der Rezeption und Produktion.                  |
| Unterrichtssprache | Japanisch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | Praktikumsbericht in japanischer Sprache  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-402                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut      |

## Sprachpraktikum Japanisch 2

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Praktikum   |
| Allg. Beschreibung | Gesteuerte Aktivierung und Erweiterung der sprachlichen Handlungsfähigkeit in einem immersiven institutionellen Umfeld.   |
| Lernziel           | Sicherheit in der aktiven Beherrschung grundlegender japanischer Ausdrucksmittel im Bereich der Rezeption und Produktion. |
| Unterrichtssprache | Japanisch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | Praktikumsbericht in japanischer Sprache  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-403                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut      |

## Japanische Literatur: Überblick

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | <p>Das Modul gibt einen Überblick über die japanische Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Sie vermittelt Grundlagenwissen über die japanische Literaturgeschichte und die Strömungen und Tendenzen der japanischen Literatur.</p> <p>Aufbauend auf dem Basiswissen lernen die Studierenden die wichtigsten Texte kennen. Kenntnis von Literaturgeschichte und Textauszügen wird ergänzt durch Arbeitsmethoden für die selbständige weitere Vertiefung während des Studiums.</p> |
| Lernziel           | Grundkenntnisse im Bereich der japanischen Literatur und literaturwissenschaftlicher Methoden.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | Schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-404                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut      |

## Religion in Japan: Überblick

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Welche Funktion kommt den verschiedenen Religionen im heutigen Japan zu, und wie werden sie gelebt? Ein historisch aufgebauter Überblick über die Religionen Japans vermittelt Kenntnis der einzelnen Religionen und ihres synkretistischen Zusammenspiels. Aufbauend darauf ermöglicht die Vorlesung, die gegenwärtige Situation der Religionen in Japan und das heutige Religionsverständnis zu verstehen. Dazu werden Arbeitsmethoden, Begriffe und vertiefende Texte vorgestellt und angewendet, um die Studierenden über die Vorlesung hinaus zur selbständigen Auseinandersetzung mit dem Thema Religionen in Japan zu befähigen. |
| Lernziel           | Grundkenntnisse im Bereich Religionen in Japan sowie einschlägiger Theorien und Methoden zur kritischen Lektüre und Evaluation von religiösen Quellen und Forschungsliteratur.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | Schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-405                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut      |

### **Wissenschaftliches Arbeiten mit japanischen Quellen (Schriftliche Arbeit)**

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Selbststudium   |
| Allg. Beschreibung | Studierende verfassen während eines Japanaufenthalts in Absprache mit einer / einem Dozierenden eine Arbeit zu einem selbstgewählten Thema der Japanologie unter Nutzung japanischer Bibliotheken und auf der Basis originalsprachlicher Quellen und Forschungsliteratur. |
| Lernziel           | Nutzung japanischer Forschungsinstitutionen und -infrastruktur; schriftliche Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM330-052                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut      |

## Buddhismus

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Die Vorlesung bietet eine Einführung in die Geschichte und Lehren des südasiatischen Buddhismus sowie die Quellen und Fragestellungen seiner Erforschung. Es werden die Konzepte und Lehren der Hauptrichtungen des Buddhismus sowie die mit ihnen verbundenen Praxisformen erörtert. Die Organisationsformen des Buddhismus werden in einer historischen Perspektive erläutert und auf deren soziale und politische Kontexte bezogen. Relevante Forschungsansätze werden exemplarisch vorgestellt.                   |
| Lernziel           | Die Studierenden haben Grundkenntnisse über die Geschichte des südasiatischen Buddhismus sowie die Quellen und Fragestellungen seiner Erforschung. Sie kennen grundlegende Konzepte und Lehren sowie die mit ihnen verbundenen Praxisformen. Sie können die Organisationsformen des Buddhismus erklären und auf deren sozio-politische Kontexte beziehen. Sie können das erworbene Fachwissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Anwendung der Regeln wissenschaftlichen Arbeitens schriftlich darstellen. |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes 2. Frühjahrssemester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM330-055                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Asien-Orient-Institut      |

## Grundtexte des Buddhismus

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Seminar  |
| Allg. Beschreibung | Das Seminar führt in die Geschichte und in die Grundlehren des südasiatischen Buddhismus ein. Die Beschäftigung mit Quellentexten (in Übersetzung) sowie mit ausgewählter Forschungsliteratur ermöglicht ein vertieftes Verständnis seiner historischen und gegenwärtigen Erscheinungsformen.  |
| Lernziel           | Die Studierenden haben Grundkenntnisse über die Geschichte des südasiatischen Buddhismus, die Formen seiner Institutionalisierung und Organisation sowie die Quellen und Grundlagen seiner Erforschung. Sie können grundlegende Lehren und Praktiken benennen und erläutern. Sie können das erworbene Fachwissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Anwendung der Regeln wissenschaftlichen Arbeitens im vorgegebenen Umfang strukturiert mündlich präsentieren und schriftlich darstellen. |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, Referat 25%) Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes 2. Herbstsemester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM360-103                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Deutsches Seminar          |

## Einführung in die Ältere deutsche Literaturwissenschaft

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 9   |
| Lehrformen         | Seminar, Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Das Modul besteht aus einer Vorlesung, die in die literarhistorischen, medialen, ästhetischen und soziokulturellen Besonderheiten der Beschäftigung mit mittelhochdeutscher Literatur einführt, und einem Seminar, in dem am Beispiel der Lektüre eines Textes bzw. Textcorpus die Grammatik des Mittelhochdeutschen behandelt und die Übertragung mittelhochdeutscher Texte ins Neuhochdeutsche eingeübt wird.   |
| Lernziel           | Die Studierenden können mittelhochdeutsche Texte im Original unter Benutzung der einschlägigen Hilfsmittel selbständig lesen, verstehen und übersetzen. Sie wissen um die literarhistorischen, medialen, ästhetischen und soziokulturellen Besonderheiten der Beschäftigung mit mittelhochdeutscher Literatur. Sie können mit historisch-kritischen Ausgaben, Kommentaren und Übersetzungen methodisch reflektiert umgehen. Sie sind mit der Bedeutung zentraler mittelhochdeutscher Lexeme vertraut und können den Bedeutungswandel zum Neuhochdeutschen beschreiben (historische Semantik). Sie verfügen über solide Grammatikkenntnisse des Mittelhochdeutschen (Morphologie, Syntax) und wissen um die sprachgeschichtlichen Hintergründe synchroner Phänomene. |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)  |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM360-104                |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Deutsches Seminar          |

## Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Seminar, Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Das Einführungsmodul, bestehend aus einer Vorlesung und einem Seminar, hat die Grundlagen der modernen Literaturwissenschaft zum Gegenstand: Ausgehend von der Frage, was sprachliche "Zeichen" sind und wie diese einen "Text" bilden, wird ein erstes Modell von "Literatur" bzw. von "Poetik" erarbeitet. Im Zentrum stehen folgende Fragen: Was kennzeichnet literarische Texte insgesamt und welche wissenschaftlichen Zugangsformen ergeben sich hieraus? Gibt es sprachgebundene, formale oder funktionale Kriterien von literarischen Texten, die uns Anleitungen zum wissenschaftlichen Umgang mit ihnen liefern können? Wie unterscheiden und differenzieren sich diese Kriterien von Literarizität, wenn wir sie auf einzelne Gattungen beziehen: Was also unterscheidet in textanalytischer Hinsicht Lyrik, Dramatik und Erzählliteratur, und mit welchen spezifischen Fragestellungen nähert sich Literaturwissenschaft diesen Gattungen? Teil des Workloads ist ein Bibliotheksparcours und eine schriftliche Übung. |
| Lernziel           | Das erfolgreich absolvierte Modul befähigt die Studierenden, literarische Texte gattungstheoretisch zuzuordnen und sie als an Zeichen gebundene Konstruktionen zu verstehen. Das Modul vermittelt ein erstes Modell zur Charakterisierung literarischer Texte und es schafft die Basis zur literaturwissenschaftlichen Textanalyse aufgrund unterschiedlicher methodischer Ansätze. Die Grundlagen der modernen Zeichentheorie und der auf ihr aufbauenden literarischen Gattungs- und Medientheorie sind in einem Grad erschlossen, der es ermöglicht, erste praktische Erfahrungen im textanalytischen Umgang mit Literatur zu sammeln.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung:  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |                                  |
|--------------|----------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM615-022                      |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module       |
| Modultyp     | Wahlpflicht                      |
| Organisation | Institut für Politikwissenschaft |

## Vergleichende und Internationale Politische Ökonomie (Vorlesung)

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Dieses Modul bietet eine Einführung in die zentralen Fragestellungen, Ansätze und Debatten der Vergleichenden und der Internationalen Politischen Ökonomie. Diese Forschungsfelder untersuchen mittels politikwissenschaftlicher Theorien und Methoden nationale, internationale und transnationale ökonomische Institutionen, Prozesse und Policies. Ein erster Block der Vorlesung führt in die gemeinsamen Grundlagen der VPÖ und IPÖ ein, stellt die wichtigsten theoretischen Ansätze vor und verortet diese Disziplinen im Kontext der politischen Ökonomie, der Politikwissenschaft und der Makroökonomie. Im weiteren Verlauf der Veranstaltung werden zentrale Forschungsdebatten der VPÖ und/oder der IPÖ vertieft (wie z.B. internationaler Handel, Fiskal-, Geld-, und Sozialpolitik, Ungleichheit, internationale Kooperation in der Wirtschafts- und Finanzpolitik, Wirtschaftskrisen). |
| Lernziel           | Fachkompetenzen: Theoretisch und methodisch fundierte Kenntnisse über die zentralen Akteure, Institutionen und Prozesse im Forschungsbereich der Internationalen und der Vergleichenden politischen Ökonomie; Verortung von Argumenten und empirischen Studien in den relevanten wissenschaftlichen Debatten; Methodenkompetenzen: Theoretische Argumente und deren (quantitative oder qualitative) empirische Analyse anhand von politikwissenschaftlichen Forschungsbeiträgen verstehen, nachvollziehen und kritisch beurteilen können; Selbstkompetenzen: Auffassung und Notizen nehmen, Selbstorganisation, Planungsfähigkeit.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch/Englisch - siehe Sprache der Lehrveranstaltung(en)  |
| Voraussetzungen    | Theoretische, methodologische und empirische Grundkenntnisse der Politikwissenschaft (gemäss Modulgruppe 'Einführung in die Politikwissenschaft').  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)  |



|              |                                  |
|--------------|----------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM615-027                      |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module       |
| Modultyp     | Wahlpflicht                      |
| Organisation | Institut für Politikwissenschaft |

## Politische Theorie (Vorlesung)

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | <p>Das Modul erläutert den Begriff des politischen Handelns. Es stellt die hauptsächlichen Begründungen politischer Autorität und die normativen Kriterien guter Regierung dar und diskutiert deren Kritik.</p> <p>Unter Berücksichtigung von historischen Perspektiven werden auch verschiedene Politikverständnisse erläutert, auf deren Grundlage Begründungen politischer Autorität geleistet oder kritisiert werden können. Begriffsanalytisch liegt ein Fokus auf den Begriffen der Legitimität, Staatsgewalt (Souveränität), Rechtsstaatlichkeit und Freiheit. Es werden die hauptsächlichen Theorien der Gerechtigkeit erläutert und auch Theorien des gerechten Kriegs und des zivilen Ungehorsams diskutiert. Ein zweiter Teil des Moduls ist den normativen Theorien der Demokratie gewidmet.</p> |
| Lernziel           | <p>Fachkompetenzen: Vertrautheit mit den Grundbegriffen politischen Handelns und mit den Begründungen politischer Autorität, mit besonderem Schwerpunkt in normativer Demokratietheorie.</p> <p>Methodenkompetenzen: Kompetenz der Begriffsanalyse, systematischen Argumentation und kritischen Reflexion.</p>   |
| Unterrichtssprache | Deutsch/Englisch - siehe Sprache der Lehrveranstaltung(en)   |
| Voraussetzungen    | Theoretische, methodologische und empirische Grundkenntnisse der Politikwissenschaft (gemäss Modulgruppe 'Einführung in die Politikwissenschaft').   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                                  |
|--------------|----------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM615-030                      |
| Modulgruppe  | Weitere curriculare Module       |
| Modultyp     | Wahlpflicht                      |
| Organisation | Institut für Politikwissenschaft |

## Internationale Politik (Vorlesung)

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Dieses Modul führt in die Kernbereiche der internationalen Politik ein. Es vermittelt theoretische und empirische Kenntnisse über die relevanten Akteure, Strukturen und Prozesse der internationalen Politik, und behandelt dabei zentrale Themen: internationale Kooperation und internationale Institutionen, zwischenstaatliche Verhandlungen und Konflikte, internationale Wirtschaftsbeziehungen und ihre Wechselwirkung mit der nationalen Politik, sowie transnationale Politik. Das Modul verbindet die Vermittlung von Grundlagenwissen und traditionellen Theorien der Internationalen Beziehungen mit der Vorstellung modernere Forschungsansätze. Die theoretischen Kenntnisse werden zudem am Beispiel aktueller Probleme und Entwicklungen vertieft, wie zum Beispiel Menschenrechtspolitik, internationale Klimaverhandlungen, Terrorismus, humanitäre Katastrophen, oder Krisen in der Weltwirtschaft. |
| Lernziel           | <p>Fachkompetenzen: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse der relevanten Akteure, Strukturen, und Prozesse der internationalen Politik. Sie erlernen die dazu erforderlichen theoretischen Konzepte und analytischen Instrumente aus dem Bereich der Internationalen Beziehungen. Sie sind mit Hilfe des vermittelten Wissens fähig, aktuelle politische Entwicklungen im Bereich der internationalen Politik zu verstehen und zu analysieren.</p> <p>Methodenkompetenzen: Die Studierenden entwickeln ihre wissenschaftliche Analyse- und Schreibkompetenz. Sie sind fähig, selbständig einen Gegenstand systematisch und differenziert zu analysieren, Theorien und Konzepte reflektiert anzuwenden, sowie unter Einbezug wissenschaftlicher Fachliteratur schlüssig und überzeugend zu argumentieren.</p>  |
| Unterrichtssprache | Deutsch/Englisch - siehe Sprache der Lehrveranstaltung(en)  |
| Voraussetzungen    | Theoretische, methodologische und empirische Grundkenntnisse der Politikwissenschaft (gemäss Modulgruppe 'Einführung in die Politikwissenschaft').  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-400           |
| Modulgruppe  | Abschluss             |
| Modultyp     | Pflicht               |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Japanologische Forschungsliteratur (Ba-Prüfung)

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Selbststudium  |
| Allg. Beschreibung | Studierende erarbeiten sich einen Kanon neuerer Forschungsliteratur sowie Quellen und Forschungsliteratur zu einer frei gewählten japanologischen Fragestellung; sie zeigen ihre Fähigkeit, die Argumente der erarbeiteten Literatur zu reproduzieren, in grössere Zusammenhänge einzuordnen und die im Studium erlangten Fähigkeiten auf neue Themen zu übertragen. Beratungsgespräche zu Auswahl der Themen und der gewählten Quellen / Literatur. |
| Lernziel           | Vertiefte Kenntnisse zu Einzelthemen der Japanologie; Kenntnisse einschlägiger Theorien und Methoden; Darstellung von Basis- und Transferwissen Japanologie  |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch oder Japanisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson   |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | mündliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Modulkürzel  | 06SM290-BA            |
| Modulgruppe  | Abschluss             |
| Modultyp     | Pflicht               |
| Organisation | Asien-Orient-Institut |

## Bachelorarbeit

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 15  |
| Lehrformen         | Bachelor Paper / BA-Arbeit  |
| Allg. Beschreibung | Selbständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Forschungsaufgabe unter Einbezug der relevanten originalsprachlichen Quellen sowie der Forschungsliteratur in europäischen Sprachen und Japanisch; Darstellung der Erkenntnisse in einer längeren Arbeit gemäss wissenschaftlichen Standards.   |
| Lernziel           | Die Bachelorarbeit ist der Ausweis über die Fähigkeit, eine wissenschaftliche Aufgabenstellung innerhalb der vorgegebenen Frist selbständig zu bearbeiten und adäquat darzustellen. Ziele sind vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen; die Fähigkeit, einschlägige originalsprachliche Daten und Quellen zu finden und zu erschliessen; spezifische Methoden gezielt für die Bearbeitung eines Themas zu finden und einzusetzen; Kenntnisse ausgewählter Theorien und ihrer Anwendungsbereiche sowie die Kompetenz zur Anwendung auf gegebene Fragestellungen unter Berücksichtigung auch japanischer Forschungsliteratur. |
| Unterrichtssprache | Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson   |
| Voraussetzungen    | Es empfiehlt sich, das Modul Bachelorarbeit im letzten Semester zu absolvieren. Dringend empfohlen wird zudem, das Modul erst dann zu buchen, wenn der/die Studierende durch das Absolvieren geeigneter Module im Verfassen schriftlicher Arbeiten geübt ist.   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |