



Skandinavistik

Bachelor Minor 60

Modulkatalog

Aktualisiert am 10.02.2026



Einleitung

Der Modulkatalog hilft Ihnen bei der Planung Ihres Studiums, indem er Ihnen eine Übersicht über alle Module Ihres Studienprogramms bietet. Das Dokument enthält folgende Rubriken:

- Übersicht über die Modulgruppen Ihres Studienprogramms
- Übersicht über die Module in den Modulgruppen
- Katalog der Pflichtmodule, Wahlpflichtmodule und Wahlmodule

Der Modulkatalog ist ein Informationsdokument und nicht rechtsverbindlich. Zu Beginn jedes Semesters wird eine aktuelle Version auf die Website der Philosophischen Fakultät hochgeladen.



Übersicht über die Modulgruppen

06B-7370e01	Einführung in die Skandinavistik
06B-7370i01	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft
06B-7370i02	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz



Übersicht über die Module in den Modulgruppen

		Modultyp	ECTS
06B-7370e01	Einführung in die Skandinavistik		
06SM360-201	Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Moderne	Pflicht	9
06SM360-202	Literatur- und Kulturgeschichte des skandinavischen Mittelalters	Pflicht	6
06SM360-203	Skandinavische Sprachgeschichte	Pflicht	6
06SM360-204	Spracherwerb Dänisch	Wahlpflicht	9
06SM360-205	Spracherwerb Norwegisch	Wahlpflicht	9
06SM360-206	Spracherwerb Schwedisch	Wahlpflicht	9
06B-7370i01	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft		
06SM360-207	Theorien und Methoden der Skandinavistik	Pflicht	9
06SM360-112	Neuere deutsche Literatur – systematisch	Wahlpflicht	9
06SM360-210	Skandinavien im europäischen Kontext – Mittelalter	Wahlpflicht	9
06SM360-211	Skandinavien im europäischen Kontext – Moderne	Wahlpflicht	9
06SM360-s84	[Skandinavistische Mediävistik]	Wahl	6
06SM360-s85	[Skandinavistische Literaturwissenschaft]	Wahl	6
06B-7370i02	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz		
06SM360-212	Skandinavische Sprachen im Vergleich	Pflicht	3
06SM360-213	Sprachpraxis Dänisch	Wahlpflicht	3
06SM360-214	Sprachpraxis Norwegisch	Wahlpflicht	3
06SM360-215	Sprachpraxis Schwedisch	Wahlpflicht	3
06SM360-216	Lektürekurs Dänisch	Wahlpflicht	3
06SM360-217	Lektürekurs Norwegisch	Wahlpflicht	3
06SM360-218	Lektürekurs Schwedisch	Wahlpflicht	3



Katalog der Pflichtmodule, Wahlpflichtmodule und Wahlmodule

Der Katalog enthält Informationen zu jedem Pflicht- und Wahlpflichtmodul.

Zum Teil finden Sie auch Informationen zu Wahlmodulen [Modultitel in eckigen Klammern]. Beachten Sie, dass die Titel von Wahlmodulen semesterweise wechseln können und dass oft weitere, nicht im Modulkatalog enthaltene Wahlmodule angeboten werden. Diese und alle anderen semesterbezogenen Informationen (wie Veranstaltungstitel, Termine, Dozierende, Informationen zur Buchung) entnehmen Sie dem aktuellen Vorlesungsverzeichnis.



Modulkürzel	06SM360-201
Modulgruppe	Einführung in die Skandinavistik
Modultyp	Pflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Moderne

ECTS	9
Lehrformen	Seminar, Vorlesung
Allg. Beschreibung	In diesem Modul wird ein Überblick über die skandinavische Kultur- und Literaturgeschichte von der Frühen Neuzeit bis in die Gegenwart gegeben. In der Vorlesung werden die wichtigen Epochen, Ereignisse und Figuren in der Kultur- und Literaturgeschichte der skandinavischen Länder (Dänemark, Norwegen, Island und Färöer, Schweden sowie Finnland) vorgestellt und kulturelle und literarische Erscheinungsformen in diesem Zeitraum anhand von kürzeren Lektüren erarbeitet und vertieft. In den beiden Seminaren werden ausgewählte Gattungen und inhaltliche Aspekte der modernen skandinavischen Literatur behandelt und ein erster Einblick in Terminologie, Fragestellungen und Methoden der Literaturwissenschaft gegeben. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden insgesamt sechs kürzere schriftliche Übungen, die auf beide Semester verteilt sind.
Lernziel	Die Studierenden haben einen Überblick über die skandinavische Kultur- und Literaturgeschichte von der Frühen Neuzeit bis in die Gegenwart. Sie wissen um die Geschichtlichkeit der skandinavischen Literaturen und Kulturen und verfügen über Kenntnisse der Geschichte und Kulturgeschichte Skandinaviens ab ca. 1500 sowie über grundlegende Kenntnisse der skandinavischen Literaturgeschichte in diesem Zeitraum. Zudem erlernen sie eine grundlegende literaturwissenschaftliche Terminologie und sind sie in der Lage, Texte, Gattungen und Stile zu beschreiben und historisch zu korrelieren.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	Mündliche Prüfung (20 Minuten) am Ende des 2. Semesters
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-202
Modulgruppe	Einführung in die Skandinavistik
Modultyp	Pflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Literatur- und Kulturgeschichte des skandinavischen Mittelalters

ECTS	6
Lehrformen	Seminar, Vorlesung
Allg. Beschreibung	<p>Das Modul bietet eine Einführung in zentrale Themen und Fragestellungen der skandinavistischen Mediävistik und einen Überblick über die skandinavische Kultur- und Literaturgeschichte von den Anfängen bis ca. 1500. In einem Rundgang durch die wichtigsten Medien und Gattungen führt die Vorlesung ein in den kulturhistorischen Kontext und die materiellen Bedingungen der Dicht- und Schreibkunst im vormodernen Norden. Im Seminar werden ausgewählte Gattungen und inhaltliche Aspekte der mittelalterlichen skandinavischen Literatur behandelt und ein erster Einblick in mediävistische Fragestellungen und Methoden gegeben. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden insgesamt sechs kürzere schriftliche Übungen, die auf beide Semester verteilt sind.</p>
Lernziel	<p>Die Studierenden haben einen Überblick über die skandinavische Kultur- und Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Frühen Neuzeit. Sie wissen um die Geschichtlichkeit der skandinavischen Literaturen und Kulturen und verfügen über Kenntnisse der Geschichte und Kulturgeschichte Skandinaviens von den Anfängen bis ca. 1500 sowie über grundlegende Kenntnisse der skandinavischen Literaturgeschichte in diesem Zeitraum. Zudem sind sie in der Lage, Texte, Gattungen und Stile zu beschreiben und historisch zu korrelieren.</p>
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	Mündliche Prüfung (20 Minuten) am Ende des 2. Semesters
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-203
Modulgruppe	Einführung in die Skandinavistik
Modultyp	Pflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Skandinavische Sprachgeschichte

ECTS	6
Lehrformen	Seminar
Allg. Beschreibung	Das Modul besitzt zwei Schwerpunkte: Im ersten Modulteil steht die Lektüre- und Übersetzungskompetenz des Altnordischen im Zentrum. Er stellt somit auch eine Einführung in das Altnordische dar und soll dazu befähigen, einen einfachen Prosatext in altnordischer Sprache zu verstehen. Anhand intensiver Lektüre soll ein Überblick über die Grammatik des Altnordischen gewonnen werden. Ebenso wird das Arbeiten mit einschlägigen Hilfsmitteln eingeübt. Die Lektüre bildet zudem eine Grundlage für die weitere Beschäftigung mit altnordischen Textzeugnissen. Der zweite Modulteil führt in die Geschichte der skandinavischen Sprachen ein. Vermittelt wird hier ein Überblick über die Geschichte der skandinavischen Sprachen von den ersten Runeninschriften bis in die Moderne. Von besonderem Interesse sind interne und externe Faktoren des Sprachwandels. In diesem Modulteil lernen die Studierenden die Terminologie und Methoden der diachronen Linguistik auf die skandinavischen Sprachen anzuwenden.
Lernziel	Die Studierenden kennen Grundzüge der skandinavischen Sprachgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Sie sind in der Lage, den Sprachwandel im Rahmen der Entstehung der modernen Standardsprachen Skandinaviens historisch zu verstehen, zu beschreiben und zu erklären. Sie besitzen zudem basale Lektüre- und Übersetzungskompetenz im Altnordischen.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	Schriftliche Prüfung:
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-204
Modulgruppe	Einführung in die Skandinavistik
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Spracherwerb Dänisch

ECTS	9
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	Das Modul ist eine Einführung in die dänische Gegenwartssprache und Literatur. Der Aufbau eines Grundwortschatzes und der Erwerb von Grundkenntnissen der dänischen Aussprache und Grammatik bilden im ersten Teil den Schwerpunkt und werden im zweiten Teil erweitert und vertieft. Neben dem Lesen einfacher Texte spielt die Einübung kommunikativer Kompetenzen (Sprechen, Verstehen, Schreiben) und die Auseinandersetzung mit sprachlichen, literarischen und kulturellen Themen von Anfang an eine wichtige Rolle. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden insgesamt drei kürzere schriftliche Übungen sowie drei mündliche Übungen, die auf beide Semester verteilt sind.
Lernziel	Die Studierenden können einfache Gespräche auf Dänisch führen und Texte auf dem Gebiet der Sprache, Literatur und Kultur lesen und verstehen. Sie verfügen über einen Grundwortschatz sowie über Grundkenntnisse der dänischen Aussprache und Grammatik und können diese anwenden.
Unterrichtssprache	Dänisch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	Schriftliche Prüfung
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-205
Modulgruppe	Einführung in die Skandinavistik
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Spracherwerb Norwegisch

ECTS	9
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	Das Modul ist eine Einführung in die norwegischen Gegenwartssprache und Literatur. Der Aufbau eines Grundwortschatzes und der Erwerb von Grundkenntnissen der norwegischen Aussprache und Grammatik bilden im ersten Teil den Schwerpunkt und werden im zweiten Teil erweitert und vertieft. Neben dem Lesen einfacher Texte spielt die Einübung kommunikativer Kompetenzen (Sprechen, Verstehen, Schreiben) und die Auseinandersetzung mit sprachlichen, literarischen und kulturellen Themen von Anfang an eine wichtige Rolle. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden insgesamt drei kürzere schriftliche Übungen sowie drei mündliche Übungen, die auf beide Semester verteilt sind.
Lernziel	Die Studierenden können einfache Gespräche auf Norwegisch führen und Texte auf dem Gebiet der Sprache, Literatur und Kultur lesen und verstehen. Sie verfügen über einen Grundwortschatz sowie über Grundkenntnisse der norwegischen Aussprache und Grammatik und können diese anwenden.
Unterrichtssprache	Norwegisch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	Schriftliche Prüfung am Ende des 2. Semesters
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-206
Modulgruppe	Einführung in die Skandinavistik
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Spracherwerb Schwedisch

ECTS	9
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	Das Modul ist eine Einführung in die schwedische Gegenwartssprache und Literatur. Der Aufbau eines Grundwortschatzes und der Erwerb von Grundkenntnissen der schwedischen Aussprache und Grammatik bilden im ersten Teil den Schwerpunkt und werden im zweiten Teil erweitert und vertieft. Neben dem Lesen einfacher Texte spielt die Einübung kommunikativer Kompetenzen (Sprechen, Verstehen, Schreiben) und die Auseinandersetzung mit sprachlichen, literarischen und kulturellen Themen von Anfang an eine wichtige Rolle. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden insgesamt drei kürzere schriftliche Übungen sowie drei mündliche Übungen, die auf beide Semester verteilt sind.
Lernziel	Die Studierenden können einfache Gespräche auf Schwedisch führen und Texte auf dem Gebiet der Sprache, Literatur und Kultur lesen und verstehen. Sie verfügen über einen Grundwortschatz sowie über Grundkenntnisse der schwedischen Aussprache und Grammatik und können diese anwenden.
Unterrichtssprache	Schwedisch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	Schriftliche Prüfung
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	2-semestrig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-207
Modulgruppe	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultyp	Pflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Theorien und Methoden der Skandinavistik

ECTS	9
Lehrformen	Seminar, Vorlesung
Allg. Beschreibung	In diesem Modul werden im Rahmen einer Vorlesung grundlegende literatur- und kulturwissenschaftliche Theorien, Methoden, Begriffe und Instrumentarien für das Gebiet der Skandinavistik (Mediävistik und Neuere Skandinavistik) vermittelt. In zwei fachteilbezogenen Seminaren werden basale wissenschaftliche Arbeitsweisen erlernt wie z.B. das Erstellen von Thesen zu allgemeinen theoretischen Texten und von Paraphrasen zu Sekundärliteratur, das Erarbeiten einer wissenschaftlichen Fragestellung, einer Bibliographie, das Erstellen einer Gliederung für eine wissenschaftliche Arbeit sowie der Umgang mit digitalen Medien und Lernformen.
Lernziel	Die Studierenden verfügen über Kenntnisse von literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden in Bezug auf Skandinavien. Sie kennen die relevanten Hilfsmittel und Recherchemöglichkeiten, sind in der Lage, mit Sekundärliteratur umzugehen und eine wissenschaftliche Arbeit vorzubereiten. Zudem haben sie einen Einblick in Methoden, Modelle und Theorien des Fachs und vermögen analytisch mit Texten der älteren und neueren skandinavischen Literatur umzugehen.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	Portfolio (5 schriftliche Übungen, kleine Hausarbeit (8-10 Seiten)) (Gewicht 50%-50%)
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-112
Modulgruppe	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Neuere deutsche Literatur – systematisch

ECTS	9
Lehrformen	Semesterarbeit, Seminar, Vorlesung
Allg. Beschreibung	<p>Literaturtheorie wird nicht umstandslos auf literarische Texte angewendet, sondern bedarf einer vermittelnden Operationalisierung. Die Analyse historisch situierter literarischer Texte basiert auf systematischem Wissen. Mit seinen beiden Lehrformen operiert das Modul ebenso generalistisch wie exemplarisch.</p> <p>Zunächst wird in der Vorlesung in die etablierten Literaturtheorien eingeführt. Die Theorien umfassen Hermeneutik, Strukturalismus und Poststrukturalismus genauso wie Intertextualität, Intermedialität und Interkulturalität. Ausserdem markiert das Modul interdisziplinäre Schnittstellen, die literaturtheoretisch fruchtbar gemacht wurden (u.a. Philosophie, Psychoanalyse, Politikwissenschaft, Soziologie, Gender- und Queer Studies). Das Modul verbindet diese Grundlagen mit der Frage nach dem Verhältnis von Theorie und Analyse, das jeweils in einem Seminar in der eigenständigen Analyse kritisch reflektiert wird. Teil des Workloads sind ein oder mehrere Inputs mit Handout.</p>
Lernziel	<p>In diesem Modul werden die Studierenden mit Grundlagen der Literaturtheorie vertraut gemacht. Neben einem Überblick über die wichtigsten Theorien werden sie für das Verhältnis von Theorie und Analyse sensibilisiert. Sie können literaturtheoretische Fragestellungen operationalisieren und auf dieser Basis die literaturtheoretischen Prämissen von Forschungsliteratur überprüfen und einordnen. Das Modul bereitet die Studierenden damit auf die - insbesondere schriftliche - Formulierung eigener, methodologisch reflektierter Forschungsansätze vor, die systematisch begründet sind. Ein Schwerpunkt des Moduls liegt in der theoretisch informierten Interpretation historisch situierter literarischer Texte.</p>
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	Kenntnisse im textanalytischen Umgang mit Literatur und in der Gattungstheorie
Leistungsnachweis	schriftliche Arbeit
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-210
Modulgruppe	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Skandinavien im europäischen Kontext – Mittelalter

ECTS	9
Lehrformen	Seminar
Allg. Beschreibung	In diesem Modul steht die Analyse von Literatur als ko- und kontextgebundenes Kulturrem sowie interkulturelle Aspekte der mittelalterlichen skandinavischen Literaturen im Fokus. Dabei werden sowohl die wissenschaftlichen Kompetenzen der Teilnehmenden vertieft als auch interkulturelle Vermittlungsaufgaben gestaltet.
Lernziel	Die Studierenden sind in der Lage, wissenschaftlich kompetent mit interkulturellen Fragen in Bezug auf die mittelalterlichen Literaturen der skandinavischen Länder umzugehen. Sie lernen, die entsprechenden Texte in einem europäischen Kontext zu verorten und selbständig über Fragen der Vermittlung von kulturellem Wissen zu reflektieren.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	schriftliche Arbeit
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn jedes 2. Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-211
Modulgruppe	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Skandinavien im europäischen Kontext – Moderne

ECTS	9
Lehrformen	Semesterarbeit, Seminar
Allg. Beschreibung	In diesem Modul steht die Analyse von Literatur als ko- und kontextgebundenes Kulturrem sowie interkulturelle Aspekte der neueren skandinavischen Literaturen im Fokus. Dabei werden sowohl die wissenschaftlichen Kompetenzen der Teilnehmenden vertieft als auch interkulturelle Vermittlungsaufgaben gestaltet.
Lernziel	Die Studierenden sind in der Lage, wissenschaftlich kompetent mit interkulturellen Fragen in Bezug auf die neueren Literaturen der skandinavischen Länder umzugehen. Sie lernen, die entsprechenden Texte in einem europäischen Kontext (vorzugsweise im deutschsprachigen Raum) zu verorten und selbständig über Fragen der Vermittlung von kulturellem Wissen zu reflektieren.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	—
Leistungsnachweis	schriftliche Arbeit
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn jedes 2. Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-s84
Modulgruppe	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultyp	Wahl
Organisation	Deutsches Seminar

[Skandinavistische Mediävistik]

ECTS	6
Lehrformen	Seminar
Allg. Beschreibung	In diesem Modul wird die Fähigkeit des Verstehens von abstrakten theoretischen Texten und von Sekundärtexten zur skandinavistischen Mediävistik erarbeitet, ebenso die Fähigkeit zur Erprobung von Lektüre- und Interpretationsverfahren auf diesem Fachgebiet. Das selbständige Abfassen einer wissenschaftlichen Hausarbeit zu einem Themengebiet aus der skandinavistischen Mediävistik steht am Ende dieses Moduls, also der Umgang mit kultur- und literaturwissenschaftlichen Forschungsansätzen in Bezug auf Texte des skandinavischen Mittelalters und die selbständige Aufarbeitung eines skandinavischen Materials.
Lernziel	Die Studierenden sind in der Lage, abstrakte theoretische Texte und Sekundärliteratur im Umfeld der skandinavistischen Mediävistik zu lesen und zu verstehen. Sie können das im Kurs erlernte Wissen auf ein selbständiges Projekt (Abfassung einer ca. 8-10-seitigen wissenschaftlichen Hausarbeit zu einem Themengebiet aus der älteren skandinavischen Literatur) anwenden.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	Altnordischkenntnisse
Leistungsnachweis	schriftliche Arbeit
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	keine Wiederholungsmöglichkeit
Angebotsmuster	1-semesterig (einmalig)



Modulkürzel	06SM360-s85
Modulgruppe	Skandinavische Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultyp	Wahl
Organisation	Deutsches Seminar

[Skandinavistische Literaturwissenschaft]

ECTS	6
Lehrformen	Seminar
Allg. Beschreibung	In diesem Modul wird die Fähigkeit des Verstehens von abstrakten theoretischen Texten und von Sekundärtexten zur skandinavistischen Literaturwissenschaft erarbeitet, ebenso die Fähigkeit zur Erprobung von Lektüre- und Interpretationsverfahren auf diesem Fachgebiet. Das selbständige Abfassen einer wissenschaftlichen Hausarbeit zu einem Themengebiet aus der Neueren Skandinavistik steht am Ende dieses Moduls, also der Umgang mit literaturwissenschaftlichen Forschungsansätzen in Bezug auf Texte der neueren skandinavischen Literatur und die selbständige Aufarbeitung eines skandinavischen Materials.
Lernziel	Die Studierenden sind in der Lage, abstrakte theoretische Texte und Sekundärliteratur im Umfeld der skandinavistischen Literaturwissenschaft zu lesen und zu verstehen. Sie können das im Kurs erlernte Wissen auf ein selbständiges Projekte (Abfassung einer ca. 8-10-seitigen wissenschaftlichen Hausarbeit zu einem Themengebiet aus der neueren skandinavischen Literatur) anwenden.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen	Lektürekompetenz in einer skandinavischen Sprache
Leistungsnachweis	Die Studierenden sind in der Lage, abstrakte theoretische Texte und Sekundärliteratur im Umfeld der skandinavistischen Literaturwissenschaft zu lesen und zu verstehen. Sie können das im Kurs erlernte Wissen auf ein selbständiges Projekte (Abfassung einer ca. 8-10-seitigen wissenschaftlichen Hausarbeit zu einem Themengebiet aus der neueren skandinavischen Literatur) anwenden.
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	keine Wiederholungsmöglichkeit
Angebotsmuster	1-semesterig (einmalig)



Modulkürzel	06SM360-212
Modulgruppe	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz
Modultyp	Pflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Skandinavische Sprachen im Vergleich

ECTS	3
Lehrformen	Seminar, Sprachkurs
Allg. Beschreibung	Das Modul vermittelt interskandinavische Kompetenzen, welche anhand primär sprachpraktischer Übungen erworben werden. Voraussetzungen neu: gute Sprachkenntnisse in einer skandinavischen Sprache, Grundkenntnisse in skandinavischer Sprachgeschichte
Lernziel	Das Modul vermittelt interskandinavische Kompetenzen, welche anhand primär sprachpraktischer Übungen erworben werden. Anhand von schwerpunktmässig sprachpraktisch ausgerichteten Übungen lernen die Studierenden, die skandinavischen Sprachen vergleichend zu betrachten und zu analysieren.
Unterrichtssprache	Deutsch und Skandinavisch
Voraussetzungen	gute Sprachkenntnisse in einer skandinavischen Sprache, Kenntnisse in skandinavischer Sprachgeschichte
Leistungsnachweis	Portfolio, bestehend aus 6 schriftlichen Übungen (insgesamt 5-8 Seiten). Gewichtung: je 1/6.
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	2-semesterig (Beginn im Frühjahrssemester)



Modulkürzel	06SM360-213
Modulgruppe	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Sprachpraxis Dänisch

ECTS	3
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	In diesem Modul werden die bisherigen aktiven und passiven Kenntnisse in der dänischen Sprache vertieft und ausgebaut. Die Studierenden befassen sich mit verschiedenen geschriebenen und gesprochenen Texten, wobei auf literarische Texte fokussiert wird, und erweitern so ihren Wortschatz und vertiefen ihre Grammatikkenntnisse. Sie befassen sich vermehrt mit stilistischen Fragen und unterschiedlichen Ausdrucksweisen und verfeinern dadurch ihr sprachliches Repertoire. Die kommunikativen Kompetenzen (Sprechen, Verstehen, Schreiben) werden in vielfältiger Weise intensiv geübt und gefördert. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden im Laufe des Semesters je zwei schriftliche und mündliche Übungen.
Lernziel	Die Studierenden haben ein sehr gutes Hör- und Leseverstehen in der dänischen Sprache und verfügen über einen erweiterten Wortschatz. Sie sind sowohl mündlich als auch schriftlich kompetent und können sich differenziert und angemessen ausdrücken. Die Studierenden sind in der Lage, Sachverhalte klar und verständlich auf Dänisch darzustellen und Themen in den Bereichen Literatur, Sprache und Kultur auf Dänisch zu analysieren.
Unterrichtssprache	Dänisch
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls «Spracherwerb Dänisch» oder Nachweis vergleichbarer Sprachkenntnisse
Leistungsnachweis	Schriftliche Prüfung
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	1-semesterig (jedes Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-214
Modulgruppe	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Sprachpraxis Norwegisch

ECTS	3
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	In diesem Modul werden die bisherigen aktiven und passiven Kenntnisse in der norwegischen Sprache vertieft und ausgebaut. Die Studierenden befassen sich mit verschiedenen geschriebenen und gesprochenen Texten, wobei auf literarische Texte fokussiert wird, und erweitern so ihren Wortschatz und vertiefen ihre Grammatikkenntnisse. Sie befassen sich vermehrt mit stilistischen Fragen und unterschiedlichen Ausdrucksweisen und verfeinern dadurch ihr sprachliches Repertoire. Die kommunikativen Kompetenzen (Sprechen, Verstehen, Schreiben) werden in vielfältiger Weise intensiv geübt und gefördert. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden im Laufe des Semesters je zwei schriftliche und mündliche Übungen.
Lernziel	Die Studierenden haben ein sehr gutes Hör- und Leseverstehen in der norwegischen Sprache und verfügen über einen erweiterten Wortschatz. Sie sind sowohl mündlich als auch schriftlich kompetent und können sich differenziert und angemessen ausdrücken. Die Studierenden sind in der Lage, Sachverhalte klar und verständlich auf Norwegisch darzustellen und Themen in den Bereichen Literatur, Sprache und Kultur auf Norwegisch zu analysieren.
Unterrichtssprache	Norwegisch
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls «Spracherwerb Norwegisch» oder Nachweis vergleichbarer Sprachkenntnisse
Leistungsnachweis	Schriftliche Prüfung
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	1-semesterig (jedes Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-215
Modulgruppe	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Sprachpraxis Schwedisch

ECTS	3
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	In diesem Modul werden die bisherigen aktiven und passiven Kenntnisse in der schwedischen Sprache vertieft und ausgebaut. Die Studierenden befassen sich mit verschiedenen geschriebenen und gesprochenen Texten, wobei auf literarische Texte fokussiert wird, und erweitern so ihren Wortschatz und vertiefen ihre Grammatikkenntnisse. Sie befassen sich vermehrt mit stilistischen Fragen und unterschiedlichen Ausdrucksweisen und verfeinern dadurch ihr sprachliches Repertoire. Die kommunikativen Kompetenzen (Sprechen, Verstehen, Schreiben) werden in vielfältiger Weise intensiv geübt und gefördert. Im Rahmen des Workloads erbringen die Studierenden im Laufe des Semesters je zwei schriftliche und mündliche Übungen.
Lernziel	Die Studierenden haben ein gutes Hör- und Leseverstehen in der schwedischen Sprache und verfügen über einen angemessenen Wortschatz. Sie können sich zu bekannten Themen mündlich und schriftlich kompetent ausdrücken. Die Studierenden sind in der Lage, Sachverhalte verständlich auf Schwedisch darzustellen und verfügen über Kenntnisse in den Bereichen Literatur, Sprache und Kultur.
Unterrichtssprache	Schwedisch
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls «Spracherwerb Schwedisch» oder Nachweis vergleichbarer Sprachkenntnisse
Leistungsnachweis	Schriftliche Prüfung
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen
Angebotsmuster	1-semesterig (jedes Herbstsemester)



Modulkürzel	06SM360-216
Modulgruppe	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Lektürekurs Dänisch

ECTS	3
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	In diesem Kurs lesen und diskutieren die fortgeschrittenen Studierenden Texte / Werke der dänischen Literatur und andere anspruchsvollere geschriebene und gesprochene Textsorten. Die Studierenden haben hier die Gelegenheit, ihr ganzes sprachliches Repertoire anzuwenden. Sie üben das spontane Sprechen, Schreiben und Argumentieren. Sie entwickeln ihren Wortschatz, lernen Phraseologismen verstehen und können Stilniveaus/merkmale erkennen/analysieren und selbst anwenden. Durch das intensive Lesen vertiefen sie ihr Textverständnis.
Lernziel	Die Studierenden haben ein sehr gutes Hör- und Leseverstehen in der dänischen Sprache und verfügen über einen erweiterten Wortschatz. Sie kennen sich in der dänischen Literatur aus, können ältere und neuere Texte lesen und verstehen, auch wenn diese inhaltlich und sprachlich komplex sind. Sie können Inhalte strukturiert zusammenfassen und analysieren, ihre Meinung sowie Sachverhalte sowohl mündlich als auch schriftlich klar und differenziert formulieren.
Unterrichtssprache	Dänisch
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls «Sprachpraxis Dänisch» oder Nachweis vergleichbarer Sprachkenntnisse
Leistungsnachweis	Die Studierenden erstellen ein Portfolio mit einer längeren schriftlichen Aufgabe (ca. 6-8 Seiten) und einem umfangreichen mündlichen Beitrag (in Form von Diskussionsleitung, Präsentation o.ä.). Gewichtung schriftlich- mündlich: 70%-30%.
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)



Modulkürzel	06SM360-217
Modulgruppe	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Lektürekurs Norwegisch

ECTS	3
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	In diesem Kurs lesen und diskutieren die fortgeschrittenen Studierenden Texte / Werke der norwegischen Literatur und andere anspruchsvollere geschriebene und gesprochene Textsorten. Die Studierenden haben hier die Gelegenheit, ihr ganzes sprachliches Repertoire anzuwenden. Sie üben das spontane Sprechen, Schreiben und Argumentieren. Sie entwickeln ihren Wortschatz, lernen Phraseologismen verstehen und können Stilniveaus/merkmale erkennen/analysieren und selbst anwenden. Durch das intensive Lesen vertiefen sie ihr Textverständnis.
Lernziel	Die Studierenden haben ein sehr gutes Hör- und Leseverstehen in der norwegischen Sprache und verfügen über einen erweiterten Wortschatz. Sie kennen sich in der norwegischen Literatur aus, können ältere und neuere Texte lesen und verstehen, auch wenn diese inhaltlich und sprachlich komplex sind. Sie können Inhalte strukturiert zusammenfassen und analysieren, ihre Meinung sowie Sachverhalte sowohl mündlich als auch schriftlich klar und differenziert formulieren.
Unterrichtssprache	Norwegisch
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls «Sprachpraxis Norwegisch» oder Nachweis vergleichbarer Sprachkenntnisse
Leistungsnachweis	Die Studierenden erstellen ein Portfolio mit einer längeren schriftlichen Aufgabe (ca. 6-8 Seiten) und einem umfangreichen mündlichen Beitrag (in Form von Diskussionsleitung, Präsentation o.ä.). Gewichtung schriftlich-mündlich: 70%-30%.
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)



Modulkürzel	06SM360-218
Modulgruppe	Sprachstruktur, Sprachwissen, Sprachkompetenz
Modultyp	Wahlpflicht
Organisation	Deutsches Seminar

Lektürekurs Schwedisch

ECTS	3
Lehrformen	Sprachkurs
Allg. Beschreibung	In diesem Kurs lesen und diskutieren die fortgeschrittenen Studierenden Texte / Werke der schwedischen Literatur und andere anspruchsvollere geschriebene und gesprochene Textsorten. Die Studierenden haben hier die Gelegenheit, ihr ganzes sprachliches Repertoire anzuwenden. Sie üben das spontane Sprechen, Schreiben und Argumentieren. Sie entwickeln ihren Wortschatz, lernen Phraseologismen verstehen und können Stilniveaus/merkmale erkennen/analysieren und selbst anwenden. Durch das intensive Lesen vertiefen sie ihr Textverständnis.
Lernziel	Die Studierenden haben ein sehr gutes Hör- und Leseverstehen in der schwedischen Sprache und verfügen über einen erweiterten Wortschatz. Sie kennen sich in der schwedischen Literatur aus, können ältere und neuere Texte lesen und verstehen, auch wenn diese inhaltlich und sprachlich komplex sind. Sie können Inhalte strukturiert zusammenfassen und analysieren, ihre Meinung sowie Sachverhalte sowohl mündlich als auch schriftlich klar und differenziert formulieren.
Unterrichtssprache	Schwedisch
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls «Sprachpraxis Schwedisch» oder Nachweis vergleichbarer Sprachkenntnisse
Leistungsnachweis	Die Studierenden erstellen ein Portfolio mit einer längeren schriftlichen Aufgabe (ca. 6-8 Seiten) und einem umfangreichen mündlichen Beitrag (in Form von Diskussionsleitung, Präsentation o.ä.). Gewichtung schriftlich-mündlich: 70%-30%.
Notenskala	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Angebotsmuster	1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)