



# Italienische Sprachwissenschaft/Literaturwissens- chaft

Master Major 90

Modulkatalog

Aktualisiert am 05.06.2026



## **Einleitung**

Der Modulkatalog hilft Ihnen bei der Planung Ihres Studiums, indem er Ihnen eine Übersicht über alle Module Ihres Studienprogramms bietet. Das Dokument enthält folgende Rubriken:

- Übersicht über die Modulgruppen Ihres Studienprogramms
- Übersicht über die Module in den Modulgruppen
- Katalog der Pflichtmodule, Wahlpflichtmodule und Wahlmodule

Der Modulkatalog ist ein Informationsdokument und nicht rechtsverbindlich. Zu Beginn jedes Semesters wird eine aktuelle Version auf die Website der Philosophischen Fakultät hochgeladen.



## Übersicht über die Modulgruppen

|             |  |
|-------------|--|
| 06M-7410i21 | Letteratura italiana medievale e rinascimentale  |
| 06M-7410i22 | Letteratura italiana moderna e contemporanea     |
| 06M-7410i23 | Linguistica storica e generale italiana          |
| 06M-7410i24 | Ricerca in letteratura italiana                  |
| 06M-7410i25 | Ricerca in linguistica italiana                  |
| 06M-7410i26 | Teoria e metodi: visione d'insieme               |
| 06M-7410i27 | Competenze di lingua, cultura e civiltà italiana |
| 06M-7410i28 | Moduli professionalizzanti                       |
| 06M-7410u01 | Competenze interdisciplinari                     |
| 06M-7410w01 | Altri moduli curriculari                         |
|             | Abschlussarbeit                                  |

## Übersicht über die Module in den Modulgruppen

|                    |   |                      |
|--------------------|---|----------------------|
| <b>06M-7410i21</b> | <b>Letteratura italiana medievale e rinascimentale</b>        | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-s07        | [Corso monografico]   | Wahl 3               |
| 06SM410-s08        | [Corso monografico]   | Wahl 6               |
| <b>06M-7410i22</b> | <b>Letteratura italiana moderna e contemporanea</b>           | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-s09        | [Corso monografico]   | Wahl 3               |
| 06SM410-s10        | [Corso monografico]   | Wahl 6               |
| 06SM410-s25        | [Letteratura italiana moderna (Vorlesung an der ETH)]         | Wahl 3               |
| 06SM410-y22        | [Vorlesung an der ETH]  | Wahl 3               |
| <b>06M-7410i23</b> | <b>Linguistica storica e generale italiana</b>                | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-s01        | [Corso monografico (ling. storica)]                           | Wahl 6               |
| 06SM410-s02        | [Corso monografico (ling. storica)]                           | Wahl 3               |
| 06SM410-s03        | [Corso monografico (ling. generale)]                          | Wahl 6               |
| <b>06M-7410i24</b> | <b>Ricerca in letteratura italiana</b>                        | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-s17        | [Seminario di letteratura medievale/rinascimentale]           | Wahl 9               |
| 06SM410-s18        | [Seminario di letteratura moderna/contemporanea]              | Wahl 9               |
| <b>06M-7410i25</b> | <b>Ricerca in linguistica italiana</b>                        | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-s15        | [Ricerca sul campo]   | Wahl 3               |
| 06SM410-s16        | [Seminario di linguistica]                                    | Wahl 9               |
| 06SM410-s23        | [Prospettive di ricerca in linguistica (storica) italiana]    | Wahl 3               |
| <b>06M-7410i26</b> | <b>Teoria e metodi: visione d'insieme</b>                     | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-501        | Competenze integrate in linguistica                           | Wahlpflicht 3        |
| 06SM410-502        | Competenze integrate in letteratura                           | Wahlpflicht 3        |
| <b>06M-7410i27</b> | <b>Competenze di lingua, cultura e civiltà italiana</b>       | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-503        | Lingua italiana (C2)  | Pflicht 6            |
| 06SM410-s12        | [Lingua italiana: competenze specifiche]                      | Wahl 3               |
| <b>06M-7410i28</b> | <b>Moduli professionalizzanti</b>                             | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM410-504        | Contatti con il mondo scientifico                             | Wahlpflicht 3        |
| 06SM410-506        | Stage   | Wahlpflicht 6        |
| 06SM410-s19        | [Partecipazione attiva a congressi]                           | Wahl 6               |
| <b>06M-7410u01</b> | <b>Competenze interdisciplinari</b>                           | <b>Modultyp ECTS</b> |
| 06SM245-500        | Theoretische Perspektiven der Geschlechterforschung           | Wahlpflicht 3        |
| 06SM324-502        | Aufgaben und Methoden der latein. Philologie des Mittelalters | Wahlpflicht 6        |
| 06SM360-532        | Literaturkritik   | Wahlpflicht 15       |



|                    |  |                      |    |
|--------------------|--|----------------------|----|
| 06SM360-801        | Kulturanalyse Jetzt!                                       | Wahlpflicht          | 3  |
| 06SM390-502        | Changement/variation linguistique                          | Wahlpflicht          | 9  |
| 06SM390-506        | Philologie et linguistique                                 | Wahlpflicht          | 3  |
| 06SM431-507        | Lavur scientifica approfondada – Linguistica               | Wahlpflicht          | 9  |
| 06SM500-502        | Literaturtheorie (Ringvorlesung)                           | Wahlpflicht          | 3  |
| 06SM500-503        | Literatur und Wissen (Ringvorlesung)                       | Wahlpflicht          | 3  |
| 06SM523-520        | Instrumental techniques of phonetic research               | Wahlpflicht          | 6  |
| 06SM523-534        | Introduction to Forensic Speech Sciences                   | Wahlpflicht          | 6  |
| 06SM324-s06        | Paläographie II: von der Karolingerzeit bis zum Humanismus | Wahl                 | 3  |
| 06SM410-s21        | [Forschung und Praxis (Übung)]                             | Wahl                 | 6  |
| 06SM504-s05        | [Forschung und Praxis (Übung)]                             | Wahl                 | 6  |
| 06SM504-s06        | [Lektürekurs (Übung)]                                      | Wahl                 | 6  |
| 06SM504-s15        | [Lektürekurs (Übung)]                                      | Wahl                 | 6  |
| 06SM620-s01        | [Mediävistische Ringvorlesung]                             | Wahl                 | 3  |
| <b>06M-7410w01</b> | <b>Altri moduli curricolari</b>                            | <b>Modultyp ECTS</b> |    |
| 06SM410-s14        | [Dig-italico]  | Wahl                 | 6  |
|                    | <b>Abschlussarbeit</b>                                     | <b>Modultyp ECTS</b> |    |
| 06SM410-MA         | Tesi di Master   | Pflicht              | 30 |



## **Katalog der Pflichtmodule, Wahlpflichtmodule und Wahlmodule**

Der Katalog enthält Informationen zu jedem Pflicht- und Wahlpflichtmodul.

Zum Teil finden Sie auch Informationen zu Wahlmodulen [Modultitel in eckigen Klammern]. Beachten Sie, dass die Titel von Wahlmodulen semesterweise wechseln können und dass oft weitere, nicht im Modulkatalog enthaltene Wahlmodule angeboten werden. Diese und alle anderen semesterbezogenen Informationen (wie Veranstaltungstitel, Termine, Dozierende, Informationen zur Buchung) entnehmen Sie dem aktuellen Vorlesungsverzeichnis.



|              |   |
|--------------|---|
| Modulkürzel  | 06SM410-s07                                     |
| Modulgruppe  | Letteratura italiana medievale e rinascimentale |
| Modultyp     | Wahl  |
| Organisation | Romanisches Seminar                             |

### [Corso monografico]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Questo tipo di corso monografico offre un approfondimento specifico su un tema, una questione critica e/o teorica, un ambito di ricerca attuale, un periodo storico, un movimento letterario, uno o più autori o autrici della letteratura italiana dalle Origini al Cinquecento.  |
| Lernziel           | <p>Nel corso sono approfonditi casi di studio relativi alla letteratura dalle Origini al Cinquecento, di cui si offre un inquadramento storico, critico e letterario, ponendo particolare attenzione al fenomeno della formazione di una tradizione letteraria in Italia e alle sue modalità, in un'ottica intertestuale. Gli studenti e le studentesse imparano così ad analizzare in modo approfondito e dettagliato le opere nel contesto culturale e intellettuale di riferimento attraverso una pluralità di approcci e metodologie critiche.</p> <p>Studentesse e studenti potranno così familiarizzare con le particolarità linguistiche, stilistiche e retoriche dei testi; acquisire una specifica competenza di lettura; riconoscere i tratti specifici della comunicazione letteraria medievale e rinascimentale.</p> |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |   |
|--------------|---|
| Modulkürzel  | 06SM410-s08                                     |
| Modulgruppe  | Letteratura italiana medievale e rinascimentale |
| Modultyp     | Wahl  |
| Organisation | Romanisches Seminar                             |

### [Corso monografico]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Questo tipo di corso monografico offre un approfondimento specifico su un tema, una questione critica e/o teorica, un ambito di ricerca attuale, un periodo storico, un movimento letterario, uno o più autori o autrici della letteratura italiana dalle Origini al Cinquecento. Il corso si differenzia dall'offerta analoga di 3 ects per la quantità di letture assegnate e per il grado di difficoltà dell'argomento.  |
| Lernziel           | Nel corso sono approfonditi casi di studio relativi alla letteratura dalle Origini al Cinquecento, di cui si offre un inquadramento storico, critico e letterario, ponendo particolare attenzione al fenomeno della formazione di una tradizione letteraria in Italia e alle sue modalità, in un'ottica intertestuale. Gli studenti e le studentesse imparano così ad analizzare in modo approfondito e dettagliato le opere nel contesto culturale e intellettuale di riferimento attraverso una pluralità di approcci e metodologie critiche.<br>Studentesse e studenti potranno così familiarizzare con le particolarità linguistiche, stilistiche e retoriche dei testi; acquisire una specifica competenza di lettura; riconoscere i tratti specifici della comunicazione letteraria medievale e rinascimentale. |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |  |
|--------------|--|
| Modulkürzel  | 06SM410-s09                                  |
| Modulgruppe  | Letteratura italiana moderna e contemporanea |
| Modultyp     | Wahl   |
| Organisation | Romanisches Seminar                          |

### [Corso monografico]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Il corso monografico in letteratura moderna e contemporanea si occupa di trattare in modo approfondito o un singolo argomento (tema, periodo storico, teoria, metodo, ecc.), o una singola opera letteraria, o ancora l'opera di un singolo autore o di una singola autrice. L'oggetto di studio si colloca divolta in volta in un ambito cronologico che va dal Rinascimento alla contemporaneità. |
| Lernziel           | Gli studenti e le studentesse apprendono a collocare i testi letterari nel loro contesto culturale, a leggerli attraverso le metodologie critiche più adatte e ad approfondire e ampliare le loro conoscenze nel campo della letteratura italiana moderna e contemporanea.  |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |  |
|--------------|--|
| Modulkürzel  | 06SM410-s10                                  |
| Modulgruppe  | Letteratura italiana moderna e contemporanea |
| Modultyp     | Wahl   |
| Organisation | Romanisches Seminar                          |

### [Corso monografico]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Il corso monografico in letteratura moderna e contemporanea si occupa di trattare in modo approfondito o un singolo argomento (tema, periodo storico, teoria, metodo, ecc.), o una singola opera letteraria, o ancora l'opera di un singolo autore o di una singola autrice. L'oggetto di studio si colloca di volta in volta in un ambito cronologico che va dal Rinascimento alla contemporaneità. Il corso si differenzia dall'offerta analoga di 3 ects per la quantità di letture assegnate e per il grado di difficoltà dell'argomento. |
| Lernziel           | Gli studenti e le studentesse apprendono a collocare i testi letterari nel loro contesto culturale, a leggerli attraverso le metodologie critiche più adatte e ad approfondire e ampliare le loro conoscenze nel campo della letteratura italiana moderna e contemporanea.  |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |  |
|--------------|--|
| Modulkürzel  | 06SM410-s25                                  |
| Modulgruppe  | Letteratura italiana moderna e contemporanea |
| Modultyp     | Wahl   |
| Organisation | Romanisches Seminar                          |

### [Letteratura italiana moderna (Vorlesung an der ETH)]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Ogni semestre la Cattedra De Sanctis ospita intellettuali di spicco della scena culturale italiana. Questa formula a rotazione garantisce la flessibilità e la diversità della cattedra oltre ad offrire corsi multiprospettici agli studenti, alle studentesse e al pubblico interessato. Filosofi, scrittori, critici letterari, storici ecc. si alternano e sono responsabili del carattere sempre più interdisciplinare nonché della qualità della cattedra che così mantiene un posto attuale e privilegiato sulla scena culturale zurighese. |
| Lernziel           | Gli studenti e le studentesse apprendono a collocare i testi letterari nel loro contesto culturale, a leggerli attraverso le metodologie critiche più adatte e ad approfondire e ampliare le loro conoscenze nel campo della letteratura italiana.   |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | siehe Vorlesungsverzeichnis  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |  |
|--------------|--|
| Modulkürzel  | 06SM410-y22                                  |
| Modulgruppe  | Letteratura italiana moderna e contemporanea |
| Modultyp     | Wahl   |
| Organisation | Romanisches Seminar                          |

### [Vorlesung an der ETH]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Ogni semestre la Cattedra De Sanctis ospita intellettuali di spicco della scena culturale italiana. Questa formula a rotazione garantisce la flessibilità e la diversità della cattedra oltre ad offrire corsi multiprospettici agli studenti, alle studentesse e al pubblico interessato. Filosofi, scrittori, critici letterari, storici ecc. si alternano e sono responsabili del carattere sempre più interdisciplinare nonché della qualità della cattedra che così mantiene un posto attuale e privilegiato sulla scena culturale zurighese.   |
| Lernziel           | Nel corso di letteratura e cultura italiana offerto dalla Cattedra De Sanctis ETH sono approfonditi vari casi di studio relativi alla letteratura e cultura italiana dalle Origini fino all'età contemporanea. Gli studenti e le studentesse imparano così ad analizzare in modo approfondito e dettagliato le opere nel contesto culturale e intellettuale di riferimento attraverso una pluralità di approcci e metodologie critiche.  |
| Unterrichtssprache | Italiano   |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung Studierende der UZH schreiben sich als Fachstudierende an der ETH ein: <a href="https://ethz.ch/en/studies/non-degree-courses/special-students.html">https://ethz.ch/en/studies/non-degree-courses/special-students.html</a> und buchen anschliessend den Kurs online über MyStudies: <a href="https://www.mystudies.ethz.ch">https://www.mystudies.ethz.ch</a> . Die Übertragung der ECTS Punkte für RoSe-Studierende erfolgt automatisch. Eine Video-Anleitung zur Einschreibung für Fachstudierende findet sich hier: <a href="https://italiano.ethz.ch/studium.html">https://italiano.ethz.ch/studium.html</a> . Weitere Informationen: <a href="https://italiano.ethz.ch">https://italiano.ethz.ch</a> oder per Mail an <a href="mailto:gast-chair@gess.ethz.ch">gast-chair@gess.ethz.ch</a> . |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |   |
|--------------|---|
| Modulkürzel  | 06SM410-s01                             |
| Modulgruppe  | Linguistica storica e generale italiana |
| Modultyp     | Wahl                                    |
| Organisation | Romanisches Seminar                     |

### [Corso monografico (ling. storica)]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Il corso tratta di un ambito tematico definito in termini storici (un'epoca della storia della lingua italiana o delle varietà italo-romanze), geografici (un'area dell'Italoromania) o strutturali (i fenomeni di un determinato livello di analisi: fonetica/fonologia, morfologia, sintassi, lessico, semantica, pragmatica, sempre con applicazione alla diacronia). Nel corso studenti e studentesse vengono esposti/-e a nozioni di base della disciplina linguistica ed alla loro applicazione in particolare alla diacronia. Tali nozioni sono presentate nelle letture in programma e nella trattazione in classe. Per la loro applicazione, inoltre, l'unità didattica comprende uno studio in autonomia per il/la discente che dovrà affrontare un approfondimento bibliografico relativo al corso offerto. |
| Lernziel           | Gli studenti e le studentesse acquisiscono le nozioni di base dell'ambito tematico oggetto del corso monografico e sono esposti, attraverso le lezioni e le letture manualistiche in programma, all'applicazione a tale ambito degli strumenti analitici della disciplina.   |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | keine  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |   |
|--------------|---|
| Modulkürzel  | 06SM410-s02                             |
| Modulgruppe  | Linguistica storica e generale italiana |
| Modultyp     | Wahl                                    |
| Organisation | Romanisches Seminar                     |

### [Corso monografico (ling. storica)]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Il corso tratta di un ambito tematico definito in termini storici (un'epoca della storia della lingua italiana o delle varietà italo-romance), geografici (un'area dell'Italoromania) o strutturali (i fenomeni di un determinato livello di analisi: fonetica/fonologia, morfologia, sintassi, lessico, semantica, pragmatica, sempre con applicazione alla diacronia). Nel corso studenti e studentesse vengono esposti/-e a nozioni di base della disciplina linguistica ed alla loro applicazione in particolare alla diacronia. Tali nozioni e la loro applicazione sono presentate nelle letture in programma e nella trattazione in classe. |
| Lernziel           | Gli studenti e le studentesse acquisiscono le nozioni di base dell'ambito tematico oggetto del corso monografico e sono esposti, attraverso le lezioni e le letture manualistiche in programma, all'applicazione a tale ambito degli strumenti analitici della disciplina.   |
| Unterrichtssprache | Italianisch  |
| Voraussetzungen    | keine  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |   |
|--------------|---|
| Modulkürzel  | 06SM410-s03                             |
| Modulgruppe  | Linguistica storica e generale italiana |
| Modultyp     | Wahl                                    |
| Organisation | Romanisches Seminar                     |

### [Corso monografico (ling. generale)]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | Il corso tratta di un ambito tematico della linguistica generale. Nel corso studenti e studentesse vengono esposti/-e a nozioni di base della disciplina linguistica ed alla loro applicazione in particolare alla sincronia. Tali nozioni sono presentate nelle letture in programma e nella trattazione in classe. Per la loro applicazione, inoltre, l'unità didattica comprende unostudio in autonomia per il/la discente che dovrà affrontare un approfondimento bibliografico relativo al corso offerto.. |
| Lernziel           | Gli studenti e le studentesse acquisiscono le nozioni di base dell'ambito tematico oggetto del corso monografico e sono esposti, attraverso le lezioni e le letture manualistiche in programma, all'applicazione a tale ambito degli strumenti analitici della disciplina.  |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | keine   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s17                     |
| Modulgruppe  | Ricerca in letteratura italiana |
| Modultyp     | Wahl                            |
| Organisation | Romanisches Seminar             |

### [Seminaro di letteratura medievale/rinascimentale]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 9   |
| Lehrformen         | Seminar   |
| Allg. Beschreibung | Il seminario consolida e approfondisce le conoscenze acquisite nella prima fase degli studi e offre un percorso monografico su aspetti salienti della letteratura dalle Origini al Cinquecento, con particolare attenzione alle dinamiche intertestuali e interdiscorsive. Dopo alcune sedute introduttive, studentesse e studenti entreranno in diretto contatto con i testi, partecipando attivamente alla discussione e intervenendo con riflessioni personali e spunti di analisi maturati attraverso uno studio autonomo e un approfondimento bibliografico delle questioni di volta in volta trattate. I risultati confluiranno in una presentazione orale e in un elaborato scritto. |
| Lernziel           | Lo scopo del corso è incoraggiare il confronto critico con i testi, gli autori, il contesto storico-culturale e la letteratura secondaria di riferimento, affinché gli studenti e le studentesse sviluppino competenze e capacità autonome di analisi critica. Fondamentale il confronto con i contributi bibliografici, attraverso il quale gli studenti e le studentesse impareranno a riconoscere le questioni teoriche e metodologiche più attuali del dibattito critico, al fine di collocarvi il proprio contributo.  |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | Il seminario presuppone ottime conoscenze linguistiche e un'approfondita preparazione negli ambiti della storia letteraria e delle metodologie di analisi testuale, nonché una certa familiarità con la letteratura dalle Origini al Cinquecento. Questi strumenti si acquisiscono di preferenza con la frequentazione dei corsi monografici.   |
| Leistungsnachweis  | Presentazione orale (30%), lavoro scritto (70%)   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (einmalig)   |



|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s18                     |
| Modulgruppe  | Ricerca in letteratura italiana |
| Modultyp     | Wahl                            |
| Organisation | Romanisches Seminar             |

### [Seminaro di letteratura moderna/contemporanea]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Seminar  |
| Allg. Beschreibung | Il seminario consolida e amplia i fondamenti teorici e le strategie interpretative dell'analisi del testo letterario e tramite un confronto serrato con l'opera di uno o più autori o autrici della letteratura italiana dal Rinascimento alla contemporaneità permette alle/i partecipanti di misurarsi direttamente con il dibattito critico attuale e con gli strumenti di ricerca relativi a testi, temi, metodi e teorie. Questo tipo di corso richiede la collaborazione attiva da parte delle/dei partecipanti, che sono chiamate/i a formulare ipotesi critiche coerenti, fondate su un lavoro autonomo di ricerca preliminare e maturate attraverso il confronto con il gruppo.   |
| Lernziel           | Tramite l'esame di casi esemplari su cui verte la ricerca nel campo della letteratura italiana moderna e contemporanea, studentesse e studenti imparano a conoscere i dibattiti teorici attuali, approfondiscono le loro conoscenze teoriche e metodologiche nel campo dell'interpretazione testuale e, contemporaneamente, sviluppano strategie interpretative autonome attraverso applicazioni pratiche. I/le frequentanti si dimostrano in grado di individuare, elaborare e comunicare contenuti scientifici complessi in un discorso coerente e autonomo, sia oralmente, sia nel corso di un lavoro scritto che argomenta in modo coerente una tesi critica originale, è formulato in italiano corretto e si confronta con il dibattito critico e la bibliografia specifica pertinente. |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | Il seminario presuppone ottime conoscenze linguistiche e un'approfondita preparazione negli ambiti della storia letteraria e delle metodologie di analisi testuale, nonché una certa familiarità con la terminologia teorica moderna e contemporanea. Questi strumenti si acquisiscono di preferenza con la frequentazione dei corsi monografici.  |
| Leistungsnachweis  | Esercizi e attività collaborative assegnati/e durante il semestre, sia in presenza che tramite gli strumenti digitali collaborativi (10%), presentazione orale (30%), lavoro scritto (60%).  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 2-semestrig (einmalig)   |



|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s15                     |
| Modulgruppe  | Ricerca in linguistica italiana |
| Modultyp     | Wahl                            |
| Organisation | Romanisches Seminar             |

### [Ricerca sul campo]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Exkursion  |
| Allg. Beschreibung | Le escursioni si svolgono sotto l'egida di un professore (coadiuvato dai ricercatori e dai dottorandi) e mirano a svolgere inchieste sul campo in diverse zone dell'Italoromània o, eventualmente, su lingue di contatto. Lapreparazione, guidata dal docente, mira a mettere a fuoco l'ambito empiricooggetto di indagine, attraverso letture preparatorie, la redazione di questionari, l'apprendimento dei rudimenti delle tecniche di escussione, cheverranno poi messe in pratica durante il soggiorno sul campo. |
| Lernziel           | I/le partecipanti mettono in pratica, attraverso la raccolta sul campo di dati linguistici, delle nozioni apprese durante il percorso accademico.  |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: Preparazione questionari (33%), svolgimento inchieste (67%)   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s16                     |
| Modulgruppe  | Ricerca in linguistica italiana |
| Modultyp     | Wahl                            |
| Organisation | Romanisches Seminar             |

### [Seminario di linguistica]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Seminar  |
| Allg. Beschreibung | Il seminario affronta un ambito di fenomeni definito in termini storici o strutturali sulla base di una bibliografia che raccorda letture manualistiche elettture avanzate di linguistica dell'italiano. Le sedute introduttive, condottedal docente, presentano gli strumenti analitici e forniscono esempi della loro applicazione, propedeutici all'applicazione autonoma da parte dei/delle discenti che si concretizza nel contributo previsto dal portfolio. Il secondo semestre è dedicato alla stesura di un lavoro scritto. |
| Lernziel           | Gli studenti e le studentesse sono capaci di analizzare autonomamente fenomeni linguistici - in sé considerati o in quanto riflessi entro testi - applicando le nozioni apprese in precedenza. Sono capaci di comunicare contenuti scientifici complessi entro un discorso coerente in base agli strumenti di riferimento e ad un vaglio critico delle fonti.  |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: presentazione orale durante le ultime sedute (33%), lavoro scritto (67%).   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (einmalig)  |



|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s23                     |
| Modulgruppe  | Ricerca in linguistica italiana |
| Modultyp     | Wahl                            |
| Organisation | Romanisches Seminar             |

### [Prospettive di ricerca in linguistica (storica) italiana]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Kolloquium  |
| Allg. Beschreibung | Il colloquio costituisce un'occasione d'incontro per parlare di lavori in corso in linguistica italiana. A turno riferiranno su proprie ricerche il docente e i collaboratori alla cattedra nonché eventualmente ospiti esterni. Chi, fra laureandi/-e e dottorandi/-e, intenda partecipare potrà in quest'ambito presentare il proprio progetto di tesi ovvero qualsiasi altro lavoro in via di sviluppo.  |
| Lernziel           | Approfondire le competenze e conoscenza dello stato attuale della ricerca in linguistica storica dell'italiano; presentazione dei propri progetti di ricerca davanti ai colleghi / alle colleghe.   |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | Oltre a chi già lavora ad una tesi di master o di dottorato sono invitati/-e ad assistere tutti/-e coloro che hanno interesse alla linguistica italiana ed in particolare chi considera la possibilità di scrivere un lavoro di tesi ed è ancora in cerca d'ispirazione quanto al tema.<br>Questo modulo è aperto esclusivamente alle studentesse e agli studenti di Master. Le studentesse e gli studenti di Bachelor non possono seguirlo come modulo di Master anticipato. |
| Leistungsnachweis  | Presentazione orale   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |                                    |
|--------------|------------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-501                        |
| Modulgruppe  | Teoria e metodi: visione d'insieme |
| Modultyp     | Wahlpflicht                        |
| Organisation | Romanisches Seminar                |

## Competenze integrate in linguistica

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Selbststudium   |
| Allg. Beschreibung | La verifica verte su di un programma concordato con il/la docente in base agli interessi e al percorso accademico svolto dal/-la studente/-essa. Gli àmbiti toccati possono spaziare da fenomeni definiti in termini storici (un'epoca della storia della lingua italiana o delle varietà italomoranze), geografici (un'area dell'Italoromània) o strutturali (dati relativi ad un determinato livello di analisi: fonetica/fonologia, morfologia, sintassi, lessico, semantica, pragmatica). Il programma si baserà sullo studio di materiali bibliografici concordati col docente (libri, articoli scientifici e ogni altro appropriato supporto alla preparazione) per un totale di ca. 1500 a 1800 pagine a stampa. |
| Lernziel           | La verifica ha per oggetto una selezione delle conoscenze acquisite durante il percorso degli studi e mira in particolare ad accertare le capacità autonome di combinazione e integrazione delle nozioni e la capacità di sviluppare una visione d'insieme.   |
| Unterrichtssprache | Italiano  |
| Voraussetzungen    | Questo modulo è aperto esclusivamente alle studentesse e agli studenti di Master. Le studentesse e gli studenti di Bachelor non possono seguirlo come modulo di Master anticipato.  |
| Leistungsnachweis  | Esame orale   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                                    |
|--------------|------------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-502                        |
| Modulgruppe  | Teoria e metodi: visione d'insieme |
| Modultyp     | Wahlpflicht                        |
| Organisation | Romanisches Seminar                |

## Competenze integrate in letteratura

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Selbststudium   |
| Allg. Beschreibung | Il modulo è concepito come un percorso di discussione critica che, partendo da un elenco di letture concordato previamente con il/la docente, permetta di elaborare uno sguardo trasversale d'insieme su quanto appreso nel corso degli studi e della stesura della tesi. La lista degli ambiti di discussione possibili, con relativa bibliografia, è pubblicata in rete sul sito del Romanisches Seminar. |
| Lernziel           |   |
| Unterrichtssprache | italiano  |
| Voraussetzungen    | Questo modulo è aperto esclusivamente alle studentesse e agli studenti di Master. Le studentesse e gli studenti di Bachelor non possono seguirlo come modulo di Master anticipato.  |
| Leistungsnachweis  | Esame orale   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |  |
|--------------|--|
| Modulkürzel  | 06SM410-503                                      |
| Modulgruppe  | Competenze di lingua, cultura e civiltà italiana |
| Modultyp     | Pflicht  |
| Organisation | Romanisches Seminar                              |

## Lingua italiana (C2)

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | In questo corso le studentesse e gli studenti alloglotti raggiungeranno, attraverso una metodologia eclettica, il livello di competenza linguistica di padronanza C2, prossimo a quello delle persone madrelingua. Si esamineranno usi particolari dei modi e dei tempi verbali e varie tipologie di costrutti sintattici passivi, impliciti e marcati. Attraverso l'analisi degli errori si approfondiranno argomenti grammaticali che pongono problemi ricorrenti. Il modulo è composto dal corso della docente, un tutorato con focus sull'espressione orale e un modulo E-Learning di esercitazione e verifica dell'ampliamento lessicale.                      |
| Lernziel           | Le studentesse e gli studenti alloglotti acquisiranno competenze comunicative corrispondenti al livello C2 descritte dal Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue: "l'apprendente comprende con facilità praticamente tutto ciò che sente e legge; sa riassumere informazioni provenienti da diverse fonti sia parlate che scritte, ristrutturando gli argomenti in una presentazione coerente; sa esprimersi spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso, individuando le sfumature di significato più sottili in situazioni complesse."   |
| Unterrichtssprache | italiano  |
| Voraussetzungen    | Per frequentare questo modulo è necessario un solido livello C1 del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER). È dispensato dall'assolvere questo modulo chi ha conseguito una maturità in Italia, nella Svizzera italiana oppure in una scuola italiana in Svizzera, così come coloro che siano in possesso di una certificazione di lingua italiana di livello C2 ufficialmente riconosciuta (PLIDA, CELI, CILS, CERT.IT). In quest'ultimo caso, per poter essere dispensati/e dall'obbligo di frequenza è necessario rivolgersi con anticipo all'ufficio di consulenza agli studenti (Studienberatung) del Romanisches Seminar. |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: esame orale (30%) e scritto (70%) su diversi ambiti.   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |  |
|--------------|--|
| Modulkürzel  | 06SM410-s12                                      |
| Modulgruppe  | Competenze di lingua, cultura e civiltà italiana |
| Modultyp     | Wahl   |
| Organisation | Romanisches Seminar                              |

### [Lingua italiana: competenze specifiche]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Sprachkurs   |
| Allg. Beschreibung | Attraverso una metodologia eclettica e attività didattiche mirate si approfondiranno competenze linguistiche specifiche (p.es. interazione orale, pronuncia e intonazione, comprensione di inflessioni regionali, scrittura in ambiti professionali e amministrativi, ecc.).           |
| Lernziel           | Le studentesse e gli studenti alloglotti miglioreranno in modo mirato specifiche competenze linguistiche produttive e/o ricettive, orali e/o scritte, in conformità con i sillabi elaborati sulla base del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER). |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Portfolio (je nach Kurs und Dozent: espressione orale, lessico, scrittura etc.)  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-504                |
| Modulgruppe  | Moduli professionalizzanti |
| Modultyp     | Wahlpflicht                |
| Organisation | Romanisches Seminar        |

## Contatti con il mondo scientifico

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Sonstiges  |
| Allg. Beschreibung | Studentesse e studenti frequentano 4 diverse conferenze, scelte da un elenco che verrà pubblicato ogni semestre sul sito del Romanisches Seminar, ed elaborano per ognuna di esse un resoconto di ca. 3 pp. I resoconti singoli confluiranno poi in un unico elaborato, di ca. 15 pp., che includerà anche un approfondimento bibliografico individuale sui temi di volta in volta trattati, prendendo di volta in volta posizione all'interno del dibattito critico in corso. |
| Lernziel           | Le studentesse e gli studenti approfondiscono i contatti con il mondo della ricerca frequentando conferenze, convegni, letture pubbliche, workshop ecc. di italianistica e sono in grado di capire quanto viene esposto e di rielaborarlo autonomamente.   |
| Unterrichtssprache | italiano   |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Lavoro scritto   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-506                 |
| Modulgruppe  | Moduli professionalisierend |
| Modultyp     | Wahlpflicht                 |
| Organisation | Romanisches Seminar         |

## Stage

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Praktikum   |
| Allg. Beschreibung | A partire da una lista di enti, istituzioni, organizzazioni e aziende disponibili ad accogliere un/a tirocinante, gli studenti e le studentesse potranno scegliere, sotto la supervisione del/la docente, uno specifico progetto formativo che sia professionalizzante per l'italianistica. Gli studenti e le studentesse potranno altresì effettuare degli stage di ricerca presso il dipartimento di lingue romanze, ad esempio collaborando alla preparazione di convegni, workshop ecc., oppure partecipando alle attività scientifiche di una delle cattedre di italianistica. |
| Lernziel           | Lo stage ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti e alle studentesse competenze professionali che riguardino il mondo dell'italianistica. Attraverso un periodo di tirocinio gli studenti e le studentesse entreranno in contatto non solo con le istituzioni culturali, sociali e accademiche ma anche con aziende che usufruiscono delle competenze di chi si laurea in italianistica, al fine di favorire il loro inserimento nel mondo lavorativo.   |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | dokumentierte praktische Arbeit   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Semester)   |



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s19                |
| Modulgruppe  | Moduli professionalizzanti |
| Modultyp     | Wahl                       |
| Organisation | Romanisches Seminar        |

### [Partecipazione attiva a congressi]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Kolloquium, Sonstiges   |
| Allg. Beschreibung | Le studentesse e gli studenti scelgono un convegno o un workshop da una lista di eventi organizzati dalle cattedre di Italianistica, al quale partecipano attivamente attraverso una comunicazione orale o un poster. L'intervento dovrà vertere su un argomento che sia vicino alle tematiche dell'evento e coerente con le proprie ricerche individuali. Studentesse e studenti preparano il proprio contributo a stretto contatto con le/i docenti e si avvalgono del confronto con gli specialisti del settore. |
| Lernziel           | Il modulo intende favorire l'inserimento degli studenti e delle studentesse nel mondo della ricerca e stimolare la loro partecipazione attiva ai convegni e ai workshop di letteratura e linguistica italiana. Gli studenti e le studentesse acquisiranno la capacità di comunicare le proprie ricerche di fronte a un pubblico di specialisti e di prendere posizione all'interno del dibattito critico più attuale.   |
| Unterrichtssprache | Italienisch   |
| Voraussetzungen    | Il modulo è rivolto alle studentesse e agli studenti di Master di livello avanzato interessati al mondo della ricerca e intenzionati a muovere i primi passi nella professione di ricercatore.  |
| Leistungsnachweis  | Presentazione orale o poster  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM245-500                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Asien-Orient-Institut        |

## Theoretische Perspektiven der Geschlechterforschung

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Tutorat, Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Gender Studies sind aus der Frauenforschung entstanden und umfassen inzwischen Frauen-, Männer-, Trans- und Geschlechterforschung. Ihr Thema ist die zentrale Bedeutung von Geschlecht in Wissenschaft und Gesellschaft. Die Vorlesung behandelt u.a. die Herausbildung des Faches, seine Perspektivenvielfalt, sowie relevante Ansätze wie feministische Theorie, Queer Theory, Intersektionalität und Männlichkeitsforschung. |
| Lernziel           | Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse zu Entstehung, Themen, Methoden und Theorien der Gender Studies.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)   |



|              |   |
|--------------|---|
| Modulkürzel  | 06SM324-502   |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari  |
| Modultyp     | Wahlpflicht   |
| Organisation | Institut für Archäologie, Klassische Philologie und Altertumswissenschaften |

## Aufgaben und Methoden der latein. Philologie des Mittelalters

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Die Übung vermittelt Grundkenntnisse über die lateinische Literatur im Mittelalter, deren Epochen und Gattungen, und zeigt die unterschiedlichen Arbeits- und Forschungsmethoden im Umgang mit den Texten (Textkritik und Überlieferungsgeschichte, literatur- und kulturwissenschaftliche Ansätze). Anhand von konkreten Textbeispielen wird der Umgang mit den massgeblichen Hilfsmitteln intensiv geübt. |
| Lernziel           | Das wichtigste Ziel dieser Veranstaltung ist der sichere Umgang mit den massgeblichen Hilfsmitteln des Faches. Ferner erwerben die Studierenden Grundkenntnisse über die wichtigsten methodischen Zugänge im Umgang mit den Texten kennen.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | Grundlagen Latein oder eine als äquivalent anerkannte Studienleistung   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: drei schriftliche Übungen (zu 1/4, 1/4 und 1/2 gewichtet)  |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)  |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM360-532                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Deutsches Seminar            |

## Literaturkritik

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 15  |
| Lehrformen         | Seminar   |
| Allg. Beschreibung | Das Modul erprobt neue Formen des Kulturjournalismus in Verbindung mit der universitären Lehre. Die Studierenden erhalten Einblick in das Berufsfeld der Literaturvermittlung und produzieren publikationsreife Beiträge zur zeitgenössischen Schweizer Literatur. Eingebunden sind sie dabei in ein redaktionelles, Workflow-basiertes Umfeld, das über eine Online-Plattform organisiert und durch regelmässige Redaktionstreffen ergänzt wird. Das Modul legt dabei Wert auf die Wahrung eines literaturwissenschaftlichen Reflexionsniveaus in der öffentlichen Diskussion von Literatur. Direkte Rückmeldung erhalten die Studierenden von namhaften Peers aus dem Schweizer Kulturjournalismus. Über Workshops und Praktika wird die konstante und weiterqualifizierende Vernetzung mit dem Literaturbetrieb gewährleistet. Die Absolventinnen und Absolventen des Moduls verfügen nach dessen Abschluss sowohl über relevante Kontakte zum Schweizer Kulturbetrieb als auch über öffentlich zugängliche Arbeitsproben. |
| Lernziel           | Das Modul vermittelt intensive, praxisbezogene Einblicke in das Berufsfeld der Literaturvermittlung in öffentlichen Räumen vom Literaturfestival über das Feuilleton bis zum Blog. Die Studierenden erlernen und erproben verschiedene Formen der kritischen Auseinandersetzung mit Literatur: Von der klassischen Rezension über den Podcast bis hin zu Veranstaltungs- und Hintergrundberichten oder Interviews verfassen und veröffentlichen sie im Seminar unter Anleitung publikationsreife Beiträge für verschiedene Zielmedien. In der engen Anbindung an den Schweizer Literaturbetrieb werden sie einerseits mit dessen berufspraktischen Mechanismen und Diskursregeln vertraut gemacht, um diese andererseits unter Rückgriff auf ihre literatur- und kulturtheoretische Vorbildung reflektieren und ihr eigenes Schaffen einordnen zu können. Die Textproduktion für unterschiedliche Publikumsmedien geht mit einem differenzierten Verständnis des Literaturbetriebs und seiner Strukturen einher.              |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: Lernjournal (ca. 30'000 Zeichen), 80% Benotung, und Vortrag mit Thesenpapier, 20 % Benotung.   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (Beginn im Frühjahrssemester)  |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM360-801                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Deutsches Seminar            |

## Kulturanalyse Jetzt!

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | <p>Das Modul bietet eine Einführung in die Praxis der Gegenwartsanalyse in Form einer Ringvorlesung an. Die Beiträge fokussieren auf die Jetztzeit, analysieren kulturelle Zeitphänomene oder Ereignisse aus Politik und Gesellschaft, praktizieren, was Hegel als die "Zeit in Gedanken erfasst" bezeichnet hat.</p> <p>Leitfragen in dieser Zuwendung zur Gegenwart sind: Wie und mit welchen Mitteln kann Gegenwart erfasst werden? Welche Techniken und Konzepte liefern die unterschiedlichen Disziplinen für die Gegenwartsanalyse? Welche Geschichte hat sie? Die Beiträge beantworten diese Fragen exemplarisch und von den vielfältigen disziplinären Standpunkten her, die für die Kulturanalyse von Interesse sind. Dadurch eröffnen sich einerseits Perspektiven, die helfen, sich in der Gegenwart zu orientieren. Andererseits wird der Praxis der Gegenwartsanalyse ein Schauplatz gegeben, der die Studierenden dazu einlädt, selbständig diese Praxis zu wagen, nicht zuletzt sich als Intellektuelle zu positionieren.</p> |
| Lernziel           | <p>Die Studierenden eignen sich kulturalanalytische Kernkompetenzen in Form der Praxis der Gegenwartsanalyse an, um aktuelle kulturelle Phänomene und Vorgänge in all ihren Erscheinungsformen lesen, analysieren, reflektieren, problematisieren und kritisieren sowie eigenständig interdisziplinär bzw. intermedial erforschen zu können.</p>   |
| Unterrichtssprache | Deutsch, Englisch  |
| Voraussetzungen    | Dieses Modul steht nur Master-Studierenden offen. Es darf nicht von Bachelor-Studierenden als vorgezogenes Mastermodul gebucht werden.   |
| Leistungsnachweis  | Logbuch (regelmässige Erfahrungsberichte zu den einzelnen Beiträgen)   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM390-502                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

## Changement/variation linguistique

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Seminar  |
| Allg. Beschreibung | Le module thématise la variabilité inhérente à la langue (française) du point de vue descriptif et explicatif. Il confronte les étudiantes et les étudiants à différents corpus (historiques ou contemporains) et les invite à en extraire des données, discutées ensuite quant à leur pertinence pour la langue (fréquence, régularité), corrélation avec des facteurs externes (région, âge, genre etc.) et internes (phonologiques, morphologiques, syntaxiques etc.) et genèse. Il se focalise sur des phénomènes déviants du standard, mais omniprésents dans le langage quotidien, afin d'enrichir le répertoire linguistique passif et actif des étudiantes et étudiants et leur capacités de réflexion métalinguistique. |
| Lernziel           | Les étudiantes et les étudiants arriveront à reconnaître, analyser et problématiser la variabilité de la langue française selon différentes dimensions (temps, espace, société, situation communicative). Ils sauront extraire et analyser des données de corpus authentiques (analyses quantitatives et qualitatives) et décrire et expliquer du moins un phénomène de variation concret (une variable).  |
| Unterrichtssprache | Französisch  |
| Voraussetzungen    | Les étudiantes et les étudiants doivent connaître tous les domaines de description de la linguistique (française), en maîtriser la terminologie et les notions fondamentales, et avoir de bonnes connaissances de l'histoire du français. Outre un niveau de langue C1, ils devraient disposer de connaissances solides (passives) de l'anglais.   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: Exposé (50%), travail écrit (50%)   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM390-506                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

## Philologie et linguistique

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Kolloquium   |
| Allg. Beschreibung | Le module traite une variété de langue médiévale et/ou un ensemble textuel significatifs, en prenant en considération la dimension des genres textuels. Il présente l'état de la recherche, les desiderata et les méthodologies pertinentes pour poursuivre de nouvelles interrogations porteuses. Il introduit les étudiantes et les étudiants à l'analyse thématique de textes médiévaux, à l'extraction de données linguistiques et à leur interprétation à l'aide de la bibliographie de référence, comprenant des exercices non-notés durant le semestre. |
| Lernziel           | Les étudiantes et les étudiants seront en mesure de traiter de manière autonome une thématique ciblée en philologie linguistique. Ils sauront extraire des données pertinentes de sources définies et les interpréter à l'aide de la bibliographie de référence.   |
| Unterrichtssprache | Französisch  |
| Voraussetzungen    | Les étudiantes et les étudiants disposent d'une bonne connaissance des domaines du langage, de l'histoire du français et de la méthodologie en linguistique française et galloromane. Ils ont des notions approfondies de français médiéval, et idéalement aussi de l'occitan médiéval. Un niveau de langue C1 en français est recommandé.   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: Plusieurs exercices à préparer à la maison et à présenter (70%), synthèse écrite (30%).   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)   |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM431-507                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisciplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

## Lavur scientifica approfondada – Linguistica

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 9  |
| Lehrformen         | Selbststudium  |
| Allg. Beschreibung | Ausgehend von einem Linguistikseminar wird ein Thema gewählt, welches mittels Verfassen einer längeren schriftlichen Arbeit erörtert wird.   |
| Lernziel           | Aneignung vertiefter Kenntnisse der Linguistik (Sprachgeschichte, Soziolinguistik, Dialektologie, Mehrsprachigkeit, Sprachplanung); vertiefte Auseinandersetzung mit einem linguistischen Thema; kritischer Umgang mit Sekundärliteratur; Anwenden wissenschaftlicher Methoden in Recherche, Redaktion und Präsentation; Fähigkeit, ein fachwissenschaftliches Thema weitgehend selbstständig zu bearbeiten. |
| Unterrichtssprache | Rätoromanisch  |
| Voraussetzungen    | Parallel buchen mit einem entsprechenden Seminar.  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit (20 bis 25 Seiten)   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (jedes Semester)  |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM500-502                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

## Literaturtheorie (Ringvorlesung)

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | In der Ringvorlesung werden Denkerinnen und Denker vorgestellt, deren literaturtheoretische Konzeptionen heute von Bedeutung für den wissenschaftlichen Umgang mit Literatur sind. Dazu gehören z.B. Fragen nach der Medialität, Materialität, Semantik und Performanz literarischer Texte, nach literarischen Schreibweisen und Techniken sowie nach der Spezifik poetischen Wissens und der Anwendbarkeit philologischer Praxis über den Gegenstand der Literatur hinaus. Die Richtlinien zur Anfertigung des Leistungsnachweises werden zu Beginn der Ringvorlesung bekanntgegeben. |
| Lernziel           | Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen über aktuell relevante literaturtheoretische Positionen und können dazu reflektiert Stellung nehmen.  |
| Unterrichtssprache | Deutsch und Englisch   |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes 2. Frühjahrssemester)  |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM500-503                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahlpflicht                  |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

## Literatur und Wissen (Ringvorlesung)

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Vorlesung   |
| Allg. Beschreibung | In der Ringvorlesung werden aktuelle Forschungsperspektiven aus folgenden Themenbereichen vorgestellt: a) das (ästhetische) Wissen der Literatur, b) das Verhältnis der Literatur zu einem bestimmten Wissen (einer Zeit bzw. eines Kontextes) in Form von Reflexion, Kritik, Inszenierung, Verheimlichung oder Verabschiedung, c) die Art, wie literarisches und literaturwissenschaftliches Wissen in anderen Gebieten und Disziplinen erscheint (Rhetorik, Poetik, Narratologie). Die Richtlinien zur Anfertigung des Leistungsnachweises werden zu Beginn der Ringvorlesung bekanntgegeben. |
| Lernziel           | Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen über aktuelle literaturwissenschaftliche Forschungsperspektiven oder Themen und können dazu reflektiert Stellung nehmen.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch und Englisch  |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Arbeit   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes 2. Frühjahrssemester)   |



|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM523-520                     |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari    |
| Modultyp     | Wahlpflicht                     |
| Organisation | Institut für Computerlinguistik |

## Instrumental techniques of phonetic research

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Since speech is a transient event, phoneticians regularly resort to the aid of technical devices in order to record, describe and analyse the production, the acoustics and the perception of speech sounds. Hence, in this module we look at the technical side of phonetic research and the students acquire and develop skills and techniques necessary for the successful deployment of such devices, ranging from sound recording equipment (especially recorders and microphones) to more specialized phonetic equipment (such as the laryngograph) to software solutions geared specifically towards the need of phoneticians (such as Praat or the R-package 'vowels'). |
| Lernziel           | Students know how to make high-quality audio recordings for phonetic research purposes. They can annotate sound files, make reliable measurements in them (formants, pitch, intensity, etc.) and produce meaningful visualizations (wave forms, spectra, spectrograms, etc.) with suitable software. They also understand how to read spectrograms so as to draw informed conclusions about the temporal and spectral characteristics of speech events. Moreover, students understand the most important key notions and concepts in automatizing measurements and in making them replicable (scripting).   |
| Unterrichtssprache | Englisch  |
| Voraussetzungen    | Students are required to have attended an introductory module in phonetics at bachelor or master level.   |
| Leistungsnachweis  | During the semester students run guided analyses on spoken material both as part of the course but also as personal homework. In addition students are required to hand in a small-scale empiric study (7-10 pages) to be handed in a fortnight after the last meeting of the semester. Both their analyses during the semester and their final report form their portfolio and thus the basis for the evaluation of their performance.   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Frühjahrssemester)  |



|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM523-534                     |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari    |
| Modultyp     | Wahlpflicht                     |
| Organisation | Institut für Computerlinguistik |

## Introduction to Forensic Speech Sciences

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Vorlesung mit integrierter Übung   |
| Allg. Beschreibung | Forensic Speech Science is a multidisciplinary field that applies various aspects of phonetics, linguistics, signal processing, and automatic speaker recognition for legal and investigative purposes. This module aims to introduce the goals, tasks (e.g. transcription, speaker comparison, disambiguation of disputed utterances) and practices of forensic speech and audio analysis. This module blends frontal teaching and hands-on sessions.   |
| Lernziel           | By the end of this module, students will have achieved the following learning objectives: - A fundamental understanding of factors affecting the perception, analysis, and transcription of speech signals within investigative settings. - Develop familiarity with diverse methods for transcribing forensic audio materials, including using state-of-the-art automatic speech recognition systems. - Gain familiarity with multiple approaches to forensic voice comparison, including auditory assessment, acoustic-phonetic analysis, and automatic techniques. - Showcase their abilities through practical demonstrations in voice comparison and the transcription of forensic recordings |
| Unterrichtssprache | Englisch   |
| Voraussetzungen    | The participation to modules on Phonetics and Phonology is highly recommended.   |
| Leistungsnachweis  | Portfolio: 50% assignments, 50% final course exam  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (jedes Herbstsemester)  |



|              |   |
|--------------|---|
| Modulkürzel  | 06SM324-s06   |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari  |
| Modultyp     | Wahl  |
| Organisation | Institut für Archäologie, Klassische Philologie und Altertumswissenschaften |

## Paläographie II: von der Karolingerzeit bis zum Humanismus

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 3   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | In der Veranstaltung werden Textbeispiele der verschiedenen Schriften, die im Hoch- und Spätmittelalter (ab der Karolingerzeit bis zum Humanismus) in Gebrauch waren, transkribiert. Dabei erlernen und üben die Studierenden die wichtigsten Begriffe in der Beschreibung von Schriften und werden in der Beobachtung von Merkmalen, die für Datierung und Lokalisierung wichtig sind, geschult. |
| Lernziel           | Die Studierenden erlernen die Methoden zur Beschreibung, Datierung und Lokalisierung von Schriften.   |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | Grundlagen Latein oder eine als äquivalent anerkannte Studienleistung   |
| Leistungsnachweis  | schriftliche Prüfung  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s21                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahl                         |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

### [Forschung und Praxis (Übung)]

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| ECTS               | 6                               |
| Lehrformen         | Übung                           |
| Allg. Beschreibung |                                 |
| Lernziel           |                                 |
| Unterrichtssprache | Deutsch                         |
| Voraussetzungen    | —                               |
| Leistungsnachweis  | dokumentierte praktische Arbeit |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden       |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)         |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM504-s05                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahl                         |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

### [Forschung und Praxis (Übung)]

|                    |   |
|--------------------|---|
| ECTS               | 6   |
| Lehrformen         | Übung   |
| Allg. Beschreibung | Einübung grundlegender praktischer Fertigkeiten in einem bestimmten Bereich der AVL (z.B. Übersetzung, Schreib- und Medienpraxis, Literaturvermittlung oder Mitarbeit in Forschungsprojekten) |
| Lernziel           | Erwerb praktischer Kenntnisse im Bereich der Modulthematik  |
| Unterrichtssprache | Deutsch   |
| Voraussetzungen    | —   |
| Leistungsnachweis  | Dokumentierte praktische Arbeit   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden   |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)   |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM504-s06                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahl                         |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

### [Lektürekurs (Übung)]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Übung  |
| Allg. Beschreibung | Das Modul besteht aus einem Lektürekurs. Gelesen, analysiert und diskutiert werden literarische und/oder theoretische Texte, die einen längeren Atem voraussetzen und in einem üblichen Seminarablauf nicht mit der nötigen Tiefe behandelt werden können. |
| Lernziel           | Vertiefte Lektürekennntnisse durch intensive Beschäftigung mit einem Text oder verschiedenen Texten aus einem bestimmten Zusammenhang  |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | dokumentierte praktische Arbeit  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM504-s15                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahl                         |
| Organisation | Romanisches Seminar          |

### [Lektürekurs (Übung)]

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| ECTS               | 6                               |
| Lehrformen         | Übung                           |
| Allg. Beschreibung |                                 |
| Lernziel           |                                 |
| Unterrichtssprache | Deutsch                         |
| Voraussetzungen    | —                               |
| Leistungsnachweis  | dokumentierte praktische Arbeit |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden       |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit  |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)         |



|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM620-s01                  |
| Modulgruppe  | Competenze interdisziplinari |
| Modultyp     | Wahl                         |
| Organisation | Zürcher Mediävistik          |

### [Mediävistische Ringvorlesung]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 3  |
| Lehrformen         | Vorlesung  |
| Allg. Beschreibung | Dozierende unterschiedlicher mediävistischer Fächer halten Vorträge zu einem definierten mediävistischen Themenbereich, der in seiner interdisziplinären Breite ausgeleuchtet wird.                        |
| Lernziel           | Die Studierenden erlangen Kenntnis eines spezifisch mediävistischen Themas und lernen, die Herangehensweise der unterschiedlichen mediävistischen Disziplinen an eine bestimmte Thematik zu unterscheiden. |
| Unterrichtssprache | Deutsch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Der Leistungsnachweis besteht in einer schriftlichen Prüfung am Ende des Semesters.  |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |                          |
|--------------|--------------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-s14              |
| Modulgruppe  | Altri moduli curricolari |
| Modultyp     | Wahl                     |
| Organisation | Romanisches Seminar      |

### [Dig-italico]

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 6  |
| Lehrformen         | Sonstiges  |
| Allg. Beschreibung | Nel corso vengono proposte riflessioni metodologiche e attività pratiche che richiedono l'utilizzo di strumenti e applicazioni digitali e che permettono di approfondire la conoscenza delle risorse utili alle varie fasi dello studio dell'italianistica. Il corso permette di condividere i saperi pregressi e di acquisirne di nuovi, sulla base sia degli input del/della docente, sia dello scambio di esperienze tra i/le partecipanti, offrendo una mappatura delle più interessanti risorse disciplinari e affrontando questioni di interesse generale per gli studi letterari e problemi specifici della disciplina. I singoli temi, selezionati tenendo presenti le esigenze specifiche del gruppo di frequentanti, saranno oggetto di discussione e di esercitazioni pratiche. |
| Lernziel           | Le studentesse e gli studenti riflettono sul loro utilizzo degli strumenti digitali nelle varie fasi dello studio, acquisiscono maggiore consapevolezza del loro ruolo di utenti, imparano a conoscere nuovi strumenti specificamente destinati allo studio e alla ricerca nell'ambito dell'italianistica, condividono, esercitano e approfondiscono le loro competenze digitali.  |
| Unterrichtssprache | Italienisch  |
| Voraussetzungen    | —  |
| Leistungsnachweis  | Nachweis von im Rahmen von E-Learning-Veranstaltungen erbrachten Studienleistungen   |
| Notenskala         | bestanden/nicht bestanden  |
| Repetierbarkeit    | keine Wiederholungsmöglichkeit   |
| Angebotsmuster     | 1-semesterig (einmalig)  |



|              |                     |
|--------------|---------------------|
| Modulkürzel  | 06SM410-MA          |
| Modultyp     | Pflicht             |
| Organisation | Romanisches Seminar |

## Tesi di Master

|                    |  |
|--------------------|--|
| ECTS               | 30   |
| Lehrformen         | Master Paper / MA-Arbeit   |
| Allg. Beschreibung | <p>La tesi è concepita come un lavoro scritto su un tema di ricerca individuale e avrà un'estensione di almeno 120'000 battute, spazi inclusi, da elaborare secondo le norme redazionali in vigore rispettivamente per la letteratura e per la linguistica italiana, e rese disponibili in rete. Il tema, così come l'eventuale elaborazione di un formato diverso da quello descritto (digitale, multimediale, ecc.), andrà concordato preventivamente con il/la docente di riferimento, che accompagnerà la stesura della tesi nel corso di discussioni da prenotare singolarmente. Si consulti il regolamento relativo al programma di studio per sapere chi, tra il personale docente, è abilitato a seguire le tesi specialistiche.</p> |
| Lernziel           | <p>La tesi di laurea specialistica (Masterarbeit) attesta la capacità di elaborare una ricerca scientifica autonoma secondo termini e tempi prestabiliti e di presentarne i risultati in modo adeguato, conformemente al livello di specializzazione raggiunto nel corso del biennio di studi Ma.</p>  |
| Unterrichtssprache | italiano   |
| Voraussetzungen    | <p>Questo modulo è aperto esclusivamente alle studentesse e agli studenti di Master. Le studentesse e gli studenti di Bachelor non possono seguirlo come modulo di Master anticipato.</p>  |
| Leistungsnachweis  | Lavoro scritto   |
| Notenskala         | 1-6, in Halbschritten  |
| Repetierbarkeit    | einmal wiederholbar, erneut buchen   |
| Angebotsmuster     | 2-semesterig (jedes Semester)  |